

**Əlşir Nəvai**

**Özbəkçədən tərcümə edəni  
Ələkbər Ziyatay**

**YEDDİ  
SƏYYARƏ**

Nəvai Ə.  
Yeddi səyyarə (poemadan parçalar)  
Tərcümə edəni Ə. Ziyatay.

## TƏRTİBÇİDƏN

Böyük özbək şairi Əlşir Nəvainin /1441-1501/ özbək və fars dillərində yazdığı bir sıra əsərlər XX əsrin ortalarından Azərbaycanda dilimizə tərcümə edilərək çap olunmağa başlamışdır. Təəssüf ki, bu mütəfəkkirin əsərləri külliyyatı hələ tərcümə olunmadığından küll halda oxucularımızın mütaliəsinə yetişməmişdir. Lakin sevindirici haldır ki, dörd qəzəllər divanı onlarla nəzm və nəsr əsəri yazan Əlşir Nəvai irsinə başqa ölkələrdə olduğu kimi Azərbaycanda da diqqət yetirilməyə başlamış, 1947-ci ildə onun «Yeddi səyyarə» /Səbəyi-səyyar/ poemasından parçalar (şair Ələkbər Ziyatay tərəfindən tərcümə olunmuşdur) «Uşaqgəncnəşr» tərəfindən buraxılmışdır. Qeyd edim ki, «Yazıçı» nəşriyyatı həmin poemanın daha mükəmməl nəşrini çap edərək 1979-cu ildə oxucuların mütaliəsinə vermişdir. «Yeddi səyyarə»-nin II nəşrinin yenidən yenidən latın əlifbası ilə çapı olduqca sevindiricidir. Tərcümə müəllifi Ə.Ziyatay vaxtı ilə tərcümə etdiyi I nəşrin üzərində işləyərkən onu kiçik düzəlişlərlə II nəşrə də daxil etmiş, Azərbaycan oxucusunu yenidən özbək şairi Əlşir Nəvainin mənzum bir qələm məhsulu ilə tanış etmişdir.

«Yeddi səyyarə» nin tərcümə olunmuş bir sıra misra və beytlərinə bizim tərəfimizdən cüzi düzəlişlər edilmişdir.

**Pof. Şahin Fazil**  
*Azərbaycan Yazıçıları  
Birliyinin üzvü*

## POEMAYA GİRİŞ

### I

### SÖZÜN TƏRİFİ

Səs-soraq yox ikən hələ çahandan,  
Cahanın sakini bəni-insandan,  
Nəqqaşlar nəqqaşı o pərvərdigar  
İstədi eyləsin bir nəqş aşikar.  
Yeddi Göy yaradıb çəksin yuxarı,  
Üfüqdə bənd etsin həmin tağları.  
Qatların birini mavi yaratsın,  
Başımız üstündə onu uçaltsın.  
«Ol!» deyər hökm etdi, bu bir gəlmədən  
Yarandı yerlə göy, dəniz, dağ, çəmən.  
Yoxluq varlığında o nəqqaş xuda  
Müxtəlif naxışlar elədi peyda.  
Sözlə bu naxışlar olunca aşkar,  
Ünsiyyət yaratdı sözlə adamlar.  
Sözün barəsində bunu deyim ki,  
Bütün varlıqların o olub ilki.  
Söz əvvəl yaranıb, sonra məxluqat,  
Sözdən sonra gəlib bütün kainat.  
Taxtı da, donu da sözdür həyatın,  
İlki də, sonu da sözdür həyatın.  
Hər kəs ki, dünyada həyat tapıbdır,  
Bərk ayaqda sözlə niçat tapıbdır.  
Kimin ürəyinə vurmayıb nəstər  
Fəlakət çarçısı acı bir xəbər?  
Gücylə heyvətə qərq edər səni.

Geyimsiz-kecimsiz görünmür fəqət.  
Mey içmişək üz qızarıb yanır,  
Könül eyvanından nazla boylanır.  
Bə'zən də ayrılıb öz  
Keçib yiyəsinin dar boğazından  
Elə bir vəlvələ salar aləmə,  
Elə bir sədayla dolar aləmə  
Ki, onu dərk edən hər bir əhli-hal,  
Olar bu mənanın təsirilə lal.  
Bitir söz ağacı ruhun başında,  
Şirin bar yetişir hər budağında  
Candır gülüstanı hər bir  
Sözsə bülbulüdür o Gülüstanın.  
Bülbulün nəvası sözdür-şirin söz,  
Cəhcəhli avazı sözdür-şirin söz.  
Yerinə düşməyən söz tufan salar,  
Susar söz bülbulü, nəğməsiz qalar.  
Yarəb, bir nəzər sal söz bağçasına,  
Sən bülbul lisanı vermişən ona.  
Çatdır ucalığa sən bizim dili,  
Susmasın bu bağın şeyda bülbulü!  
Xüsusən, Nəvai binəvanı sən,  
Binəsib eləmə mərhəmətindən!  
Solub-saralmasın söz gülüstanı,  
Nəğməsinin səsi tutsun hər yanı!  
Sənət gülüstanı tər güllər açsın,  
Xoşavaz ilhamı könüllər açsın!  
Nurlandır şamını, saçsın gur işıq,  
Ətirli gülləri versin yaraşıq.  
Tə'bini sel eylə, qədrini ali,  
Coşdursun kəlamı obanı-eli!

Artıb genişlənsin sənət gülzarı,  
Kirimək bilməsin şe'r quşları!  
Nəğməsi xoş olsun, sözləri şirin,  
Oxşasın qəlbini bütün ellərin!

## II

Nəzmin nəsrədən üstünlüyü barədə, beş xəzinə sahibləri  
Nizami Gəncəvi ilə Xosrov Dəhləvinin tərfi və özümü onların  
yanında dənizin bir damlası günəşin bir zərrəsi hesab etməyim  
barədə söz.

Söz can gülşənində meh olub əsər,  
Könul dənizində inciye bənzər.  
Gümüş pullar kimi parlar əsl söz,  
Qəlp pulu tez seçər, tez ayırır göz.  
Sözdən yaradılmış hər bir əsəri  
İki qismə bölüb söz arifləri.  
Fərqi deməyə eləsəm əzm,  
Bir qismi nəsrdir, o birisi nəzm.  
Həzm nəsrə görə yaranır çətin,  
Hörməti ucadır, odur ki, nəzmin.  
Yaxşı sözlər olur elə ki zahir,  
Düzülür yan-yana sanki cəvahir.  
Nəzm ilə yazılmış təsirli əsər  
Bir sapa düzülmüş inciye bənzər.  
Artar parıltısı, bil ki, yaqutun,  
Sağında, solunda dürr olsa onun.  
Ümman dürrü ilə mavi firuzə  
Yanında olanda xoş gələr gözə.  
Zərkər bu nizamı versə qaş-daşa  
Dünya heyrət ilə edər tamaşa.  
Nizama salmadan dürrü, qaş-daşı  
Töksə qabağına əgər bir naşı,  
Par-par parlarsa da o ləl, gövhər,  
Sapa düzülmüşə olmaz bərabər.  
İrili-xırdalı gövhər yığını  
Əvəz edə bilməz boyunbağını.

Nəzm ilə nəsr də bu nisbətdədir,  
Onlardan hərəsi bir qiymətdədir.  
Tərif eləyənlər olsa da nəsrə,  
Nəzmin nəsrə görə ucadır qəsrə.  
Sözdə ki, həm ölçü oldu, həm ahəng,  
Nə şəkildə olsa, qəşəngdir, qəşəng.  
Hər şe'rə qəlbimdə varsa da marağ,  
Məsnəvi yazmağa mailəm ancağ.  
Qalan şəkilləri saymasam da mən,  
Tanışdır onlarla hər şe'r sevən.  
Məsnəvi yazmağım münasib işdir,  
Çünki məsnəvidə meydan genişdir.  
Orda söz açsaq da yüz əhvalatdan,  
Hər şeyi aydınça anlayar insan.  
Orda rəqiblərin şe'r məçlisi  
Sənət dürlərilə mat qoyur bizi.  
Şe'r köhlənini yaxşı sürən kəs  
Eləyər fələyin köhlənilə bəhs.  
Onun-sonsuz səma yarış meydanı,  
On dörd gecəlik ay olar çovkanı.  
Bir kalamı gözəl, sözləri gövhər  
Şe'r meydanında göstərib hünər,  
Xərabə dünyada Gəncə əhlinə  
Bəxş edib beş yeni dolu xəzinə.  
Lələk qələmiylə o, ağ varaqda  
Çox inçə mə'nalar elədi peyda.  
Mə'na yox, hər sözü qənddi-şəkərdi,  
Mürəkkəbi sanki müşk-ənbərdi.  
Qəlblər bu şəkərdən şirinləşərdi,  
Canlar söz mülkünə əsir düşərdi.  
Belə vəhdətini müşk ilə qəndin

Nə Hindistan görüb, nə də qədim Çin.  
 O, həvəslə qatıb müşk-ənbəri  
 Mürəkkəb rənginə saldı şəkəri.  
 Onun mürəkkəbi müşk ilə hisdi,  
 Yazısı müşkdən, güldən  
 Könül telləritək zərif  
 Açardı qəlbəki Gizli məramı.  
 Ruhun pərdəsiydi hər səhifəsi,  
 Mürəkkəbi isə-həyat töhfəsi.  
 Elə ki, qələmi ələ alırdı,  
 Aləm qüdrətinə heyran qalırdı.  
 Həyat çeşməsiydi mürəkkəb,  
 Xızr ondan almışdı həyat Gülabı.  
 Şairlərin ən xoş kəlamıdır o,  
 «Xəmsə»ni yaradan Nizamidir o.  
 «Xəmsə» demək azdır adına onun,  
 Düz beş xəzinədir, sahibi Qarun.  
 Keçirsə «Xəmsə»ni hər kəs nəzərdən,  
 Mın xəzinə tapar hər bir əsərdən.  
 Hər bahalı dürrü-bir məmləkətin  
 Bütün xərclərini ödəyər yəqin.  
 Belə dürr yaradan böyük sənətkar  
 Tacidar olmağa ixtiyarı var.  
 Çox rəvan işlərdi onun qələmi,  
 Dürr ipək üstündə sürüşən kimi...  
 Xosrov Dəhləvidən başqa heç bir kəs  
 Nizami ardınca yol gedə bilməz.  
 Əmir Xosrov adı dillərdə gəzir,  
 Bütün Hindistanı etmişdi əsir.  
 Şairlərçün o bir bələdi, bəla,  
 Bəla yaratmışdı allahtaala.

Alanda əlinə lələk qələmi,  
 Yaxıb-yandırırkı bütün aləmi.  
 Qəlbinin sönməyən alovu-odu  
 Bütün ürəklərə qortək dolurdu.  
 Sevgi atəşgahı içində Xosrov  
 Sanki səməndərdir, sanki od-alov.  
 Mən onun nəzminə səma deyirəm,  
 Ulduzdur hər incə mənə deyirəm.  
 Ürəyə hər varaq şəri qanaddır,  
 Mənalarda dolu bir kainatdır.  
 Mənası eşq olub orda cahanın,  
 Bəşər həyatının, cism ilə canın.  
 Şərinin binası-fələk binası,  
 Cahan yazısıdır yazdığı yazı.  
 Vüsal gecəsinin nurudur sözü,  
 Ya canan zülfünün torudur sözü.  
 Sən bu yazıları oxu mükəmməl,  
 Mənə quşlarını ovlamağa gəl.  
 Bir bina ucaldıb əvvəlki memar,  
 Ona zinət verib, bax, bu sənətkar.  
 O, gül-çiçək əkib neçə yüz cürə,  
 Bu şəh çiləyibdir həmin güllərə.  
 Nizami yaradıb təzə bir mələk,  
 Bu ona vəsməylə verib bər-bəzək.  
 Nazlı bir sərv əkib Nizami önçə,  
 Xosrov da gedibdir onun izincə.  
 O bir gülzlüyə verib sözlə can,  
 Bu da qalmayıbdır öz ustadından.  
 Bu ona oxşayır, o buna, şəksiz,  
 Əkiz doğulublar, elə bil, əkiz.  
 Düzü, Əşrəf adlı biri də vardı,

Dastan yaratmağa çox canatardı.  
Yaxşı olmasa da yazdığı şer,  
Yaman deməyə də dilim gəlməyir.  
Çox yazıb-yaratdı Əşrəf boş yerə,  
Çatmadı əvvəlki iki şairə.  
Mən də haldan düşüb, tamam üzöldüm,  
Özüm öz canıma yağı kəsildim.  
Bir qətrə içməyə açız ikən mən,  
Bir dərya nuş etmək keçir qəlbimdən.  
Tədarük etmədən bir ovuc torpaq,  
İstədim uça bir saray uçaltmaq.  
Qamışdan zəifkən, bir xəzinəyə  
Baş qoymaq istədim, şahmaram deyə.  
O iki şairlə yanaşı durmaq  
İstəyim olmuşdur mənim də hər vaxt.  
İstərəm onları mən də izləyim,  
Onların sözünə bənzər söz deyim.  
İstərəm göstərib öz hünərimi,  
Xorasandan çəkib söz ləşgərimi.  
Ölkələr fəth edib o ləşgərimlə,  
Ruma, Hindistana salam vəlvələ.  
İstərəm, bilsinlər-çox güclüyəm mən  
Rumun qeysərindən, Hind rəçəsindən.  
Yox, yox, boş-boşuna öyünməkdi bu,  
Cəfəng danışmaqdır, sözün doğrusu.  
Şahmat taxtasında çəkərək qatar,  
Dayanıb üz-üzə qaralar, ağlar.  
De, neyləyə bilər adi piyada  
Cəng meydanı olan həmin taxtada?  
Nə qədər cəhd edib vuruşa həttə,  
Qalar fillə atın ayağı altda.  
Rumilərin atı zorlu-qüvvəli,  
Qara hindlilərin qorxuncdur fili.  
Piyada onların önündə, şəksiz,

Bir qarışqa kimi qalar köməksiz.  
Açız olduğunu eləyinçə dərk,  
Torpaqdan cüc alıb boy atsın gərək,  
Nəhənglər önündə əl çəksə lafdan.  
Ucalıq tapar o bu e'tirafdan.  
Sonra güclü şirə meydan oxuyar,  
Özünü yeni bir Süleyman sayar.  
Bəlkə də Nəvai bu minval ilə,  
Qəlbindən keçəni gətirdi ələ.

**ÇƏRŞƏNBƏ AXŞAMI  
BƏHRAM ŞAH QIRMIZI SARAYDA**

Çərşənbə axşamı nurlu asiman  
Gül səpdi ulduzlar qığılcımından.  
Yaqut şəfəqlərdən xına sürtərək  
Boyadı saçını qarımış fələk.  
Gülgün libas geydi Bəhram şah o gün,  
Gülkgün taxt düzəldi gülgün qəsr üçün.  
Bu şənlik, bu büsat başa yetincə,  
Gülgün sarayına yollandı tezəcə.  
Çıxdı qabağına gül bənizli yar,  
Gül kimi al idi geydiyi paltar.  
Əyləşdi taxtında o qızla Bəhram,  
Əldə gülgün şərab, yaqut rəngli cam.  
Onlar nuş edincə beş-on piyalə,  
Sanki üzlərində açıldı lalə.  
Qədəhlər o qədər dolub-boşaldı,  
Qaranlıq günəşi qoynuna aldı.  
Qızarmışdı şahın gözləri meydən.  
Bu gün də məclisi keçsin deyə şən,  
Çağırır əmr etdi nöqərlərinə  
Ki: «Məclis söhbətlə canlansın yenə!»  
Onlar atlanaraq gəzib hər yanı,  
Tapdılar bir şirin sözlü insanı.  
Onu tez götürüb qəsrə getdilər,  
Şahın fərmanından hali etdilər.  
Pərdənin dalında yer verib rahat,  
Dedilər söyləsin xoş bir əhvalat.  
Gəzdirdi dağlardan, düzlərdən desin,  
Eşidib-bildirdi sözlərdən desin.

Anlayıb fərmanı o söz ustadı,  
Xeyir-dua edib sözə başladı.

## DÖRDÜNCÜ SƏYYAHIN HEKAYƏTİ

«Şahımız hər zaman xoşiqbal olsun!  
Üzü bəxti kimi güldən al olsun!  
Mey olsun itinə düşmənin qanı,  
Kef-damaq içində keçsin dövranı!»  
Bitirib duanı o inçi sözlü,  
Bu şirin söhbəti dastana düzdü:  
«Bir padşah var idi Dehlidə, şanlı,  
Şahlar arasında çox adlı-sanlı.  
Dolu xəzinəsi, hədsiz sərvəti,  
Başından aşırı varı, dövləti.  
Uca sarayları qatar-qatardı,  
İlxıyla atları, filləri vardı.  
Dünya heyran idi ədalətinə,  
Çağırılırdı adı cəlalı Cəvnə.  
Onun səxavəti məşhurdu eldə,  
Söylənirdi adı ağızda-dildə.  
Bir bəhanə tapıb hökəmdar hərdən  
Hədiyyə payları xəzinələrdən.  
Kim desəydi ona bir qəlbaçan söz,  
Daş-qaşlı bəxşislər verərdi yüz-yüz.  
Belə deyirlər ki, yoxsul bir nəfər,  
Fələyin hökmüylə düşüb dərbədə,  
Dağları, daşları çox eyləyib yurd,  
Kətirdi Cəvnəyə bir səbət armud.  
Lakin gözlədi muzd üçün hər an  
Yaman darıxırdı o acgöz insan.  
Bir gün şah söylədi: «Tez tapın onu,  
Soruşun qəlbindən keçən arzunu!»  
Tapıb soruşdular. O dedi aşkar:

«Arzum bir tişədir, bir də ki mişar!»  
Şah ondan soruşdu mətləbi, sirri,  
O, cavab verdi ki: «gəzib hər yeri,  
Hansı bağda tapsam həmin meyvədən,  
Kəsib yox eləmək istəyirəm mən».  
Şah xəbərdar olub onun halından,  
Ən'am vermək üçün yazdırdı fərman.  
On dinar etməzdə verdiyi sovqat,  
Şah onun payını artırdı min qat.  
Vəzirlər e'tiraz edib Cəvnəyə,  
Apardılar rnu düz xəzinəyə  
Ki, anlasın çoxdur verdiyi xəl'ət,  
Çoxdur bir nəfərə bir belə dövlət.  
Cəvnə nəzər salıb bu hədiyyəyə,  
İkiqat artırdı,-bu azdır,-deyə.  
Cəvnə sarayında belə əhvalat  
Təkrar olunurdu hər gün, hər saat.  
Bir gün öz taxtında oturmuşdu şah,  
Damağı çağ idi, canı da gümrah.  
Ehsan buludları dürr yağdırırdı,  
Yanında bir nəfər qonağı vardı.  
Güzkü gətirmişdi şaha o mehman,  
Onu kim üzünə tutsaydı bir an  
Doğru sözlü isə görünərdi ağ,  
Qara görünərdi yalançı ancaq.  
Çox adam sınaqdan keçirib onu,  
Bildirdi bu hikmətin düz olduğunu.  
Şah ona o qədər verdi dövlət, mal,  
O, yüzdən birini etməzdə xəyal.  
Təşəkkür dürrünü səpəndə mehman,  
Şah imtahan üçün soruşdu ondan:



«Dedin çox yerlərə etmisən səfər,  
Çox dünya əhlinə salmışan nəzər.  
Mən kimi rəhmdil bir insanı sən  
Görübənsə əgər, de, çəkinmədən».  
Şanlı hökmdarın bu sualından  
Yaman əndişəyə düşdü o mehman.  
Desaydı «Görmüşəm», inçiyərdi şah,  
«Görməmişəm» desə, yalandı, eyvah!  
Yazığın qorxudan rəngi saraldı,  
Yalan söyləməyi qərara aldı.  
Dedi: «At sürmüşəm çox ölkələrdən,  
Sən kimi rəhmdil Görməmişəm mən.»  
Şah dedi: «Sözlərin düzdürsə, qonaq,  
Sehrli güzgüdə öz əksinə bax.»  
O durub güzgüyə salarkən nəzər,  
Gördü öz əksini zənçiyə bənzər.  
Qonaq dediyindən çəkdi xəçələt,  
Şah da öz işindən utandı xəlvət.  
Dedi: «Ey xoşqədam, xoşdilli mehman,  
Bağışla, biz səni etdik peşiman,  
Güzkü göstərdi ki, sən yalan dedin,  
Lakin düzəlməyin deyildir çətin.»  
Düzəltdi səhvini təzədən qonaq,  
Göründü çöhrəsi güzgüdə dümağ.  
Şah dedi: «Gizlətmə, açıq söylə bir,  
Məndən səxavətli dünyada kimdir?»  
Qoiaq cavab verdi: «Ey şanlı sultan,  
Artıq gizlətməyə qalmamış imkan,  
Sinəmdə saxlanan bu sirri lakin  
Tək sizə açmağım deyilmi mümkün?»  
Saray adamları durub getdilər,

Otaqda tək qaldı o iki nəfər,  
Dedi: «hindistanda belə şəhər var,  
Sarmış dörd yanını bəhrəli bağlar.  
Olmuşdur o sənin ölkənə daxil,  
Verir xəzinəyə xeyli mədaxil.  
Tə'rifi ruh açan, adı Tərazdır,  
Hər zaman sinəsi ətirli yazdır.  
Yəqin o məkana sən də getmisən,  
Ya da tərifini çox eşitmisən.»  
Şah dedi: «Yox, ora getməmişəm mən,  
Lakin eşitmişəm gedib-gələn dən.  
Kəsmə söhbətini, sən davam eylə,  
Bütün gördüyünü səbr ilə söylə.»  
Dedi: «Söylədiyim o gözəl şəhər  
Sərvlər yetirən bir bağa bənzər.  
Yar tək alıb onu qoynuna dağlar,  
Dağların döşündən axır bulaqlar.  
Ruha qüvvət verir gözəl havası,  
Suyunda yüz dərdin vardır dəvası.  
Əhli bağbanlığı etmişdir peşə,  
Var şəhər yanında gözəl bir meşə.  
Salınmış hər evin yanında bostan,  
Bostanın yanları tamam gülüstan.  
Hər kəs özü üçün görür ehtiyat,  
Həm də zinət verir elə bağ-bağat.  
Artır ildən-ilə xalqın dövləti,  
Çünki əsirkəmir şah ədaləti.  
Abaddır küçələr orda behiştək,  
Hər ev bir saraydır, hər insan mələk.  
Malına yer tapmır heç kəs o yerdə,  
Tutmayır daş-qaşları xərəbələr də.

Orda bir növçavan tanıyıram mən,  
 Lakin çox açızəm vəsf eyləməkdən.  
 Gözəllikdə edir günlə rəqabət,  
 Bulaqtək qaynayır onda səxavət.  
 Yaşı az olsa da, kamalı çoxdur,  
 Özündə, sözündə bir eybi yoxdur.  
 Təmizdir vicdanı aynalar kimi,  
 Çəməndə su kimi, dağda qar kimi.  
 Cahanda hər nə var, əyandır ona,  
 Vardır hər sözündə bir incə mə'na.  
 Rəftarı gözəldir, təbi mülayim,  
 Olur məclisində yüzlərcə alim.  
 Yoxdur onun kimi bəxtiyar vücut,  
 Taleyi uğurlu, adısı Məs'ud.  
 Qismət etmiş ona bəxti, taleyi  
 Əqli, var-dövləti... qərəz, hər şeyi.  
 Bir güllü gülzarda o qəlbi sadə  
 Hər zaman nuş edir gül rəngli badə.  
 Məclislər düzəldib gül mövsümündə  
 Yar olur bülbülə, sərvə çəməndə.  
 Tamam qərq olaraq qızılgüllərə,  
 Gülgün qədəhləri qoymayır yerə.  
 Son verəndə yaza soyuq küləklər,  
 O hazır etdirir gülrəng ipəklər.  
 Tutdurub onları müşkə, ənbərə,  
 Gül yarpağı kimi sərdirir yerə.  
 Bütün qışı tutur evində qərar,  
 Güllərdən seçilmir geydiyi paltar.  
 Durur qulluğunda bir neçə dilbər,  
 Asiman tağında günəşə bənzər.  
 O Gül yanaqlılar, o ayqabaqlar

Gülləri səpməkçün hazırca saxlar.  
 Gülgün otağında Məs'ud hər zaman  
 Bir şadlıq büsatı düzəldir, haman  
 Şənlik başlanınca o nazəninlər  
 Gələn qonaqlar gülə qərq elər.  
 Onun məclisini görərsə hər kəs,  
 Cənnəti görməyə göstərməz həvəs.  
 Onun çəlalından, təntənəsindən  
 Heç yüzdə birini danışmadım mən.  
 Onun səxavəti dillə deyilməz,  
 Hatəm də onunla bəhs edə bilməz.»  
 Qonaq öz sözünü bu yerdə kəsdi,  
 Çevnə səbr etməyib yaman tələsdi.  
 Qəlbindən keçdi ki, dönə bir yelə,  
 Məs'ud çəlalını görə gözüylə.  
 Vəzirlərə dedi: «Düz bir həftə mən  
 Ayrılan deyiləm həramxanədən.  
 Bir həftə sizi də eylədim azad,  
 Gedin, evinizdə keyf edin rahat.»  
 Dağılıb gedinçə hər kəs evinə,  
 Səfər tədarükü gördürdü Cevnə.  
 Fikrini söyləyib yaxın dostuna,  
 Sərvəti, hərəmi tapşırdı ona.  
 Şahın yer titrədən bir atı vardı,  
 Sür'əti şimşəyi heyran qoyardı.  
 Adını qoymuşdu «Yelksdişli at»,  
 Ardınca quşlar da baxardı mat-mat.  
 Onu minib sürən hər insan oğlu  
 Bir günə haqlardı on günlük yolu.  
 Başqa şəkllə salıb özünü Cevnə,  
 Yönlətdi atını Təraz səmtinə.

Gecəli-gündüzlü tutmayıb aram,  
 Yüz ağaqlıq yolu eylədi tamam,  
 Gördü bir şəhərdir-behiştə bənzər,  
 Ətirli torpağı müşk ilə ənbər.  
 Hələ az deyibmiş vəsfini mehman,  
 Bu şəhər yüz dəfə gözəlmiş ondan.  
 Məs'udun evini sual etdi şah,  
 Yanında qalmağı xəyal etdi şah.  
 Sataşdı gözünə böyük bir saray,  
 Uca günbəzini öpür günəş, ay.  
 İçində qaynaşır bir yığın adam,  
 Görür orda hamı hörmət, ehtiram.  
 Gələn qəribləri etməyə də'vət  
 Dayanmış qapıda on əhli-xidmət.  
 Görüncə Cevnəni etdilər sual,  
 Qərib olduğunu bilinçə dərhal,  
 Gəlib pişvazına etdilər hörmət,  
 Qonaq otağına olundu dəvət,  
 Atını tövləyə apardı mehtər,  
 Özünə sarayda yer göstərdilər.  
 Qonaq otağını seyr etdi Cevnz,  
 Gördü ki, oxşayır bir şah evinə.  
 O bu təntənəyə salarkən nəzər,  
 Bəzədi süfrəni lətif xörəklər.  
 Gəldi ev yiyəsi nahar bitəndə,  
 Gözəldi qonaq da, qonaq edən də.  
 Məhrəban sifətli o cavan oğlan  
 Qonaqçılığını tez etdi əyan.  
 Məs'udda gördüyü buosoş xasiyyət  
 Oyatdı Cevnədə təəcüb, heyrət.  
 Elə ki, əl çəkdi qonaq yeməkdən,

Məs'ud da əl çəkdi söz söyləməkdən.  
 Ehtiramla sual etdi Cevnədən:  
 «Bizlə beş-on qədəh mey içərmisən?»  
 Qonaq: «İçək» dedi, Məs'ud oldu şad,  
 Qurdurdu bir anda başqa bir büsat.  
 Bir məclis qurdu ki, qoçaman fələk  
 Mislini görməmiş bu zamanadək.  
 Sarayın içində vardı bir hamam,  
 hovuzu, divarı mərmərdir tamam.  
 Şəffaf şüşələri gün kimi parlaq,  
 hovuzda su deyil, güləbdə ancaq.  
 Məs'ud ərz etdi ki: «Nahardan qabaq  
 Yuyunsa dincələr məhrəban qonaq.  
 Yorğunluq, argınlıq canından gedər.»  
 Şahın da, qəlbinə yatdı bu sözlər.  
 Tez hamama sarı yollandı mehman,  
 Onun zینətinə qaldı mat, heyran.  
 Belə me'mar işi, belə imarət  
 Bütün hindistanda yox idi əlbət.  
 Taslar qızıldandı-günəş misalı,  
 Gümüş qulplar isə onun hilalı.  
 Fitələr ənbərlə müşk qarışıqlı,  
 Baftalı ipləri yar-yarışıqlı.  
 Qulluq etmədəydi bir neçə dilbər,  
 Onlar həm pəriyə, həm gülə bənzər.  
 Şuxluq edirdilər bir-birləriylə,  
 İncə zarafatlar sığmırdı dilə.  
 Belə gözəl yerdə soyundu Cevnə,  
 Böyük bir həvəslə yuyundu Cevnə.  
 hamamdan çıxanda əziz qonağa  
 Libas gətirdilər qiymətli, baha.

O əsla etməyib buna etiraz,  
 Geyindi əyninə lalə-rəng libas.  
 Oldu Məs'ud kimi bər-bəzəyi yar,  
 Birlikdə məclisə qədəm basdılar.  
 Gördü bir məclisdir, cənnətə bənzər,  
 Saqisi huridir, badəsi kövsər.  
 Məs'ud qonağını keçirib başa,  
 Oturtdu onu da özüylə qoşa.  
 Hamının əlində qızıl-gül vardı,  
 Hərənin paltarı gültək yanardı.  
 Gözəl saqisini çağırırdı Məs'ud,  
 Dedi ki: «Mehmana gülkən qədəh tut.»  
 Qədəhlər boşalıb-doldu peydərpey,  
 Bütün qonaqlara əsər etdi mey.  
 Böyük ad almışdı öz əsrində şah,  
 Elmindən aləmi etmişdi agah.  
 Görüncə məclisi bunca həvəsli,  
 Bu işrət şövqündən ürəyi əsdi.  
 Ayıqkən ezünü aparmasından  
 Heç kəs tutmaz idi bir tükə-nöqsan.  
 Şərabdan başına çıxıb hərərət,  
 Aqlını, hissini eylədi qarət.  
 Bir cənnət sanaraq məclisi mehman,  
 Gördü ətrafında çox huri, qılman.  
 Səbri əldən gedib, qaldı qərarsız,  
 Söhbətə başladı o ixtiyarsız.  
 Könlünə güc edib bu mehribanlıq,  
 Başladı söz ilə gövhər-fişanlıq,  
 O ki, dodağından kötürdü bəndi,  
 Elə bil hər yana dürr səpələndi.  
 Dedi: «Ey zati-pak, ey nadir vücud,

Olmuş adın kimi bəxtin də məs'ud.  
 Mən seyr etməmişəm tək hindistanı,  
 Gəzib-dolaşmışam bütün dünyanı.  
 Bu böyük büsatı, bu cah-cələli,  
 Bu varı, dövləti, ağı, kamalı  
 Tanrı etmiş sənə binadan qismət,  
 Yüz qat artıq olsun, bu var, bu dövlət!  
 Heç kimdə görmədim yer üzündə mən,  
 Qalmışam heyrlər dənizində mən.  
 Bu qədər sərvəti yığmısan hardan?  
 Aç, söylə, qəlbimdə qalmasın güman.»  
 Ev sahibi dedi: «Ey əziz qonaq,  
 Verdiyin suala cavab budur, bax:  
 Tanrı atasıdır bu var, bu dövlət,  
 Tanrıdan başqa da səbəb var əlbət.  
 Tabedir adil bir şah bu ölkə,  
 Ellərin başına o salmış kölgə.  
 Görüm ömrü uzun, günü ağ olsun!  
 Məclisi hər zaman çilçıraq olsun!  
 Hər vaxt ədalətlə hökm edən o şah  
 Ədlindən aləmi eyləmiş agah.  
 Zülmün köklərini elə üzüb ki,  
 Ədalət dürrünü elə düzüb ki,  
 Bunun səbəbinə gördüyün diyar  
 Əmin-amanlıqla olmuş bəxtiyar.  
 Arxayınlıq olan bir məmləkətdə  
 Gün-gündən varlanır şəhər də, kənd də.  
 Bir də hünər gərək, fərasət gərək,  
 Elmə, maarifə məhəbbət gərək.  
 Şahın dövlətindən, kəramətindən,  
 Saydığım şeylərin sahibiyəm mən.

Odur ki, hamıdan mənəm bəxtiyar,  
 Dünyada belə bir e'tiqadım var:  
 Var-dövlət qazanıb kama yetməyin  
 Səbəbi ikidir, bilirəm yəqin:  
 Biri-şükr etməkdir qadir allaha,  
 Biri-dua etmək rəhmdil şaha.  
 Amma bundan hamı xəbərdar deyil,  
 Onunçün mənimtək bəxtiyar deyil.  
 Bu olmuş əzəldən mənə bir peşə,  
 Odur ki, sərvətim artır həmişə.  
 Bu sözlər Çevnəni eylədi çox şad,  
 Az qaldı sevincdən qoparda fəryad.  
 İstədi Məs'udu basa köksünə,  
 Birtəhər özünü saxlayıb yenə,  
 Başladı onunla şirin söhbətə,  
 Bütün qonaqları saldı heyratə,  
 Məs'ud qonağını belə görəndə  
 Bildi ki, tayı yox bilikdə, fənddə,  
 «Belə bir mehmana can qurban!» deyə,  
 Qiymətli töhfələr etdi hədiyyə.  
 Getmişdi hər yana onun taçiri,  
 Qayıdıb yenidən gəlmişdi biri.  
 Tükənməz qazançla qayıtmışdı o,  
 Məs'ud bu qazançı görüb şad oldu.  
 Hesaba sığmazdı bu qazanç yəqin,  
 Sanki verkisiydi bir məmləkətin.  
 Məs'ud mayasını sayıb bir yana,  
 Bütün qazançını verdi mehmana.  
 Qonaq olduğunu o eyləyib yad,  
 Özünü göstərdi bu töhfədən şad.  
 Məs'ud əmr etdi ki: «Şənlik düzəlsin,

Deyin, rəqqasələr məclisə gəlsin!  
 Çiçək otağının ağzı açılsın,  
 Qonağın başına güllər saçılınsın!»  
 Payız olsa belə, əssə də yellər,  
 Hər yana gül saçdı nazlı gözəllər.  
 Ətirlər yayıldı o gül-çiçəkdən,  
 Oldu məclis evi bir yeni gülşən.  
 Gülgün libas geymiş qızlar peydərpey  
 Yaqut qədəhlərlə payladılar mey.  
 Qızardı yenidən şahın sifəti,  
 Yox oldu bir anda könül möhnəti.  
 İşarə eylədi Məs'ud sağ yana,  
 Gülyanaq bir gözəl çıxdı meydana.  
 Əldə günəş kimi bir çamı vardı,  
 Görsə Cəmşid ona heyran qalardı.  
 Bu gözləri xumar, yanağı lalə  
 Doldurub Çevnəyə verdi piyalə.  
 Məs'ud piyaləni göstərib şaha  
 Dedi: «Bir doldumu, boşalmaz daha,  
 Onu sağ tərəfə gəzdirdikcə hey...  
 İçdikcə, qonaqlar içmək dilər mey.  
 Sol yana dövr etsə bu qədəh əgər,  
 Nə qədər içsələr, «bəsdir» deməzlər.  
 Xariqə yaradan neçə cadugər  
 Bu zər piyaləni sehləyiblər.  
 Sınaqdan keçirdi onu qonaqlar,  
 Gördülər ki, camda bu xasiyyət var.  
 Etdi o cam şahı tamam meypərəst  
 Bir kərə içməmiş göründü sərməst.  
 Səxavət göstərdi Məs'ud o ki var,  
 Şaha bu çamı da verdi yadikar.

həmin piyalədən badə edib nuş,  
 Şah bu ziyafətdə olunca bihuş,  
 Çəkdi karvanını meydana axşam,  
 Gəldi şirin yuxu, söndürüldü şam...  
 Günəş qalx deyincə səhər rindinə,  
 Rind sabah meyini nuş etdi yenə.  
 Sübh meyi içməyə qalxdı qonaqlar,  
 Hiss etdi özünü hamı bəxtiyar.  
 Yenə bütün günü uzandı məclis,  
 Heç kəsdə qalmadı nə ağıl, nə hiss.  
 Yenə otaqdakı bir dəstə dilbər  
 Gətirib məclisə çiçək səpdilər.  
 Çox oldu cah-cəlal bu gün dünəndən,  
 Gülkən şərab tutdu yüz nazikbədən.  
 Yenə ev sahibi işarə etdi,  
 Bir kəniz yandakı otağa getdi,  
 Çağırdı oradan işvəli, nazlı,  
 Gözəl müğənnini, o xoş avazlı  
 Əlində saz deyil, bəlkə çənk idi,  
 Üzündə örtüyü lalərəng idi.  
 Məs'ud əmr etdi ki, çənkinə alsın,  
 Açsın rübəndini, oxusun, çalsın,  
 Açınca üzünü o şux nəğməkar,  
 Az qaldı qəşş etsin bütün qonaqlar.  
 Sazının telləri çəkəndə fəğan,  
 Verdi qonaqlara sanki təzə can.  
 Şah bu müğənninin oldu maili,  
 Səsləndi saz kimi qəlbinin teli.  
 Çəkib nəğməkarı şah hüsuruna,  
 Məs'ud şirin sözlər bəxş etdi ona.  
 Gələn tacirlərin qazancı o gün

Verildi mehmana yenə büsbütün.  
 Ötdü bu hal ilə bu gün də, artıq  
 Qapadı gözləri çökən qaranlıq.  
 Səhər təzələndi qonaqlıq yenə,  
 Əvvəlki günləri ötdü təntənə.  
 Yenə mey içildi, güllər saçıldı,  
 Baxıb gül üzlərə, dillər açıldı.  
 Məclis dünənkindən üstündü, üstün,  
 Artırdı səfanı, zövqü həmin gün.  
 Yenə əmr edinçə evin hakimi,  
 Bir nəfər ortaya gəldi yel kimi.  
 O bir at gətirdi qartal qanadlı,  
 İldırım sür'ətli, fələk büsatlı.  
 Qaçmaqda Şəbdizdən bu idi üstün,  
 Rəngitək adı da qoyulmuş «Gülgün.»  
 Pəri qamətliydi, həm div vücudlu,  
 Sanki ikisindən törəmişdi bu.  
 Bir yerdə dayanıb gətirmirdi tab,  
 Yemi şəkər idi, suyu al şərab.  
 On at addımıydı addımı düzdə,  
 Yüz ağaç yol gedir geçə-gündüzdə.  
 Görüncə şah onu ürəyi axdı,  
 Elə bil div ilə pəriyə baxdı.  
 Çəkdirib onu da Məs'ud meydana,  
 Şəstlə peşkeş edib verdi mehmana.  
 Əvvəlki töhfələr qalsın bir yana,  
 Bugünkü dəyərdi bütün çahana.  
 Məs'ud da qonaqdan olaraq xoşhal,  
 Yenə Də bəxş etdi ona dövlət, mal.  
 Yenə bütün günü olub meypərəst,  
 Axşam düşən kimi hamı oldu məst.

Ta ki, göydə günəş gözünü açdı,  
 Geçənin qaranlıq ordusu qaçdı.  
 Yuxudan ayıldı yenə hökmdar,  
 Oyandı Məs'ud da xeyli bəxtiyar.  
 Başladı qonaqlar şirin söhbətə,  
 Qızlar qarışdırdı gülü şərbətə.  
 Şah dedi: «Ey üzü mübarək həmdəm,  
 Eşqin könlümüzdə kök saldı möhkəm.  
 Eu hörmət öluncə, bil, uuudulmaz,  
 Bunça uzun çəkən qonaqlıq olmaz.  
 Dözülməz olsa da sənin hicranın,  
 Getmək istəyirik, nədir fərmanın?  
 Kəlmək istək ilə mümkünsə bizə,  
 Gedəndə gərəkdir alaq icazə.»  
 Düşüncə ortaya ayrılıq sözü,  
 Qaraldı Məs'udun günü-gündüzü.  
 Dedi: «Ey yaxın dost, hörmətli səyyah,  
 Bu neçə fikirdi oyandı naghah?  
 Sənin söhbətinlə xoşhal idik biz,  
 Getsən hicranına dözməz qəlbimiz!  
 Xidmətimdə əgər oldusa nöqsan,  
 Mərhəmət göstərib, inçimə bundan.  
 Ayrıla bilmərik günəş üzündən,  
 hələ doymamışıq şirin sözündən.  
 Bir neçə gün də qal, sevnndir bizi,  
 Nədirsə, bağışla təqsirimizi.»  
 Şah üzr istəyib, təşəkkür etdi,  
 Gəldiyi yol ilə qayıtdı, getdi.  
 Kişnəyə «gülgün»ün qalxdı belinə,  
 Döndü quş qanadlı səhər yelinə.  
 Nələr vermişdisə Məs'ud mehmana,

Ayırdı onları tezçə bir yana.  
 E'tibar etdiyi sadıq qullarla  
 Şahın arxasınca düzəldi yola.  
 Baxaraq yollara tənha dayandı,  
 Ayrılıq oduna alışdı, yandı...  
 Dağları, daşları teylədi «gülün»,  
 Yetirdi Dehliyə şahı həmin gün.  
 Aradan neçə gün sovuşdu keçdi,  
 Tehfə karvanı da gəldi, yetişdi.  
 Məs'udun işinə şah heyran oldu,  
 Xəyalı sarsılıb pərişan oldu.  
 Onu yad etdikcə tutmurdu aram,  
 Dalbadal dolurdu, boşalırdı çam.  
 Bir alçaq, vicdansız, mənəbi ali  
 Təraz diyarına olmuşdu vali.  
 Adəti zülm etmək, adı da Ceysur,  
 Hindistan elində məşhurdu, məşhur.  
 Çoxdu şikayətə gələn lər ondan,  
 Yüz günah çıxırdı əlindən hər an.  
 Verdi fərmanını adil hökmdar:  
 «Ceysur edilməli Tərazdan kənar.  
 Qovulsun vilayət təxti-taçından,  
 Məs'ud özü olsun bura hökmüran.»  
 Bu xəbər Ceysura çatdı hamam dən,  
 Məktub yolda ikən çəkdi yaman qəm.  
 Bildi ki, xanlığı çıxır əlindən,  
 Çünki şah halidir bəd əməlindən.  
 Bütün xəyanəti olmuşdur aşkar,  
 Gözləyir yolunu ağır çəzalar.  
 Onun Məllöv adlı vəziri vardı,  
 Ceysurdan da yaman bir zülmkardı.

Vali o əmri ki, bildi, eşitdi,  
 Çağırıb Məllövü məsləhət etdi.  
 Dedi: «Söylə, nədir bu işə tədbir?»  
 Belə cavab verdi əzəzil vəzir:  
 «Bütün bu işlərin baisi, ey xan,  
 Şan-şöhrət sahibi Məs'uddur, inan.  
 Onun səxavəti ölçüyə gəlməz,  
 Şahın qulağına çatmışdır bu səs.  
 Hər zaman yaxşılıq çıxır əlindən,  
 Bir kəs inçiməmiş əsla dilindən.  
 Bunları çatdırmış şaha xəlayiq,  
 Şah onu bilmişdir xanlığa layiq.  
 Əkər yox edilsə o tezcə burdan,  
 Səni mövqeyindən ayırmaz zaman.  
 Məs'ud məhv edilsə, şah mə'yus qalar,  
 Olarsan yerində yenə bərqərar.»  
 Ceysur soruşdu ki: «Budursa tədbir,  
 Məsləhətin nədir, açıq söylə bir?»  
 Dedi: «Sən onunla əvvəlcə yar ol,  
 Məhəbbət göstərib yaxın qəmxar ol.  
 Çağırıb hüzura tez-tez söhbət et,  
 Hərdən sən də onun məclisinə get.  
 Belə ki, dost oldu o sənə qəlbdən,  
 Hər nə lazım isə düzəldərəm mən.»  
 Açıldı Ceysurun könül aynası,  
 Qoydu Məs'ud ilə dostluq binası.  
 Gündə bir hiyləylə məkrə əl atdı,  
 Onunla ən möhkəm dostluq yaratdı.  
 Hər gün düzəldərək məclis, ziyafət,  
 Edərdi onunla çox şirin söhbət.  
 Dost qələmə verib özünü xain,

Salmışdı Məs'udu tamam arxayın.  
 Məs'udun evində bir gün bərabər  
 Mey töküb, sağlıqlar söyləyirdilər.  
 Axşam düşənədək meydən edib nuş,  
 Oldu hər ikisi o keçə sərxoş.  
 Onların huşunu mey başdan aldı,  
 Düşüb hər ikisi çəməndə qaldı.  
 Şərab əsər etdi həm nöqərlərə,  
 Zəfləib yıxıldı hərə bir yerə.  
 Pusquda kizlənen bir dəstə cqlad  
 Görüb bu səhnəni oldular çox şad.  
 Hərə bir div kimi çıxdı pusqudan,  
 Tutub əllərində kəmənd, ox, kaman,  
 Başının üstündə gəlib durdular,  
 Tez əl-ayağına gündə vurdular.  
 Birisi çiyinə kötürüb onu,  
 Tezcə tutub getdi saray yolunu.  
 Gətirdi bir yerə onu gizliçə,  
 Örtdü çinayəti qaranlıq gecə.  
 Bir dərin quyuda yerbəyer etdi,  
 Gecə-gündüzünü onun bir etdi.  
 Məs'udun çoxaldı, artdı çəfası,  
 Hələ xəbərsizdi dostu, aşnası.  
 Gecənin quzğunu kirib yuvaya,  
 Verdi dan quşları səda-sədaya.  
 Oyanıb yuxudan nöqərlər bir-bir  
 Məs'udun əmrinə durdu müntəzir.  
 Onlar cəm olanda hamı bir yerə,  
 Onun yox olması çıxdı zahirə.  
 Döyüb başlarına batdılar qəmə,  
 Ceysur haray saldı bütün aləmə.



«Ah» deyib, «uf» deyib boğuş səsiylə,  
 Çox fəğan eylədi öz dəstəsiylə.  
 Göz belə yummayıb üç gün, üç gecə  
 Gəzdilər, vermədi heç bir nəticə.  
 Nəhayət əl çəkib bu gəzintidən,  
 Hamı yas saxlayıb qopardı şivən.  
 Xalq bu maşəranı eşidən zaman,,  
 Bir tufan saldı ki, görməmiş cahan.  
 Vali yahu çəkib saysız-hesabsız,  
 Neçə gün əzaya oturdu yalqız.  
 Qohum-qardaş ona təsəlli verdi,  
 Axır ayrılığa davam katirdi.  
 Yeddi gün aş verib tutdu tə'ziyə,  
 Qayıtdı qəsrinə... «təəssüf» deyə.  
 Məllöv haman keçə gəzib şəhəri,  
 Yaydı el içində bu bəd xəbəri.  
 Günəş çıxar-çıxmaz şərq quyusundan,  
 Qalxdı yer kürəsi öz yuxusundan.  
 Məs'ud vahiməylə açdı gözünü,  
 Bir əcaib yerdə gördü özünü.  
 Bağlanmış əlləri, qolları möhkəm,  
 Qara bir pərdəyə bürünmüş aləm.  
 Batmış yarıyadək suya, palçığa,  
 Yol yoxdur qaranlıq quyudan çıxma.  
 Dedi: «Ey yaradan, bu necə haldır,  
 Qorxunc bir yuxumu, yoxsa xəyaldır?»  
 Hər nəyə gəldisə onun kümanı,  
 Anlaya bilmədi bu maşəranı.  
 Quyunun ağzını açarkən biri,  
 Səpildi içəri işıq telləri.  
 Əzab-əziyyətlə onu axırı

Çəkib çıxartdılar ordan yuxarı.  
 Saldılar bir evə bağlı əsiri,  
 Gəldi hirsə ora Ceysur vəziri,  
 Onu təhqir edib söydü ən əvvəl,  
 Çubuq hazırlandı, o çalınca əl.  
 Vəzir hökm etdi ki: «Açın qolunu,  
 Əzablar verərək sızladın onu!»  
 Biri başdan tutdu, biri ayaqdan,  
 Biri soldan vurdu, biri də sağdan.  
 Çubuqlar altında inləyən əsir  
 Dedi: «Söylə nədir günahım, vəzir?  
 Qəsdiniz maldırsa, əsirgəyən  
 Çandırsa, öldürün məni biryolluq.»  
 Bu sözlər vəzirə əsər etmədi,  
 Çubuq vuranlara «Bərk vurun» dedi.  
 Qızardıb gül kimi ağ vüçudunu,  
 İki cəlladbaşı döyürdü onu.  
 Məs'ud qopardısa nə qədər fəryad,  
 Lakin bir kimsədən görmədi imdad.  
 İki möhkəm ağac sındı, qırıldı,  
 Ağac vuranlar da tamam yoruldu.  
 Vəzir «Bəsdir!» deyərək fərmanı:  
 «Bir az da vursanız çıxaçaq canı.  
 hələlik yaşasın bu iztirabla,  
 Sonra öldürərik ağır əzabla.»  
 Əl çəkdi nəhayət o iki nəfər,  
 Utandı bu haldan həтта fəlakətlər.  
 Dikəlib oturdu Məs'ud cəfakeş,  
 Dilində min fəğan, qəlbində atəş.  
 Soruşdu: «Söyləyin, nədir təqsirim?  
 Dünyada bu zülmü eyləməz heç kim.

Nahaq zülm etməyin daşını atın,  
 Varsa bir günahım, mənə anladın.  
 Yəqin bu məsəli bilirsiniz siz:  
 Qul xatasız olmaz, ağa kərəmsiz.  
 Ancaq suçum nədir, qoy çıxsın üzə,  
 Malım da, canım da qurbanıdır sizə.»  
 Nə qədər yalvardı, yaxardı əsir,  
 Daşqəlbli vəzirə etmədi tə'sir.  
 Dedi ki: «Qoymayın onu danışsın,  
 Bu sirri özkəllər yanında açsın.»  
 Yenə zəncirləyib zindana saldı,  
 " Quyu bu Yusifi qoynuna aldı.  
 Bu cəza neçə gün edildi təkrar,  
 Əsla tapılmadı ona havadar.  
 Oldu gündən-günə əhvalı yaman,  
 Qanlı yaşlar töküb, əl üzdü candan.  
 Deyirdi: «Daşdandır yoxsa qəlbiniz,  
 Mənə rəhm eyləyib, tez öldürün siz.»  
 Zülmkar zülmədən axır ki, doydu,  
 Onu öldürməyi sabaha qoydu.  
 Saldırıb quyuya həbs etdi yenə,  
 Tapşırıqlar verdi gözətçisinə.  
 Ceysurun yanına getdi könlü şad,  
 Dedi: «Viran qəlbini qoy olsun abad,  
 Rəqibinin halı yamandır, yaman,  
 Gəldim səndən alam qətlinə fərman »  
 Məllöv Ceysurdan da razılıq aldı,  
 Gəlib öz evində işrətə daldı.  
 Məllövün bir qızı vardı-gül üzlü,  
 Dodağı şəkərli, kəlamı duzlu.  
 Hüsni, gözəlliyi çahanda təkdi,

Vəsfini deməyə dillər gərəkdi.  
 Yanırdı qəlbində məhəbbət odu,  
 Sevirdi gizliçə bu qız Məs'udu.  
 Sevgi edən gündən ürəyini qan,  
 Zənçirbənd görəndə edərdi fəğan.  
 Hər möhnət çəkəndə yanar, yanardı,  
 Qəlbində qövr edən qəmi anardı.  
 Çoxdan o dilbərə olmuşdu mə'lum,  
 Var dərin quyuda bir yeni məzlum.  
 Lakin qorxusundan həmin aycamal,  
 Onun kimliyini etmədi sual.  
 Bu axşam bildi ki, atası məstdir,  
 Dedi öz-özünə: «Durmaq əbəsdir.»  
 Gördü gözətçi də qalмайıb ondan,  
 Qərqlub yuxuya sərxoşluğundan.  
 Quyunun ağzını açıb gizliçə,  
 Çağırdı dustağı o incə-incə.  
 Dedi: «Dustağ qardaş, de, nədir adın?  
 Cavab ver qalıbsa ömrün, həyatın.»  
 Dustağ eşidincə həmin sədanı,  
 Elə bil yenidən qayıtdı canı.  
 İnləyib dedi ki: «Məs'uddur adım,  
 Ərşə dirək olub ahım, fəryadım.  
 Sən söylə insanımı, ya pərimisən?  
 Haqqın, ədalətin rəhbərimisən?  
 Xoş səsin qəlbimə şəfa gətirdi,  
 Həyat müjdəsini mənə yetirdi.  
 Əlindən gəlicə mənə yardım et,  
 Yoxsa ki, ölmüş bil, yalnız burax, get»  
 Məs'ud olduğunu bilincə dildar,  
 Eşq odu qəlbini etdi tarimar.

O ki, ayrılıqdan qan ağlamışdı,  
 Neçə gün Məs'uda yas saxlamışdı.  
 Xəbərdardı onun yox olmasından,  
 Lakin ölməsinə az idi küman.  
 Yaxşı tanıyırdı atasını qız,  
 Deyirdi, ilandır, bax, bu imansız!  
 Haçandır ürəyi düşüb qorxuya,  
 Deyirdi: «Bu dustaq Məs'ud olmaya?»  
 Elə ki, soruşub bu gecə gizlin,  
 Məs'ud olduğunu eylədi yəqin.  
 Dedi: «Ey boyunun fədası canım,  
 Bircə öz canıma gəlir kümanım.  
 Səni bu zindanda görməzdən əvvəl,  
 Kaş mənim canımı alaydı əcəl.»  
 Duydu ki, bu sözün vaxtı deyildir,  
 Onu qurtarmağa düşündü tədbir.  
 Can bir qəlbdə iki kənizi vardı,  
 Onları canından əziz tutardı.  
 Onlara eşqini açmışdı dilbər,  
 İndi yanındaydı həmin kənizlər.  
 Birlikdə sə'y edib o üç nazənin,  
 Quyudan Məs'udu çəkдилər yeyin.  
 Gördülər cismində qalmamış canı,  
 Yoxdur vüçudunda həyat nişanı.  
 Görüb bu səhnəni o nazlı canan,  
 Qanlı yaşlar töküüb, qopardı əfğan.  
 Gəldi xəyalına yenə də birdən;  
 «Nə üçün yas tutub yubanıram mən?»  
 Qız kənizlərinə tez verdi fərman,  
 Məs'udu evinə gətirdi pünhan.  
 Öpüb üz-gözündən yetişdi kama,

Onu qonaq etdi dadlı təama.  
 Mərhəmət göstərib o gözəl mələk,  
 Dolandı başına pərvanələrtək.  
 Məs'ud rahatlanıb yatdı bu gecə,  
 Vəzir sübh tezdən durdu gizliçə,  
 Məs'udun qətlinə çox atırdı can,  
 Quyunun başına çumdu saraydan.  
 Gördü ki, zindanın qapağı yoxdur,  
 Gözətçi sərxoşdur, dustağı yoxdur.  
 Sərxoş gözətçini tez edib həlak,  
 Qaldı can qeydinə, çox oldu qəmnak.  
 Valinin yanına qaçıb söylədi.  
 Bütün gördüyünü nağıl eylədi.  
 Onlar hər biri batdılar qəmə,  
 Döndü nəşələri qəmə, matəmə.  
 Nəhayət o iki rəzil çəfakar,  
 Bu işə belə bir çarə tapdılar:  
 Yollanıb Məs'udu gəzsın atlılar,  
 Tapınca başını ozsın atlılar.  
 Şəhərdə tapmayıb o biqərarı,  
 Çapdılar dağlara, çöllərə sarı.  
 Axtarıldı o gün hər tərəf, hər yan,  
 Lakin görünmədi ondan bir nişan.  
 O qızın tükənməz mehribanlığı  
 Üzdü Məs'uddakı natəvanlığı.  
 İkisi bir yerdə etməkçün fərar  
 Məsləhət əyləyib verdilər qərar.  
 İki at gətirdi o nazlı dilbər,  
 Çatmazdı onlara iti küləklər,  
 Qayıtdı saraya xanın ləşkəri,  
 Qalmadı yollarda qorxu əsəri.

Düzəldi səfərə o iki sirdaş,  
 Yol getmək xoş olur olanda yoldaş.  
 Onlar qaranlıqda gözdən itdilər,  
 Sabahsa saraya çatdı bu xəbər.  
 Getdi dallarınca bir dəstə atlı.  
 At deyil, hər biri şimşək qanadlı.  
 Bu dəstə çaparaq çatdı onlara,  
 Ta ki, bir ağacdən az qaldı ara.  
 Düşmüşdü qüvvəqdən iki biçərə,  
 Səbəblər səbəbi sylədi çarə.  
 Dəniz kənarına gəlib yetdilər,  
 Sahildə bir gəmi salmışdı lövbər.  
 Çatıb gəmiçiyə qiymət sordular,  
 Onu razı salıb cəld oturdular.  
 Gəmi üzüb keçdi göy dalğalardan,  
 Atlılar bu hala qaldılar heyran.  
 Bürüdü valini qüسسə, kədər, yas,  
 Bildi ki, onları qaytarmaq olmaz.  
 Məs'udla qız suda on gün, on gecə  
 Üzdülər quruya gəlib yetincə.  
 Bir gün yanaşdılar sahilə xoşhal,  
 Yenə də mindilər atları dərhal.  
 Bir şəhər yolunu tutub getdilər,  
 Demə, paytaxt imiş bu gözəl şəhər.  
 Onlar at sürdülər bir xeyli müddət,  
 Sarmışdı ətrafı bir qara zülmət.  
 Yolda xərabazar bir qala vardı,  
 Neçə quldurbaşı orda yaşardı.  
 Çatınça o yerə Məs'udla dildar,  
 Onları dövrəyə aldı qaçaqlar.  
 İpək libasları, köhlən atları

Alıb yollandılar qalaya sarı.  
 Libassız qaldılar onlar büsbütün,  
 Lakin xoşbəxtlikdən doğmamışdı gün,  
 Bu zaman köç edən bir dəstə yetdi,  
 Məs'ud o dəstəyə xahişə getdi.  
 Başına gəlzii açdı, danışdı,  
 Yolçular bu hala yandı, alışdı.  
 Bir azdan şəhərə gəlib yetdilər.  
 Köhnə libaslarla döndü bir nəfər.  
 Örtüb vücudunu o iki qəmzar,  
 Bir xərabə yerdə tutdular qərar...  
 Parladi zülmətdə göylər inçisi,  
 Qaçdı quldur kimi gecə zəncisi.  
 Ta günəş bataraq, düşüncə zülmət,  
 Qaldı viranədə o iki həmdərd.  
 hər ikisi yorğun, hər ikisi aç,  
 Bir az suya möhtac, yeməyə möhtac.  
 Əldən düşmüş görüb o şux nigarı,  
 Məs'ud yollandı ki, şəhərə sarı  
 Axtarıb bir parça çörək gətirsin,  
 Onunla xəstəyə şəfa yetirsin.  
 Yetişib bazarı dolandı xeyli,  
 Gördü ki, meydanda bir saray əhli  
 Yığmışdır tabağa gözəl meyvələr,  
 Şahın hüsuruna aparmaq dilər.  
 Əlində tutaraq altı dinar pul,  
 Deyirdi: «Qazanc var, gəl-gəl, a yoxsul!»  
 Məs'ud eşidərək onun sözünü,  
 Yetirdi xadimə dərhal özünü.  
 Tez alıb tabağı o böyük insan  
 Sovuşdu sür'ətlə xalq arasından.

Yeni güç gəlmişdi əl-ayağına,  
 Yetişdi az sonra şahın bağına.  
 Cevnə bağ içində içmədəydi mey,  
 Yanında həsrətlə inləyirdi ney.  
 Məs'ud itdiyini biləndən bəri,  
 Başından aşırıdı qəmin selləri.  
 Onu yad etdikcə çəkirdi ah-zar,  
 Qarışırdı meyə tökdüyü yaşlar.  
 Kirincə o bağa taleyi küskün,  
 Sataşdı gözüne öz atı «gülkgən»,  
 Dalırkən şübhəyə o öz-özünə,  
 Birdən öz damğası dəydi gözüne.  
 Lap yəqin etdi ki, öz atıdır bu,  
 Dedi: «Bu kerçəkdir, yoxsa bir yuxu?  
 Həmin qonaq bura eyləmiş güzar,  
 Vermiş hökmdara atı yadikar.»  
 Bir az getməmişdi Məs'ud o bağda,  
 Çatdı qulağına tanış bir səda.  
 Gördü öz saziyla otür şux gözəl,  
 Tanışdı Məs'uda oxunan qəzəl.  
 O keçən günlərin xatirəsilə  
 Yenə də könlünə düşdü vəlvələ.  
 Birdən öz-özünə dedi astadai:  
 «Nəğməkar qızı da satıb o mehman!»  
 Məclis olan yerə basarkən qədəm,  
 Sehrli camı da gördü həmin dəm.  
 Lınıb keçmişləri bağı qan oldu,  
 Qəlbi parçalandı, gözləri doldu.  
 Lenə varlığını qəm etdi bihal,  
 Başının üstünü aldı dərd, məlal.  
 Boşalıb qolları düşdü taqətdən,

Dedi: «Ğ.y yaradan, nə görürəm mən?»  
 Birdən şaha tərəf çə^vrilib haman,  
 Baxınca gördü ki, budur o mehman.  
 Sarsılıb vücudu düşdü təvandan,  
 Lakin öz adını saxladı pünhan,  
 Dedi: «Tanıtdırsam özümü əgər,  
 Qəsdən gəldiyimi şah güman eylər.  
 Deyər göstərdiyi ehtiramlara  
 Mükafat almağa gəlmişdir bura.»  
 Aldılar tabağı onun başından,  
 Gerdülər boğulur lap göz yaşından.  
 Birdən barmağını dişləyərək o,  
 Atıldı bayıra qəlbində alov.  
 Sür'ətlə yüyürüb xiyabanları,  
 Gedirdi bağdakı qapıya sarı.  
 Cevnəyə verdiyi dözləti-varı  
 Dehliyə çatdıran tərəz qulları  
 Şahın qapısında düzülmüşdülər,  
 Birdən bu qəribə saldılar nəzər.  
 Köhnə sahibini tanıdı hər kəs,  
 Məs'ud xəcalətdən dayandı dinməz.  
 Görüncə bu halı dərdə düşdülər,  
 Onun qabağına yüyürüşdülər.  
 Tezcə ayağına deşəndi hər kəs,  
 Saldı fəryadları asimana səs.  
 Qoşuldu onlara bəlalı Məs'ud,  
 Gözləri qan oldu, bənizi bulud.  
 Eşikdə baş verən bu macəralar  
 Oldu bir ləhzədə şaha aşikar.  
 Xəbərdar edincə onu xadimi,  
 Çıxdı sarayından ildırım kimi

Görəndə dostunu bu görkəmdə şah,  
 Gözündə kainat qaraldı nagah.  
 Qucaqlayıb onu tökdü göz yaşı,  
 Əyildi Cevnəyə Məs'udun başı.  
 Onlara səs verən Çin müğənnisi,  
 Məs'udun vəfalı gezəl kənizi  
 Yaşlara qərq etdi gül çöhrələri,  
 Dolandı başına pərvanələri,  
 İztirab atəşi olunca təskin,  
 Şah neçə xidmətçi eylədi tə'yin.  
 Dedi: «Yuyundurun əziz mehmanı.»  
 Qızın yanındaydı Məs'udun canı.  
 Odur ki, başına gələnləri bir-bir  
 Ötəri olsa da eylədi təsvir.  
 Şah bu əhvalatdan olub xəbərdar,  
 Seçdi kənizlərdən neçə şux nigar.  
 Onlar qərq olaraq ipəyə, şala,  
 Tez minib atları, düşdülər yola.  
 Neçə xacə ilə bir bölük pəri  
 Axtarıb tapdılar həmin dilbəri.  
 Onu qərq eləyib ipəyə, şala,  
 Qoyub kəcavəyə düşdülər yola.  
 Çatarkən saraya həmin gülbəniz,  
 Durdu xidmətinə yüzlərcə kəniz.  
 Məs'ud da hamama kirib soyundu,  
 Qız gələn ə kimi təmiz yuyundu.  
 Çıxanda verdilər gülkən libaslar,  
 Vermişdi Cevnəyə o belə paltar.  
 Geyindi-kecindi Məs'ud şah kimi,  
 Çağırdı yanına hindin hagimi,  
 Yenə oğlu kimi boynunu qucdı,

Bütün hadisəni bir-bir soruşdu.  
 Məs'ud əhvalatı etdikcə izah,  
 Bu qəmli dastana ağlayırdı şah.  
 Məs'udla yenidən olaraq həmdərd,  
 Gecəli-gündüzlü edirdi sehbət.  
 O qızla Məs'uda toy etdi Cevnə,  
 Verdi hər birinə neçə xəziə.  
 Məs'udu Təraza eylədi vali,  
 Verdi üstündə də neçə mahalı.  
 Gül açdı Məs'udun arzusu-kamı,  
 Gülgün meylə doldu gül rəngli çamı.  
 Məllövün, Ceysurun boynu vuruldu,  
 Ölkə bu fərmandan xəbərdar oldu.  
 Boyadı onların qanı torpağı...  
 Baxın, nə xoş gəlib yenə yaz çağı.  
 Tutmuş gülüstanı bitməz axınlar,  
 Güllərlə bəzənmiş dostlar-yaxınlar.  
 Nə xoş açılmışdır kainat gülü,  
 hər şeydən gözəldir bu həyat gülü.  
 Bitirdi sözünü o gövhərsaçan,  
 Şah da xəbər tutdu onun halından.  
 Bildi tərəzlidir onun da əsli,  
 Məs'ud ovladıdır bəlkə də nəslə.  
 Bu nəcib insanla dost oldu Bəhram,  
 Bağışladı ona ağ gün, xoş məqam.  
 Təraz dastanı ki, axıra çatdı,  
 Bəhrəm rahatlaıb şirinçə yatdı.

**ÇƏRŞƏNBƏ  
BƏHRAM ŞAH MAVİ SARAYDA**

Çərşənbə günündə nilufər açdı,  
Kemənin karvanı baş aldı qaçdı.  
Zərrin libasını geyinən günəş  
Qəlbində ehtiras, gözündə atəş,  
Mavi boşluqlara çıxdı seyran,  
Nilufər taxtından baxdı hər yana.  
Nilufər rəngində libas geyib şah,  
Nilufər sarayı etdi qərargah.  
Firuzə bir qədər kötürüb ələ,  
Onda yaqut şərab içdi fərəhlə.  
Nilufər libası, ay üzlü afət  
Verdi günəş kimi cahana zinət.  
Qğmaşdırmaq üçün gözləri nurla,  
Günəş göy atlazda doğdu qürurla.  
Libası rəngində bir piyalədən  
Bəhram mey içərək, şad oldu qəlbən.  
Gizlədib günəşi, o mavi günbəd.  
Lacivərd rəngini edəndə zülmət,  
Gündüzün gəmisini batdı haman dəm,  
Bir qara pərdəyə büründü aləm.  
Şah bu məclisə də verib nəhayət,  
Yatıb dincəlməyi bildi məsləhət.  
Ona şirin yuxu diləyib haqdan,  
Bütün xidmətçilər çıxdı otağdan.  
Gün çəkilir kimi nəzərdən axşam  
Pərdə arxasına çəkildi Bəhram.  
Qulamlar yenə də göstərərək cəhd,  
Bir dünyagörmüşü gətirdilər çəld.  
Ona hörmət edib adətlərinə,  
Pərdə qabağında yer göstərincə,  
Ucaldı bir səda pərdədən yenə

Ki, başlasın qonaq hekayətinə.

## BEŞİNCİ SƏYYAHIN HEKAYƏTİ

Duaya başladı qonaq bu yerdə,  
Dedi: «Yeddi qatlı o mavi pərdə  
Həmişə qəsrinə pərdədar olsun,  
Bu şad sarayına göy hasar olsun.  
Günəş tacın üstə bir gövhər olsun,  
Bağında həmişə nilufər olsun.»  
Qonaq duasını çatdırıb sona,  
Bir nağıl danışdı şahlar şahına:  
«Ədən torpağında vardı bir zalim,  
Zülm etməkdə ona çatmazdı heç kim.  
Həm çox qəzəbliydi, həm qəhrəmandı,  
Qızmış bir aslandan daha yamandı.  
Haram maldı onun arzusu, kamı,  
Qudurub olmuşdu quldur, harami.  
Nə bir aşinası, nə dostu vardı,  
Tək-tənha yol kəsər, halay pozardı.  
Olsa karvan əhli saysız-hesabsız,  
Basardı, kəsərdi onları yalqız.  
Sanmayın kənd, şəhər ondan bezardı,  
Əlindən dəniz də qan ağlayardı,  
Keçirmişdi ələ bir xeyli gəmi,  
Hər biri sür'ətdə ildırım kimi,  
Onları sahildə həmişə hiyləgər  
Elə gizlətməmişdi, ən iti gözlər  
Nə qədər baxsa da, heç vaxt, heç zaman  
Seçə bilməz idi bir az uzaqdan.  
O hər bir gəmiyə sahildə gizlin  
Zirək gözətçilər etmişdi təyin.  
Sahil kənarında vardı bir meşə,

Dəniz gözətçisi orda həmişə  
Ağaçlar başında çəkərdi növbət,  
Uzaq dalğalara edərdi diqqət,  
Bir gəmi, bir qayıq görünsə naghah,  
Quldur eləyərdi tez onu agah.  
O minib gəmiyə yelkən açardı,  
Dəniz quşlarıtək göylə uçardı.  
Göz açıb-yumunca, yırtıcı quzğun  
Gəmi karvanını salardı pozğun.  
Qırıb yolçuları qarət edərdi,  
Yayınıb nəzərdən, üzüb gedərdi.  
Adı Cabir idi, ellər məşhuru,  
Əlindən bezardı həm su, həm quru.  
Dənizdə dönərdi qorxunc nəhənkə,  
Meşədə yırtıcı, quduz pələnkə.  
Onun murdar adı çəkilən zaman,  
Yolçular titrərdi can qorxusundan.  
Olmuşdu məskəni bir böyük ada,  
Qarət etdiyini kizlərdi orda.  
Onun məskənindən bir qədər kənar  
Cənnətə bənzəyən bir məmləkət var.  
Suyu göz yaşından daha şəffafdı,  
Torpağı münbitdi, havası safdı.  
Hər yanı ağacdı bəhrəli, barlı,  
Dərəsi, yamacı axar-baxarlı.  
Sorin bulaq ları ürəkaçandır,  
Zəhər içənə də suyu dərmandır.  
Çəşmələr sulayır orda hər yeri,  
Bağlar içindədir imarəqləri.  
Sarmaşık bürümüş evi-eyvanı,  
Suyu ölməz edir hər bir insanı.



həmin bu ölkədə varmış, deyirlər:  
 Behiştə adlı gözəl bir şəhər.  
 Orda ədalətli bir şah yaşarmış,  
 Bütün məmləkətdə, o hökmdarmış.  
 Adı Nodər imiş, özüysə nadir,  
 Parlaq düşüncəsi hər şeyə qadir,  
 Varmış tək bir qızı-bir ayüzlüsü,  
 Mislini görməmiş dünyanıq gözü.  
 Gözəldi qaməti, uca görkəmi  
 Gözəllik bağında sərvinə kimi.  
 Qıvrım saçlarına qısqanar-sünbül.  
 Çəkərmış ləbinə həsəd qızılgül.  
 Üzü yer üzünə işıq saçarmış,  
 Parlaq şö'ləsindən canlar naçarmış.  
 Zülfü kəmənd atıb günəş boynuna,  
 Hüsünün sirrini açarmış ona.  
 Adı Mehr idi, özü bir mələk,  
 Başına dönürdü bu göy, bu fələk.  
 Aləmə nur saçan günəş üzlü qız,  
 Günəş yox, aləmi bəzəyən ulduz  
 Bir gün göy suların seyrinə daldı,  
 Dəniz gəzintisi qəlbini çaldı.  
 Minib bir gəmiyə sürdürdü onu,  
 Süzdü dalğaların bitməz oyununu.  
 Dəniz səma kimi çox geniş, sonsuz,  
 Gəmi ayparaydı, qız isə ulduz.  
 Gəmiçi olmamış hələ xəbərdar,  
 Qalxdı birdən-birə dəli bir ruzgar.  
 Artdı göy suların qəzəbi, kini,  
 Sahildən çox uzaq saldı gəmini.  
 Qüvvətlə, şiddətlə bağırırdı tufan,

Gəmiçi ağlayıb qopardı fəqan.  
 Dedi: «Rəhm etməsə bizə kəç fələk,  
 Hamı öz canından əl çəksin gərək.»  
 O qəzəbli külək qovub onları,  
 Apardı gəmini yad elə sarı.  
 Külək susan kimi, dayanan kimi  
 Namə'lum bir yerə çatmışdı gəmi.  
 O yerdə Cabirin adamı vardı,  
 Gözü göy sulara bir ov arardı.  
 O qaraltı görüb dənizdə naghah,  
 Bir anda eylədi Cabiri agah,  
 Minib bir gəmiyə Cabir o dəmdə  
 Yel kimi üz qoydu həmin o səmtə.  
 Yetişib gəmiyə başladı cənkə,  
 Onlar da cənk açdı bu tək pələngə.  
 Çabirin hər oxu çıxanda yaydan,  
 Səpilirdi suya yüz günahsız qan.  
 Gəmidə çoxları əl üzdü candan,  
 Çoxları dilədi Cabirdən aman.  
 Cabir qabağına qatıb onları  
 Sürürdü gəmini sahilə sarı.  
 Gözündən qoymayıb onları bir an  
 Bütün var-dövləti eylədi talan.  
 Hələ olmamışdı agah Mehrdən,  
 Sataşdı nəzəri o səmtə birdən.  
 Döşəndi tir kimi qəşşəyləyərək,  
 Qaldı xeyli zaman bir cənazətək.  
 Ayılınca bir də baxdı o, Mehrə,  
 Yenə qəşşələyib yıxıldı yerə.  
 Bildi ki, yox ona baxmaq imkanı,  
 Dəfələrlə gedib-qayıtdı canı.

Axır əmr etdi ki, həmin ayqabaq  
 Saxlansın hər zamaı sarayda dustaq.  
 O gülüzlü sərvə olmaqçın həmdəm  
 Tezcə tə'yin etdi iki şux sənəm.  
 Qalan adamlara verdi azadlıq,  
 Onların canına qıymadı artıq.  
 Ordan uzaqlaşıb getsinlər deyə,  
 Mindirdi hamını boş bir gəmiyə.  
 Dedi: «gərəkdirsə əgər can sizə,  
 Durmayın, qayıdın xərabənizə!»  
 Hamı vahiməyə gəlib bu sözdən,  
 Yarıb göy suları yayındı gözdən.  
 Bəxtinin günəşi geyindi qara,  
 Tək qaldı Ədəndə həmin aypara.  
 Onun xəyalıyla yaşardı Cabir,  
 Vüsal ümidini etməzdi zahir.  
 Mehrin gözlərində qaraldı əyyam,  
 Yandı günəş könlü hər səhər-axşam.  
 Ordan uzaqlarda vardı bir şəhər,  
 Özü cənnət bağı, suyu da kövsər.  
 Təmiz asimanlı, təmiz havalı,  
 Hər yanı göy çəmən-səma misallı,  
 Orda bir hökmüdar olmuşdu vali,  
 Ölkəsi abaddı, hümməti ali.  
 Adı Ne'man şahdı, mülküysə Yəmən,  
 Ədlilə olmuşdu hər tərəf çəmən.  
 Təkçə bir övladı vardı Ne'manın,  
 Gözü onda idi bütün dünyanın.  
 Sərvi qısqandırır qəddi-qaməti,  
 Üzündən çəkərdi gün xacələti.  
 Bilikdə, hünərdə yoxdu ona tay,

Küzgüdə gördüyü əksindən savay.  
 Elmə, maarifə çoxdu onda meyl,  
 Özü bir günəşdi, adı da Süheyl.  
 Qəlbi kezəl Mehrin zülfünə bağlı,  
 Çoxdan olmuşdular onlar adaxlı.  
 Sevdə yandırmamış təkçə Süheyli,  
 Mehrin də Süheylə düşmüşdü meyli.  
 Meyl yox, eşqindən sonsuzdu dərdi,  
 Vəslinə çatmağa canlar verərdi.  
 İndi hiçran çəkib sinəsinə dağ,  
 Bir quldur əlində olmuşdu dustaq.  
 Çox idi o bağda gözəl meyvələr,  
 Hər yan bənövşəli, hər yan nilufər.  
 Qəlbi nilufərə olmuşdu vurğun,  
 Günəşlə nilufər olmuşdu uyğun.  
 Gəzərdi nilufər içrə o dildar,  
 Həmin rəngdə idi geydiyi paltar.  
 Sürməyi don geyib o gözəl sənəm  
 Yarın fərağında tuturdu matəm.  
 Könül matəmini etməyə aşkar,  
 Nilufər rənginin ləyaqəti var.  
 Əsir edər-etməz Mehri fələklər,  
 Atdı Süheyli də ora küləklər.  
 Sanki toylarını etməyə onlar  
 Burda görüşməyi vermişlər qərar  
 Toya lazım olan nə varsa bütün,  
 Süheyl yükləyərək atlara bir gün,  
 Mindi kəçavəyə tərpendi karvan,  
 Mehrin ölkəsinə oldular rəvan.  
 Su yolu qurudan qısadır bir az,  
 Vaxtı hədə yerə itirmək olmaz.

Odur ki, mənzilə tez çatsın deyə,  
 Adamlar dəstəylə mindi gəmiyə.  
 Mehrin gəmisini saman çöpütək  
 Dalğalar üstündə oynadan külək  
 Elə bil yenidən təblini çaldı,  
 Süheyl dəstəsini qorxuya saldı.  
 İlə'rə çəkən külək, qəzəblənən su  
 Gəmini top kimi hey atdı-tutdu.  
 Gah sular gəmini qaldırdı göyə,  
 Gah da ki, endirdi lap dərinliyə.  
 Yel bu gəmini də alıb apardı,  
 Sahildə yenə də gözətçi vardı.  
 Sularda gəmini görünçə biri  
 Xəbərdar eylədmə yenə Cabiri.  
 Quldur qan tökməyə yenə tələsdi,  
 Minib qayığına yel taki əsdi.  
 Yanaşıb onlara başladı çənkə,  
 Süheyl qarşı durdu gələn pələngə.  
 Gəmidə iki şir durdu üzbəüz,  
 Gəldi hərəkətə qılınç, nizə, gürz.  
 Cabirin vurduğu zərbələri cəld  
 Süheyl məharətlə etmədəydi rədd.  
 Onun da vurduğu zərbəni bir-bir  
 Geri qaytarırdı hünərli Cabir.  
 Onlar bir-birindən qalmazdı dala,  
 O bundan ikiddi, bu ondan a'la.  
 Cabir anladı ki, yenilməz bu nər,  
 Ağla gələn deyil ondakı hünər.  
 Gördü qalibiyyət çıxacaq əldən,  
 Yıxacaqdır onu bu güclü düşmən.  
 Düşünüb hiyləylə məkrə əl atdı,

Sıçrayıb gəmidən dərinə batdı.  
 Düşmən gəmisini gətirib altına,  
 Qılınçla zərbələr endirdi ona.  
 Elə parçalayıb, elə deşdi ki,  
 Su doldu gəmiyə güclü çay təki.  
 Bu su yuxarıya eyləyəndə meyl,  
 İş başa düşdü, anladı Süheyl.  
 Nə tədbir tökdüsə, faydasız oldu,  
 Gəmi ağzınadək su ilə doldu.  
 Ucaldı göylərə ahlar, amanlar,  
 O dorin dəryada qərq oldu onlar.  
 Əl üzdü şahzadə cəindən təmiz,  
 Bildi qurtuluşa nə yol var, nə iz.  
 Balıq ovlar kimi suda bir nəhənk  
 O bataq gəmiyə Cabir açdı cənk.  
 Bir əzrail kimi cumub onlara,  
 Dəryanı qərq etdi qızıl qanlara.  
 Süheylin əlini əlinə aldı,  
 Tez çəkib mindiyi qayığa saldı.  
 Süheyl yorulmuşdu, düşmüşdü haldan,  
 Onun qollarını bağladı daldan.  
 Sürdü qayığını indi azadə,  
 Bu zaman özünə gəlib şahzadə,  
 Gördü vücudunu yüz bənd içində,  
 Möhkəm düyünlənmiş kəmənd içində.  
 Başının üstünü kəsmişdi Cabir,  
 Bu hal yaman etdi Süheylə tə'sir.  
 Çabir ona dedi: «Ey əsir oğlan,  
 Görmədim mən sənəin çənkində nöqsan.  
 Yüz belə gəmilər batırdım suda,  
 Yüz min baş eylədim bədəndən cüda.

Yoxdu heç birində səndəki cür'ət,  
 Çür'ətin məhvinə vermədi rüsxət.  
 Boğulmaqda ikən dadına yetdim, -  
 Ölumdən yaxanı mən xilas etdim.  
 Könlümdə qətlinə yoxsa da rəğbət,  
 Azad olmağın da deyil məsləhət.  
 Əgər bəndlərini parçalasam mən,  
 Bir şah qoşununu bura çəkərsən.  
 Qurtararmı onda yaxam əlindən?  
 Xatircəm deyiləm zərrəcə səndən,  
 Açırsan başıma min bir macərə,  
 Taparsan bilirəm qətlimə çarə.  
 Məsləhət budur ki, qal bu kəmənddd,  
 Vücudun ömürlük çürüsün bənddə»  
 Nə qədər yalvarıb-yaxardı Süheyl,  
 Onda cavaba da görmədi bir meyl.  
 Yönlətdi qayığı o, sahillərə,  
 Gətirdi dustağı bu qürbət yerə.  
 Bağında bir quyu vardı Cabirin,  
 Gecədən qaranlıq, dəryadan dərin,  
 Əsir etdiyini ora salardı,  
 Çıxmağa nə yolu, nə izi vardı,  
 Süheylin qolundan ipləri qırdı,  
 Zəncirlə bağladıb ora saldırdı.  
 O gündən Süheylə yurd oldu zindan,  
 Su ilə, çörəklə sürdü küzəran.  
 Bir yerdə olsa da onunla dilbər,  
 Lakin bir-birindən xəbərsizdilər.  
 Ağırdı onların sürdüyü dövrən...  
 Görək ieyləyirdi Nodərlə Ne'man.  
 Elə ki, saxlayıb Mehri o cəllad,

Etdi başındakı dəstəni azad,  
 Cansız cəsəd kimi o başsız dəstə  
 Yel kimi baş vurub dalğalar üstə,  
 Gecəli-gündüzlü üzüb getdilər,  
 Doğma yurdlarına gəlib yetdilər.  
 Sürməyi libaslar geyərək onlar,  
 Matəm saxlamağa verdilər qərar.  
 Ciyərparəsiylə ayrılan çağdan  
 Nodər şah ah-aman edirdi hər an.  
 Matəm libasıydı geydiyi libas,  
 həm də saray əhli saxlayırdı yas.  
 Mehrin dəstəsi ki, qayıtdı gəldi,  
 Nalələr, əfğanlar göyə yüksəldi.  
 Qaldı dərd əlində hamısı naçar,  
 Yaman bəlalara oldular düşər.  
 Qəlbi yana-yana söylədi ki, şah:  
 «Məni ahvalatdan tez edin agah.»  
 Nələr tərətmışdi qəzavü-qədər,  
 Onlar bir-bir açıb şaha dedilər.  
 Şah yenə ah çəkib, aman eylədi,  
 Yenə qəm qoşunu tüğyan eylədi.  
 Dünyalar gözüne zülmət göründü,  
 Sanki taleyinin günəşi söndü.  
 Xeyli vaxt ağlayıb-sızladı zar-zar...  
 Dedi öz-özünə: «Nə faydası var?  
 Etsəm də sinəmi əgər yüz para,  
 Mənim ciyərparam çıxmaz aşkara.  
 Düşünmək gərəkdir, yoxsa onu bil,  
 Qəm çəkməklə bu iş düzələn deyil.»  
 Şah qələm gətirdi, kağız gətirdi,  
 Əhvalatı qula bir də dedirdi.

Məktubla bildirib baş verən halı,  
 Etdi Ne'man şahı bu işdən halı.  
 Bunu da qeyd etdi öz məktubunda:  
 «Belə fəlakəti göndərmiş xuda,  
 Lakin allah bizə bəla da vermiş,  
 Verdiyi dərdlərə dəva da vermiş.  
 Bu dərdin dərmanı tək intiqamdır,  
 Yoxsa ki, yaşamaq bizə haramdır.  
 Mehr əgər olmuşsa can-ciyər mənə,  
 Atalıq qeyrəti düşür həm sənə.  
 Olsa övladımız yadlar məhbusu,  
 Həm mənə, həm sənə düşür namusu,  
 Vardır bu işə bir çarə ancaq,  
 Gərək hər ikimiz ordu toplayaq.  
 Könlündə səfərə əgər yoxsa meyl,  
 Sərkərdəlik etsin orduya Süheyl.  
 O ki, gücdə fildir, çəldlikdə aslan,  
 Tapmaz heç birisi əlindən aman.  
 Ona nişanlıdır o nazlı dilbər,  
 Kəsmiş nigahını göydə mələklər.  
 Oğlun dayanmayıb bir saat, bir an,  
 Çəksə ordusunu sahil boyundan,  
 Düzüb cərgəcərgə kehlən atları,  
 Yollansa Cabirin mülkünə sarı,  
 Mən də qaldıraram ayağa yurdu,  
 Yığaram başıma böyük bir ordu,  
 Özüm silahlanıb dərdlə, fəraqa,  
 Saysız qoşunumsa hər cür yaraqa,  
 Gəmilər içində tutaraq aram,  
 Sularda quş kimi qanad açaram.  
 Mən sudan hərəkət eyləsəm, əlbət,

O da göstərsə quruda sür'ət,  
 Elə bir xoş günü seçərik ki biz  
 Birdən hərəkətə gələr qüvvəmiz,  
 Neçə gündən sonra bu iki ləşkər  
 Düşmən torpağını əhatə edər.  
 Baş tutacaqdırsa bu tədbirli cəng,  
 Süheylə söylə ki, tərpənməsin lənk.  
 Gecikdirmək olmaz bu intiqamı,  
 Qoy y"erinə yetsin könül məramı.  
 Çatsın cəzasına o quldur gərək,  
 Şeytan pənçəsindən qurtarsın mələk.  
 Əgər xoş gəlməzsə bu tədbir sənə,  
 Tezçə öz fikrini yaz göndər mənə.  
 Kıracaq olarsam mən bu çənkə tək,  
 Başqa bir tədbirə əl atam gərək.»  
 Ne'man şah oxuyub həmin naməni,  
 Tezcə başa düşdü bu hənkaməni.  
 Baş verən bu yaman, bu acı dərdə  
 Ürəkdən acıyıb oldu pəjmürdə.  
 Düşündürdü onu həddən ziyadə  
 Gəmiylə səfərə çıxan şahzadə.  
 Bildi ki, Süheyli kama yetməmiş,  
 Çanan diyarına üzüb getməmiş.  
 Sarsıtdı Nemanı bu iki matəm,  
 Sardı ürəyini qəm üstündən qəm.  
 Dedi: «Müəmmadır, sirrdir nə hal?  
 Bu bağlı düynü dərk etməz xəyal.  
 Süheyl səyyar ulduz olduğu gündən,  
 Çərx onu avara saldığı gündən,  
 Hələ görünməmiş bir əsər ondan,  
 Heç kim gətirməmiş bir xəbər ondan.»

Ne'man fikrə getdi, çox çəkdi əzab,  
 Yazdı Nodər şahə belə bir cavab:  
 «Mən sənin naməni oxudum, ey şah,  
 Oldum gəlinimin halından agah.  
 Kenül aynamızı aldı qəm-qubar,  
 Dedik qəm çəkməyin nə faydası var?  
 Yazmısan yürüşə sən edinçə meyl,  
 Çəksin ordusunu burdan da Süheyl.  
 Bu güclü qoşunu, yarağıyla o,  
 Yürüsün dənizin qırağıyla o.  
 Süheylin adını gəl çəkmə, Nodər,  
 Kədərini üstünə artırma kədər.  
 Bir soruş ki, Süheyl hardadır, harda,  
 Hansı məkəndədir, hansı diyarda?  
 İndi az qalır ki, altı ay ola,  
 O, sizii məkana düşübdür yola.  
 Bizi keç gəlməyi etmişdi qəmnək,  
 Yolda yox olması eyləyər həlak.  
 Sən öz qoşununu çək quru yoldan,  
 Uça bayrağını öpsün asıman.  
 Gəmilər çəm edib bu yandan da mən,  
 Açaram dalğalar üstündə yelkən.  
 Bəlkə göy sularla yol gedən zaman,  
 Tapam kökhərimdən bir iz, bir nişan.  
 Süheyli tapsam da, tapmasam da mən,  
 Könül əsirkəmən gücünü səndən.  
 Tanrı ətəyindən tutub ikimiz,  
 Gərək cəhd eyləyək var qüvvəylə biz,  
 Sarılıb qəzəblə qılincımıza,  
 Verək o quldura ən ağır cəza.  
 Çərşənbə günündə qoşun çəkib mən

Hərəkət eylərəm öz vətənimdən.  
 Sən də bu vədəyə eyləyib əməl,  
 Quruyla ordunu tez götürüb gəl.»  
 Məktubun üstünə yazaraq ünvan  
 Nodər elçisiylə göndərdi Ne'man.  
 Qasid qət edərək dəniz, dağ, dərə,  
 Yetirdi məktubu tezəcə Nodərə.  
 Nodər dönə-dönə oxuyub onu,  
 Öyrəndi yazılan fikri, məzmunu.  
 Və'd olunan gündən xəbərdar oldu,  
 Yığdı o vaxtadək böyük bir ordu.  
 Tə'yin etdikləri saatda, anda  
 Nodər də hərəkət etdi, Ne'man da.  
 İki şah orduyla oldular rəvan,  
 Birisi qurudan, birisi sudan.  
 Neçə gün yol gedib, mənzil kəsdilər,  
 Dəryatək coşdular, yeltək əsdilər.  
 Göründü sahildə düşmən meşəsi,  
 Aldı qorxu-təlaş yolda hər kəsi.  
 Bir mənzil qalmışdı yolu Nodərin,  
 Meşədən hərəkət oldu çox çətin.  
 «Düşmən indi çıxar pusqudan» deyə,  
 O da qərqlənmişdi qara şübhəyə.  
 Qırdırır meşəni böyük inadla,  
 Gedirdi irəli çox ehtiyatla.  
 Bu keçilməz meşə, bu qalın orman  
 Hər cür heyvanatla doluydu, inan.  
 Nodər ovçuluqda olsa da mahir,  
 Könlündən keçəni etmirdi zahir.  
 Ceyranla, cüyürlə doluydu sağ-sol,  
 O isə orduyla olaraq məşğul,

Səyyadlıq arzusu coşmasın deyz,  
 Özünü vururdu görməməzliyə.  
 Qəfildən gül rəngli bir xallı ceyran  
 Atıla-atıla keçdi yanından.  
 Şah görüncə onu qərarı itdi,  
 Tez sürüb atını dalınca getdi.  
 Düşdü sıx meşəyə ceyranın yolu,  
 Yol həm keçilməzdi, həm də qorxulu.  
 Başqası bu yerdə nə at çapardı,  
 Nə də ox atmağa macal tapardı.  
 Nodər öz atını saxlayaraq, cəld  
 Bir ox atdı, oxu yan keçdi fəqət.  
 Elə qəzəbləndi şah öz-özünə,  
 Dünya görünmədi bir an gözünə,  
 Opu izləməyə elə can atdı,  
 Düşməni büsbütün yaddan çıxartdı.  
 Ceyranın dalınca o xeyli getdi,  
 Axırda düşmənin yurduna yetdi.  
 Çabir ehtiyatı edərək adət,  
 Gözətçi qoymuşdu hər yana xəlvət.  
 Dəsmişdi kim olsa, tutub gətirsin,  
 Ona xəbər versin, ona yetirsin.  
 Gördü gözətçilər qaçır bir ceyran,  
 Düşmüş bir atlı da onun dalından.  
 Onlar qamçılayıb tezəcə atları,  
 Atdan düşürtdülər o şahsüvarı.  
 Ov etmək qəsdinə düşən o səyyad  
 Özü səyyadlara ov oldu heyhat.  
 Şah qalmaq istərsə öz şahlıqında,  
 Gərək ordusundan düşməsin çüda.  
 Şaha ordusuyla hörmət edərlər,

Şahlıq əldən gedər, olmasa ləşkər.  
 Ordu bais olur düşmən fəthinə,  
 Bir şəxs Rüstəm olsa, açızdır yenə.  
 Şahlığı öyrənmək gərək arıdan,  
 Qoşunsuz yaşamaz şahı heç zaman.  
 Qoşunla seyr edib çəmənlikləri,  
 Qoşunla birlikdə qayıdır keri.  
 Şahmatda vardırısa şahın ordusu,  
 Onun düşməninə yoxdur qorxusu.  
 Nodər düşən kimi düşməyə əsir,  
 Alıb libasını, qoydular yesir.  
 Onun geyiminə yetirib nəzər,  
 Padşah olduğunu yəqin etdilər.  
 Tələsik onlardan atlanıb biri  
 Xəbərdar etməyə getdi Cabiri.  
 Dedi: «Libasından görünür aşkar,  
 Sənə bir padşah etmişik şikar!»  
 Bu şad xəbəri ki, Cabir eşitdi,  
 Əyilib tanrıya ibadət etdi.  
 Dedi: «Yeməyini eyləməyin kəm,  
 Bağlayın hər iki gözünü möhkəm,  
 Qoy görə bilməsin, tutub qolunu  
 Aparın, sarayda həbs edin onu.  
 Gizlin-oğrun tutun bu işləri siz,  
 Desinlər şah itib xəbər-ətərsiz.  
 Bir gözətçi qoyun dərhal üstünə,  
 Sonra xəbərini yetirin mənə.»  
 Tez əməl etdilər əmrə nöqərlər,  
 Bir dar zirzəmiyə salındı Nodər.  
 Nə getdiyi yolu görə bildi şah,  
 Nə ordusu oldu bu işdən agah.

Nodərin səfəri bitincə belə,  
 Hələ yol gəlirdi Ne'man gəmiylə.  
 Sahilə çatmağa bir az qalmışdı,  
 Yepə yel güclənib, hava qarışdı.  
 Dalğalar baş vurdu asimanlara,  
 Buludlar ardına girdi aypara.  
 Ne'manın koləfi yaman dolaşdı,  
 Kədəri, qüssəsi başından aşdı.  
 İləren-pərən düşdü gəmilər tamam,  
 Boğuldu ordudan bir xeyli adam.  
 Doğrudur, Ne'manı incitdi dalğa,  
 Lakin sağ-salamat çıxdı qırağa.  
 Süheylin gəmisi batan sulara  
 Yenə yelkən açdı o bədbəxt ata.  
 Yenə gözətçilər yetirib nəzər,  
 Əlüstü Cabirə xəbər verdilər.  
 Cabir qayığını o səmtə sürdü,  
 Sulara çoxunu boğulmuş gördü.  
 Diri qalanları tutdu suala,  
 Sevindirdi onu baş verən bəla.  
 Tez özü sükanın dalına keçdi,  
 Ədən sahilinə gəlib yetişdi.  
 Çıxartdı əvvəlçə o hökmdarı,  
 Sonra daşıtdırdı bütün malları.  
 Huşumu itirib qəşş etmişdi şah,  
 Bu son fəlakətdən deyildi agah.  
 Sarıyıb cismini ağ bir kətana,  
 Atdılar onu da başqa zindana.  
 Ayılınca onu aldı vahimə,  
 Bilmədi dərini söyləsin kimə,  
 Cabirsə üz tutub gəmi əhlinə,

Onları ölümlə qorxutdu yenə.  
 Dedi: «Şirindir sə əgər can sizə,  
 Rədd olun buradan öz ölkənizə.  
 Bir də bu yerlərdə görərsəm sizi,  
 Bilin, sağ qoymaram heç birinizi.»  
 Gezləri qan-yaşlı, özləri xəstə,  
 Birtəhər qayıdıb getdi o dəstə.  
 Nodərin qurudan çəkdiyi ordu  
 Bütün bu işlərdən xəbərdar oldu.  
 Çox götür-qoy edib fikirləşdilər:  
 «Başsız bir ordudan görünməz zəfər.»  
 Deyərək onlar da tapmadı çarə,  
 Baş götürüb getdi hərə bir yerə.  
 Cabirin daha da kefi saz oldu,  
 Məclisi hər zaman boşaldı, doldu.  
 Ancaq yad edəndə əsir dilbəri,  
 Başından aşırıdı qəmi, kədəri.  
 Yetə bilmədikcə yar vüsalına,  
 İçdiyi gülkgən mey dönürdü qana.  
 Mehrsə dərini unutsun deyə,  
 Hər gün baş vururdu nilufərliyə.  
 Göy libas geyirdi nilufər kimi,  
 Gözdən yaş tökürdü dənizlər kimi.  
 Ağlarkən özünü çox döydüyündən  
 Nilufər açmışdı o nazikbədən.  
 Bu yaman bələdan gələrək cana,  
 Son qoymaq istədi dərdə, hicrana.  
 Bir çarə gəzirdi, tapılmayırdı,  
 Geçələr ulduzu, ayı sayırdı.  
 Quyuda dustaq var-duymuşdu ağı,  
 Əzab çəkmədədir, qolları bağlı.



Dedi: «Qurtararaq onu qəfəsdən,  
 Ağlayıb-sızlasam qarşısında mən,  
 Gizli dərdlərimdən olub xəbərdar,  
 Yəqin ki, Süheylə gedib çatdırar.  
 O isə halımı anlayan mənim,  
 Xilasım yolunda can qoyar mənim.»  
 İki kəniz qızla Mehr həmin gecə  
 Yashı otağından çıxdı gizlicə.  
 Quyunun başına çatıb o afət  
 Dedi: «Ey zindənda çəkən əziyyət,  
 Mən də sənə kimi fəqirəm, fəqir,  
 Məi də sənə kimi düşmüşəm əsir.  
 İndi xilasına sə'y edib candan,  
 Səii qurtararsam bu dar zindandan,  
 Mən nə desəm qəbul edərsənmi, de?  
 Hayana göndərsəm gedərsənmi, de?»  
 Süheyl quyuda edirdi fəryad,  
 Zəiflik qılmışdı halını bərbad.  
 Bir yandan çəkirdi zindan zilləti,  
 Bir yandan da gözəl canan həsrəti.  
 Bu məhrəm sədanı eşidən kimi  
 Titrətdi cismini ayrılıq qəmi.  
 Toxtaqlıq verərək sonra özünə,  
 Belə cavab verdi onun sözünə,  
 Dedi: «Ey xoşkəlam, bir məni dinlə,  
 Çansıza can verdin bu sözlərinlə.  
 Sən əgər rəhm edib dadıma yetsən,  
 Çıxmaram dünyada heç bir sözündən  
 Əkər səndən yetsə mənim nicatım,  
 Yolunda peşkəşdir bütün həyatım!»  
 Mehr onun sözündən çox razı qaldı,

Zulfü-kəməndini quyuya saldı.  
 Süheyl hörüklərdən yapışdı möhkəm,  
 Mehr ilə iki qız çəkdi həməni də.  
 Qaranlıq otağa saldılar onu,  
 Buxovdan açdılar tez əl-qolunu.  
 Dustağı zəncirdən edincə azad,  
 Yeri öpüb dedi həmin pərizad  
 Öz doğma yurdunu, kim olduğunu,  
 Şahzadə Süheylə vurulduğunu.  
 Dəniz tufanını eylədi təsvir,  
 Başına gələn i danışdı bir-bir.  
 Dedi: «Çox çəkdisə baqam fəlakət.  
 Cabirin əlində qaldım səlamət,»  
 Dedikçə dərini o nazıkbədən,  
 Dustaq dönə-dönə getdi özündən.  
 Bitirib sözünü o nazlı dilbər,  
 Dedi: «Öldürəcək məni bu qəmlər.  
 Süheylimdən başqa bilirəm heç kəs  
 Məni əsarətdən qurtara bilməz.  
 Sən, ey yad ellərdə bəlalər çəkən,  
 Gəl, bu dərdlərimiz dəva yetir sən.  
 İstəyim budur ki, mavi suları  
 Keçib yollanasan Yəmənə sarı.  
 Sonra da çöl keçib, dağlar aşasan,  
 Dərdimi Sühsylə tez danışasan.  
 Lakin bir sirri sən görməkçin vızın,  
 Burda qalmalısan, iki gün, üç gün.  
 Gözünlə görərək biləsən yəqin,  
 Mənim bu sözümə olasan əmin:  
 O gündən ki, məni tapdı min bəla,  
 Cabirin zülmünə oldum mübtəla,

Sataşınca mənə gözü uzaqdan,  
 Tir kimi deşəndi yerə nakəhan.  
 Hüsnumü görməyi çox arzu etdi,  
 Hər mənə baxanda ürəyi getdi.  
 Sakit baxa bilmir hüsnumə bir dəm,  
 Ancaq usandırıb məni qüssə-qəm.  
 Süheyl eşidinçə sözünü Mehrin,  
 Oldu dərddli könü bir azca təskin.  
 Tamam doğru sanıb onun sözünü,  
 Gizlədə bilmədi artıq özünü.  
 Ahı dirək oldu göyün tağına,  
 Düşdü dilbərinin tez ayağına.  
 Ucadan qışqırıb, ürəyi getdi,  
 Mehr isə bu hala təəccüb etdi..  
 Əyilib əsirə baxanda dildar,  
 Süheyl olduğunu eylədi aşkar.  
 Ah çəkib ölümək yıxıldı o da,  
 Çəkdiyi bu ahlər döndü buluda.  
 O qoşa kənizlər fəğan edərək  
 Gizlətdi onları ayla günəştək.  
 Gələndə özünə o şux pərizad  
 Dedi: «Fitnə-fəsad açıbdır qanad.»  
 Süheyl bir evə göndərdi pünhan,  
 Günəş köç eyləyib qaraldı çahan.  
 Yastığa baş qoyub yatanda ellər,  
 Süheyl də ayılıb durdu birtəhər.  
 Sarıldı iki yar çismü can kimi,  
 Sərv ilə sarmaşığı sarmaşan kimi.  
 O nazəndə gülə sərv oldu mehman,  
 Neçə gün sarayda dolandı pünhan.  
 Tutaraq özünü bala, şərbətə,

Natəvan vüçudu gəldi qüvvətə.  
 Anladı, bildi ki, hərami Cabir  
 Olmamış Mehrinin vəslinə qadir.  
 Bir gün etmək üçün könünü xəndan,  
 Çabir bağ içində gəzdiyi zaman  
 Çıxdı qarşısına Süheyl nagahan,  
 O qoç meydanına girdi bu aslan.  
 Dedi: «İkidlikdən deyildir ki, sən  
 Fitnəylə elləri talan edəsen.  
 Xalqın gəmisini deşib məkrə,  
 Suya qər q edəsen yaman fikirlə.  
 Birinin başından ağı gedəndə,  
 Tutaraq salasan çismini bəndə.  
 Sən sübut etdinsə öz itliyini,  
 Mən sənə göstərrəm ikidliyimi!»  
 Deyib hücum çəkdi düşməne sarı,  
 heyrət lal etmişdi həmin qəddarı.  
 Cabir güləşməyə göstərincə meyl,  
 Yıxdı rəqibini pəhləvan Süheyl.  
 Elə ki, Cabiri o sərdi yerə,  
 Tezcə əl-qolunu saldı zənçirə,  
 Saldı yubanmadan dərin zindana...  
 Bu mə'lum deyilmi hər bir insana:  
 «Kim ki quyu qazar özkələr üçün  
 Özü o quyuya düşəcəkdir bir gün.»  
 Süheylin bəxtinin doğdu ulduzu,  
 Mehrlə toy edib aldı o qızı.  
 Cabirin dövləti keçdi əlinə,  
 Nəşib oldu ona çoxlu xəzinə.  
 O yerdə yaşayan bütün rəiyyət  
 Çavan padşaha etdi itaət.

O toy məclisində çoxdu fərəhlər,  
Səsləndi əllərdə zümrüd qədəhlər.  
Fikirləşib dedi cavan hökmdar:  
«Cabir həbs etdiyi bütün dustaqlar  
Gərəkdir bu saat edilsin azad,  
Gəlib mey içsinlər, dolansınlar şad.»  
Axtarib gəzdilər bağcanı, bağı,  
Kətirdilər ora iki dustağı.  
Biri Nodər idi, o biri Ne'man,  
Kim bu təsadüfə edərdi küman.  
Burdakı şadlığı necə yazım mən,  
Belə bir ustalıq gəlməz əlimdən.  
O iki atanı, iki övladı  
Vüsəlin kəməndi birdən bağladı.  
Şadlıqdan ağlaşıb, qucaqlaşdılar,  
Oturub hər yandan söhbət açdılar.  
Aydın oldu o gün bütün əhvalat,  
Şükürlər edərək hamı qaldı mat.  
Verib taçlarını bu çavan şaha,  
Çəkildi qocalar ibadətgaha.  
Eşidinçə bunu məmləkət tamam,  
Başlandı hər yanda bir yeni bayram.  
Fələyin kərdişi yoluna düşdü,  
Süheyl Mehri ilə belə görüşdü.  
Mehrin gözəlliyi aləmdə təkdi,  
Nilufər çəmənə o bir bəzəkdi.  
həmin rəngdə idi donu, göynəyi,  
Bütün saray əhli bildi bu rə'yi:  
Mavi rəng təb'inə xoş gəldiyiçün  
Günəş o paltarda dolanır hər gün.  
Pəri sifətlilər, ay bənizlilər

Göy paltar geyəndə qəlbə xoş gələr.  
Qızıldan olsa da günün yanağı,  
O da çox xoşlayır mavi olmağı.  
Mehman bitirincə bu əfsanəni  
Açdı pərdətutan mavi pərdəni.  
Daş-qaşlar saçıldı yaz yağışıtək,  
Qonağın diləyi açdı gül-çiçək.  
Dastan söyləyənə verib mükafat,  
Bəhram göy sarayda uyudu rahat.

## CÜMƏ AXŞAMI

### BAHRAM ŞAH SƏNDƏLİ SARAYDA

Çümə axşamıydı. Qocaman fələk  
Sürtmüşdü göylərə səndəli bir rəng.  
Dönüb əsən külək sərin bir mehə,  
Yaymışdı hər yana xoş bir rayihə.  
Bu səndəl ətri ki, ərzə saçıldı,  
Geçənin tünd qara rəngi açıldı.  
Əyninə geyərək səndəli paltar,  
Səndəli qəsrinə getdi hökmdar,  
Səndəl ağacından hazırlanan taxt  
Üstündə əyləşdi şad, xürrəm, xoşbaxt.  
Səndəl ətri saçan sərvə-xuraman  
Qarşıladı şahı xeyli mehriban.  
O bir parça səndəl atdı ocağa,  
Yayıldı səndəlin ətri otağa.  
Səndəli rəngində olan o qəsri  
Tamam məst elədi o səndəl ətri.  
Dolandı əllərdə güləng qədəhlər,  
Gecə xumarından qalmadı əsər.  
Mey paylayan saqi işlədib hiylə,  
Qarışdırmış idi səndəli meylə.  
Tamam yox olunca günün şüası,  
Açdı qanadını geçə qarğası.  
O öz qanadını açdı mükəmməl,  
Göydə ulduz-ulduz parladı səndəl.  
Vaxtı yetişincə, şahın sənəmi  
Ayrıldı səndəli bir günəş kimİ.  
Yuxuya getməkçün şahı-zamanə,

İstədi dinləsin xoş bir əfsanə.  
Tez hazır etdilər başqa səyyahı,  
O idi söhbətin, sözün allahı.  
Dedilər: «Gəl otur, bir əfsanə de,  
Dünya sirrlərindən bir nişanə de.»  
Xeyir-dua verdi nağılçı ənvəl,  
Sanki nəfəsindən saçıldı səndəl.  
Dedi: «Nə qədər ki, yanır kəhkəşan,  
Dolanır ulduzlar, dövr edir zaman,  
Göydən uça olsun məqamın sənə,  
Ulduzlardan iti getsin köhlənin!»  
Elə ki, qurtardı bu dürfəşanlıq,  
Səyyah hekayətə başladı artıq.

### ALTINÇI SƏYYAHIN HEKAYƏTİ

Belə nəql edirlər, ikicə nəfər  
Məğribdən Məşriqə edirdi səfər.  
Yol üstündə rastlaşıb o iki nəfər,  
Biri digərinə oldu həmsəfər.  
Müqbil adlanırdı onlardan biri,  
Çox keçib getmişdi tozlu çölləri.  
Müdbir adlanırdı o biri çavan,  
Keçdiyi dənizdi, gördüyü tufan.  
Doğruluq yolunu seçmişdi Müqbil,  
Xeyirxahlıq edib gəzirdi el-el.  
Müdbirdə yox idi düzlükdən nişan,  
Xalqa Ancaq ziyan dəyirdi ondan.  
Kəlb bir səhraya yetişdi onlar,  
Ordan gen qaçırdı vəqif olanlar.

O çöldə gül-çiçək, hətta axar su,  
 Verirdi qətranla kükürd qoxusu.  
 Üfunat saçırdı daşı-torpağı,  
 Boğurdu insanı buxarı-buğu.  
 Atəş deyirdilər bu yerdə yelə,  
 Kimə toxunurdu-Dönürdü külə.  
 Sonra həmin külü alovlu ruzgar  
 Toztək gəzdirirdi diyərbədiyar.  
 Orda yaşamağa yox idi imkan,  
 Kim qədəm bassaydı verməliydı can.  
 Yanıb kül olmuşdu o çöl bürküdən.  
 Əbəs ad verməyib ora ad verən:  
 «Şeytan vadisi»ydi o yerin adı,  
 Vardı hər addımda bir cüt isbatı.  
 Çölün dəhşətindən tutmayıb xəbər,  
 Bir xeyli yol getdi o iki nəfər.  
 Çöldə görünmürdü bir həyat izi,  
 Doğrudan qorxuncdu «Şeytan vadisi!»  
 Gördülər nə ucu, nə bucağı var,  
 Ancaq qət etməyə verdilər qərar,  
 Dedilər: «hər dərdə edib təhəmmül,  
 Yollanaq, allaha edib təvəkkül!»  
 Günəş artırınça hərarətini,  
 Müdbir zahir etdi xasiyyətini.  
 Gah deyirdi ki: «havadırmı bu?  
 Allahın adına rəvadırmı bu?»  
 Gah da deyirdi ki: «Qüdrətli allah  
 Yarada bilməyib burda seyrangah.»  
 Ağzını açınça o xəbis, axmaq  
 Allaha e'tiraz edirdi ancaq.  
 Elə ki, əl çəkdi pərvərdigardan,

Öz yol yoldaşına oxudu meydan,  
 Dedi: «Mənim kimi bir ağıllı kaş  
 Əsla olmayaydı səninlə yoldaş!  
 Sənə rast gəldiyim o günə lə'nət!  
 Ucbatından işim bəd gətirir, bəd!»  
 Müqbil kömək umub tanrıdan bu an  
 Dua eləyirdi ona durmadan.  
 Nəsihət etsə də yol yoldaşına,  
 Nəsihət kirmirdi onun başına.  
 Onlar çəkdisə də bir xeyli zillət,  
 Axır o səhranı eylədilər qət.  
 Gözdən itdisə də dəhşət səhrası,  
 Göründü qarşıda dərd-qəm dəryası.  
 Müqbil dost əlindən gəlmişdi cana,  
 İstədi «əlvida» söyləsin ona.  
 Başından etməkçün həmin həmdəmi,  
 Dedi: «Gəlib çatdı ayrılıq dəmi.»  
 Yalvarıb-yaxardı Müdbir dostuna,  
 Peşman olduğunu bildirdi ona.  
 Axıtdı gözünün seltək yaşını,  
 Uzanıb torpağa döydü başını.  
 Elə üzrxahlıq etdi ki Müqbil,  
 Onun günahını əfv etdi Müqbil.  
 O nə etmişdisə çıxartdı yaddan,  
 Bilmədi sözləri yalandır, yalan,  
 Gəlib yanaşdılar onlar limana,  
 Gördülər gəmilər durub yan-yana.  
 Gedən adamlardan alıb xəbəri,  
 Tapdılar Məşriqə gedən kəsləri.  
 Gəmi sahibinə yanaşdı bir-bir,  
 Verdi yol haqqını Müqbillə Müdbir.

Gəmiçi onlara verdi bir qayıq,  
 Qayıq kiçik idi-iki adamlıq.  
 Həmin o qayığı bu iki nəfər  
 Dayanmış gəmiyə bənd elədilər.  
 Onlara bir xeyli adam qoşuldu,  
 Gəmi su üzündə uçan quş oldu.  
 Müdbir yağıdıraraq yenə də lə'nət,  
 Fələkdən, allahdan etdi şikayət.  
 Müqbilin qisməti səadət idi,  
 İş təsbeh ilə ibadət idi.  
 Qurtarmış olsa da onu xatadan,  
 Müdbir gileyliyi yenə xudadan.  
 Mindi söz atına, çapdıqça çapdı...  
 Birdən tufan qalxdı, fırtına qopdu.  
 Çalxaladı suyu şiddətli ruzgar,  
 Düşdü vahiməyə bütün yolçular.  
 Müdbir hey deyirdi: «Böyük yaradan!  
 Görmürəm mən səndə məntiqdən nişan.  
 Çöldə susuzluqdan üzmüşdün bizi,  
 Qətlgah eylədin indi dənizi.  
 O bundan yamandı, bu ondan yaman,  
 Buna çaşbaş qalır düşünən, qanan!»  
 Müdbirin ağzından çıxınça bu söz,  
 Daha bərk çalxanıb kükrədi dəniz.  
 Qovdu dağ dalğalar biri-birini,  
 Yel qırdı qayığın boz kəndirini.  
 Bu məl'un tufanın iti ruzgarı  
 Qovdu hər qayığı bir səmtə sarı.  
 Tufan nə'rə çəkdi, haray qopardı,  
 Yellər gəmini də alıb apardı.  
 Niçat tapanların sayı azdı, az,

Müqbil də, Müdbir də oldular xilas.  
 Onların davamsız, tək qayığı da  
 Zədələnmiş halda üzürdü suda.  
 Zədələnmiş görüb qayığı, dindi,  
 Müdbir özbaşına yenə deyindi.  
 Müqbil namazını yetirib sona,  
 Əl açıb yalvardı öz tanrısına.  
 Bir yandan üzürdü onu bu tufan,  
 Bir yandan dostunun etdiyi tüğyan.  
 Axır duasını eşidib tanrı,  
 Yatırdı hay-haray salan ruzgarı,  
 Sular sakitləşib dincəldi artıq,  
 Üzdü aram-aram o kiçik qayıq.  
 Müqbil göz gəzdirib mavi sulara,  
 Çox şükür eylədi pərvərdigara.  
 Elə bu məqamda, elə bu anda  
 Qaralan bir nöqtə gördü ümmanda.  
 O qədər çökmədi, həmin qaraltı  
 Mavi asimanın rəngini aldı.  
 Sərin bir meh əsdi o qaraltıdan,  
 O meh dirilikdən verirdi nişan.  
 Demə ləpələrin nəfəsiymiş o,  
 İsa peyğəmbərin nəfəsiymiş o.  
 Səndəl qoxuyurdu o mehin ətri,  
 Bu əvəzsiz idi Müqbildən ötrü.  
 Minnətlə yad edib pərvərdigarı,  
 Sürdü qayığını o səmtə sarı.  
 Onun qayığını bəxt özü sürdü,  
 Müqbil qaraltını yaxında gördü.  
 Səndəl ağacıymış o görünən şey,  
 Boyu ərşə qədər, yarpağı gömköy.

Gördü ki, gövdəsi nur yayır onun,  
 Yarpağı güzgütək parlayır onun.  
 Hər kəs bu güzgüyə salarsa nəzər,  
 Onda öz gələcək bəxtini görər.  
 Bu səndəl ağacı öpür göyləri,  
 Kiçik bir adadır məskəni, yeri.  
 Gövdəsi dayaqdır sanki səmaya,  
 Səndəl rayihəsi çökübdür suya.  
 Kölgəsi düşübdür göy ləpələrə,  
 Ətri döndəribdir suyu ənbərə.  
 Bir parça torpağı dövrələyib su,  
 O torpaqda bitib, boy atmışdı bu.  
 Vardı gövdəsində bir ovuc yeri,  
 Suyu elə bil ki, nur çətirləri.  
 Kölgədə qoyardı dürrü, almazı,  
 Civə kimi idi hər bir damlası.  
 Tökülür dənizə şırıltı ilə,  
 Ərimiş gümüşü parıltı ilə.  
 Bu kiçik torpaqda iki sitəmkar  
 Bir qədər dinçəlib rahat oldular.  
 Dincini alınca Müqbil xoşiqbal,  
 Ağac olan yerə yollandı dərhal.  
 Yoxlayıb ağacın kökünü sonra,  
 Qayığın ipini bağladı ora.  
 Ağac ovuğuna nəzər salanda,  
 Bir hovuz, bir də ki, daş gördü onda.  
 O daşın üstündə əzab çəgərək,  
 Kim isə yazılar eləmişdi həkk.  
 Müdbir də yanaşdı o fəvvarəyə,  
 Onun lap gözündən su içsin deyə.  
 Gördü daş üstündə yazılanları,

Gözəl bir xətt ilə qazılanları.  
 Yazılan sözləri oxuyub bir-bir,  
 Bildi bu məzmunu Müqbillə Müdbir:  
 «Kimin bu adaya dəysə ayağı,  
 Görsə burda olan bu dəm-dəsgahı,  
 Bilsin ki, bu səndəl deyildir adi,  
 Bunda bir sehr var-bir gizli cadu.  
 Buraya gələn lər içsə bu sudan,  
 Fərqlənib seçilər əyri doğrudan.  
 Bu bulaq suyundan içən bir insan  
 Tezəcə xilas olar susuzluğundan.  
 Düzkün adamdırsa sudan içən kəs  
 Bir ay yemək-içmək yadına düşməz.  
 Yalançı içərsə-üçcə gün ötər,  
 O yenə su istər, açlıq hiss edər.  
 Bu çeşmə suyundan içən bir insan  
 Gətirsə dilinə əgər bir yalan,  
 Qəlbi qubar bağlar, ürəyi partlar,  
 Köçünü dünyadan çəkər o murdar!  
 İçəndə-aclığı dəf edir bu su,  
 Çiməndə başqa hal alır, doğrusu.  
 Bu suya girincə yalan danışan,  
 Yanıb-pöşələnir, qalmır onda can.  
 Düzkün və xeyirxah çimərsə onda,  
 Ölməzlik qazanar, bil ki, cahanda.  
 Burun-qulağını tutaraq bərk-bərk,  
 Gözünü yumaraq suya girəntək,  
 Bu suyun altında açsa gözünü,  
 Başqa bir aləmdə görər özünü...  
 Elə bir aləm ki, sözlə deyilməz,  
 İnanmaz gözünə ona baxan kəs.

Yadında saxlasın bunu hər insan:  
 Bir də cuma bilməz suya bir cuman.  
 Bura iki kərə girsə bir nəfər,  
 Cadudan bu suda qalmaz bir əsər.»  
 Müdbir oxuyunca bunu, odlandı,  
 Yeni bir eşq ilə alışdı, yandı.  
 İstədi doyunça içsin o sudan,  
 Yalan danışmasın bir də heç zaman.  
 Əl çəkə bilməzdi amma o bundan,  
 İşləmişdi onun qanına yalan.  
 Ancaq yaman acdı, susuzdu Müdbir,  
 And içdi: yalanı daha tərkidir,  
 Dedi: «Yalan desəm əgər bu gündən,  
 Ay allah, izimi sil yer üzündən!»  
 And içib çeşmənin suyundan içdi,  
 Həyatından keçdi, canından keçdi.  
 Müqbilsə əvvəlcə alıb dəstəməz,  
 İçdi o bulağın suyundan bir az.  
 Sehrli bulaqdan o içincə su,  
 Nə acılığı qaldı, nə susuzluğu.  
 Yazılan sözləri almayıb saya,  
 Müdbir istədi ki, girsin o suya.  
 Soyunub bir anda bulağa girdi,  
 Su yandırır, ona işkəncə verdi.  
 Müqbilsə belinə bağlayıb fitə,  
 Girdi həmin suya şükr edə-edə.  
 Bulaq bir dənizdi, Müqbil bir gəmi,  
 Diqqətlə baxırdı yaxın həmdəmi.  
 Gördü nə alışdı, nə bişdi Müqbil,  
 Sudakı əksinə qovuşdu Müqbil.  
 Suyu baş vurunca Müqbil nə gördü,

Özünü başqa bir aləmdə gördü,  
 Gördü hovuzdakı su deyil, baldır,  
 Dirilik suyudur, ya ki, zülaldır.  
 Ləbələb doldurub hovuzu zülal,  
 Hovuz daşlarına verilib sığal.  
 Elə bil, hər daşa mahir bir usta  
 Səndəli rəng verib qoyub üst-üstə.  
 Bir bağ o hovuzu alıb qoynuna,  
 Bağın ortasında bir hərəmxana...  
 Hovuzdan kənara qoymamış ayaq,  
 Onu qarşıladı neçə gülyanaq.  
 Gümüş topuqlular, qələm qashılar  
 Onun qulluğunda dayanmışdılar.  
 Qurulanmaq üçün ipək parçadan  
 Qətfə gətirmişdi bir nazlı çeyran.  
 Əlində atlazdan tikili paltar  
 Hazır dayanmışdı başqa bir nigar.  
 Sualtı dünyanın pərizadları  
 Oldu yer oğlunun şux xidmətkarı.  
 Onun bədənində fitə tutdular,  
 Sürtüb bədənini tez qurutdular.  
 Xələt Geydirdilər sonra mehmana,  
 Səndəlin xoş ətri çökmüşdü ona.  
 Başka əmmamə qoydu bir pəri,  
 Yayıldı ətrafa şamama ətri.  
 Sonra da yapışıb onun qolundan  
 Səndəli saraya oldular rəvan.  
 Baxıb yol uzununu vara-dövlətə,  
 Müqbil birdən-birə düşdü heyratə.  
 Yerlə əlaqəsi tamam kəsildi,  
 Özünü başqa bir aləmdə bildi.



Səndəli saraya olunça daxil,  
 Heyrətdən özünü itirdi Müqbil.  
 Gördü göy tağıdır uca tağları,  
 Sanki tanrı idi onun me'marı.  
 Bu qəsrə yad idi dünyanın dərdi,  
 Könül şadlığından xəbər verirdi.  
 Döşəməsi səndəl, tavanı səndəl,  
 Qapıları səndəl, eyvanı səndəl.  
 Bir ətir duyulur hər tərəfdə-xoş,  
 Az qalır insanı eləyə bihuş.  
 Qəsrin ortasında qurulub bir taxt,  
 Çavahirdir onun zinəti hər vaxt.  
 Onda qərar tutub bir cürə məxluq,  
 Çanlılar içində bərabəri yox.  
 Bilinmir o məxluq cismidir, ruhdur,  
 Onun zərrə qədər nöqsanı yoxdur.  
 Aləmə nur yağır gözəlliyindən,  
 Günəşdir, deyərdin, görsən əgər sən.  
 Fidana bənzəyən çisim - işıqdan,  
 Allah yaratmayıb onu palçıqdan.  
 Nur saçır günəşin şüası təki,  
 Əndamı-cənnətin tubası təki.  
 Cismi başdan-başa hüsn-lətafət,  
 Dünya əhli üçün yaranıb afət.  
 Dövrəyə alıbdır onu yüz pəri,  
 Qızların ulduza vardır bənzəri.  
 Bu türfə qızlara baxınca insan,  
 Heyranlıq ağlını aldı başından.  
 İtirib özünü, rəngi saraldı,  
 Yıxılıb döşəmə üstündə qaldı.  
 Gəlib o gül üzlü, o sərv boylu,

Əlini Müqbilin başına qoydu.  
 Qız ona can, nəfəs gətirdi yenə,  
 O durub huşunu itirdi yenə.  
 Əhvalı gah fəna, gah da xoş oldu,  
 Gah özünə gəldi, gah bihuş oldu.  
 Vaxt ötüb getdikcə həmin pərizad  
 Müqbili heyrətdən elədi azad.  
 Lütfüylə toxtaqlıq verərək ona,  
 Su səpdi qəlbinin alovlarına.  
 Mehribanlıq edib o gözəl, bilin,  
 Ən yaxın munisi oldu Müqbilin.  
 Yüz çür nəvazişlə ona yanaşdı,  
 Eşq odu Müqbilin başından aşdı.  
 İtirdi bir anda səbri, qərarı,  
 Eşq aldı əlindən hər ixtiyarı.  
 Az qaldı bölünə yüz yerə qəlbi,  
 Onu o dünyaya göndərə qəlbi.  
 « Ay üzlü qız yerdən qopardı onu,  
 Öz taxtına tərəf apardı onu.  
 Pəri qarşısında yer öpdü mehman,  
 Dil açdı, titrəyib həyəcanından:  
 «Mənim nə haqqım var, ey gözəl nigar,  
 Tutum bu şahənə taxt üstə qərar!»  
 Elə uca tutdu onu gülbəniz,  
 Sanki o ağadır, özü bir kəniz.  
 Elə məhrəm oldu ona gülbədən,  
 Bir əsər qalmadı qorxu-ürküdən.  
 Əyləşdi taxtında ay üzlü dildar,  
 Müqbil də yanında oldu bərqərar.  
 Süfrə min naz ilə, ne'mətlə doldu,  
 O buna, bu ona baxıb kam aldı.

Elə ləzzətliydi o xörək, şərbət,  
 Deyərdin, behiştədən gəlib bu ne'mət.  
 Yemək başlanandan keçdi bir qədər,  
 gəldi ortalığa büllur qədəhlər.  
 Naxışı rəngbərəng bir məcməyidə  
 Gəldi o məclisə neçə cür badə.  
 Büllur qədəhlərin, çini kuzənin  
 Ətri səndəl ətri, naxışı rəngin.  
 Qız öz qədəhindən bir qurtum uddu,  
 Sonra o qədəhi Müqbilçin tutdu.  
 Elə itirdi ki, özünü oğlan,  
 Nuş etdi şərabı son damlayaçaq.  
 Hey dolub-boşaldı çamlara meylər,  
 Şadlıq eədasını tutmadı göylər.  
 Elə gücləndi ki, meyin tə'siri,  
 Qalmaq arada utanmaq yeri.  
 Görüb pərizadın xoş rəftarını,  
 Müqbil qeyb elədi ixtiyarını.  
 Saxlaya bilmədi xacə özünü,  
 Pəridən çəkməyib əsla gözüünü,  
 Gizlədə bilmədi ehtirasını,  
 Açıqca bildirdi iltimasını.  
 Sualtı dünyanın şux məleykəsi  
 Divanə etmişdi bu gələn kəsi.  
 Əlini çəkmirdi əlindən onun,  
 Müqbil ehtirasdan olmuşdu məçnun.  
 Nə səbr qalmışdı onda, nə taqət,  
 Od-alov salmışdı cisminə şəhvət.  
 Ram edə bilməyib bu ehtirası,  
 Qəsri başdan-başa tutdu sədası,  
 Dedi: «Ey qəlbimi ovlayan nigar,

Sən məndə qoymadın səbr, ixtiyar!  
 Rəhm edib dərdimin dəvasını ver,  
 Bu üzkün könlümün səfasını ver!  
 Eylə vüsəlinlə məni bəxtəvər!»  
 Lakin o üzü ay, gülüşü şəkar  
 Verdi cavabını bu minval ilə:  
 «Əzizim, özünü bir az al ələ!  
 Bilirsən, onsuz da çox içmişik biz,  
 Nə huşumuz qalıb, nə düşünçəmiz.  
 Sabah düzəltməyəm bir mey məclisi,  
 Şahanə bir şadlıq, bir toy məclisi.  
 Qayda-qanun ilə kəsdiririk kəbin,  
 Onda öz yerinə yetər mətləbin.  
 Hərəmin olaram halallıqla mən,  
 Haram yaxınlığı qov ürəyindən.  
 Bukünlük cilovla şəhvətini sən,  
 Pozma bakirəlik ismətinə sən!»  
 Tə'sir eləmədi bu söz Müqbilə,  
 Pəriyə qulaq da asmadı belə.  
 Az qaldı qışqıraraq qopara nalə,  
 Zorla cəhd etdi ki, yetsin vüsələ.  
 Saxlaya bilməyib şəhvət selini,  
 Örtülü bir yerə atdı əlini.  
 İstədi gövhəri keçirib ələ,  
 Birləşdirsən onu fil sümüyilə.  
 Qız dedi: «Özünü salma heç gücə,  
 Baş tutan deyildir vüsəl bu keçə.  
 Özünü saxlaya bilmirsənsə heç,  
 Bu ayüzlülərdən birisini seç,  
 Geçə keçib gedib, dan sökülünçə  
 Sənin yarın olsun o ləbi qönçə.

Cismini bürüyən odun, atəşin  
 Qoy tapsın o pəri vəslilə təskin.»  
 Müqbil duydu: deyil tə'kidin yeri,  
 Boğdu ürəyində çoxan hissləri.  
 Xəcalət çəgərək baş verən haldan,  
 Daha söz açmadı ona vüsaldan.  
 Pəri hiss etdi ki, razıdır mehman,  
 İki qız çağırırdı qulluqçulardan.  
 Biri gülüzlüydü, biri aypara,  
 İşarət edinçə xanım onlara,  
 Baş əyib pəriyə itaət ilə,  
 Gedib yanaşdılar tezçə Müqbilə.  
 Onlardan birilə kirib xəlvətə.  
 Müqbil məşğul oldu eyşə-işrətə.  
 O xəlvət otaqda nə baş verdisə,  
 Mən açıq söyləyə bilmərəm sizə.  
 Mən bunu söyləyə bilərəm ançaq:  
 Gənc-qızmar günəşdi, qız-aydı parlaq.  
 Geçə bayrağını endirdi fələk,  
 Aldı zülmət keçə səndəli bir rəng.  
 Açıldı gözləri yuxudan göyün,  
 Oyandı çox uzaq üfüqlərdə gün.  
 Gün ilk şüasını yaydığı anda,  
 Müqbil də oyandı bulaq yanında.  
 Dünənki əhvalat yadına düşdü,  
 Fikirlər içində donub büzüşdü.  
 Gözünün önündən keçdi o halət,  
 Çəkdi o halından xeyli xəcalət.  
 Səndəl koğuşuna girdi ki, təkrar,  
 Bəlkə əməl edə və'dinə dildar.  
 Girdi ki, pak suya çimub qüsl edə,

Bəlkə canındakı yorğunluq gedə.  
 O fitə bağlayıb belinə yenə,  
 Cumdu o hovuzun dərinliyinə.  
 Cumdu... Allah, allah, bu necə haldı,  
 Müqbil havadan düz asılı qaldı.  
 Gördü nə mö'cüzələr mö'cüzü vardır,  
 Nə saray, nə də ki hovuzu vardır.  
 Baxdı əvvəlkitək, gördüyü sayaq  
 Yenə də sür'ətlə axır gur bulaq.  
 Yenə baş vuraraq cumdu çeşməyə,  
 Dünənki əhvalat baş versin deyə.  
 Gördü əvvəlkitək axır gur bulaq,  
 Günəş də nur saçır parıldayaraq.  
 Düşündü: hər nə var yuyub axan su,  
 Sönüb taleyinin parlaq ulduzu.  
 O, zalım fələyi etdi məzəmmət,  
 Artdı ağrıları, elədi şiddət.  
 Qovrulub yanırdı bir ehtirasla,  
 Bizdən uzaq olsun bu yaman bəla:  
 Bir yandan başına gələn müsibət,  
 Bir yandan nanəcib bir həmsəyahət!  
 Nələr gəlmişdisə onun başına  
 Söyləyə bilməzdi yol yoldaşına.  
 Yenə həmin daşa sataşdı gözü,  
 Oxudu orada yazılan sözü,  
 Fikir verməmişdi bu çümlələrə:  
 «Kim bu suya kirsə ikinci kərə,  
 Bir dözülməz dərdə olar giriftar,  
 Dənizdə üzməklə ondan qurtarar.  
 Otursun o gərək qayığa dərhal,  
 Keçiksə, tərpənsə o bir az ehmal,

Ya bir div göstərər öz divanını,  
 Ya dəniz nəhəngi alar canını!»  
 Dedi: «Əl üzümüşəm mən niçatımdan,  
 Ölməyim yaxşıdır puç həyatımdan!»  
 Sonra düşündü ki, fani olsa da,  
 Yaşamaq yaxşıdır bu puç dünyada.  
 O burdan tez getmək fikrinə düşdü,  
 Səndəl ağacından qayığı açdı.  
 Baxıb yol yoldaşı qəmli Müqbilə,  
 İstədi dərini öyrənib bilə.  
 Müqbildən eşidə bilmədi bir söz,  
 Qayıq dalğaları yarıb keçdi tez.  
 Yenə Müdbir oldu Müqbilə yoldaş,  
 Belə yol yoldaşı olmayaydı kaş!  
 Allahdan umaraq nicatı onlar,  
 Var gücləri ilə çəkдилər avar.  
 Müqbilin olmuşdu halı pərişan,  
 Yaxıb-yandırırdu onu bu hiçran.  
 Aşırdı kədəri, qəmi başından,  
 Müdbir göz çəkmirdi yol yoldaşından.  
 Sorğuya tuturdu onu dəmbədəm,  
 Müqbilsə susurdu ürəyində qəm.  
 Deyirdi: «hələlik diləyindən keç,  
 Yoxdur cavab üçün təqətim də heç.  
 Sənə mən nə deyim, nə cavab verim?  
 Özümün özümdən var mı xəbərim?  
 Dərdim sənə üçün deyil maraqlı,  
 Mən xəcil, sən isə haqlısan, haqlı.  
 Dalğınlığım sənə edirsə tə'sir,  
 Buna səbəb mənəm, mənəm müqəssir.  
 Verdiyim əzabı halal et mənə,

Dözmüsən neçə gün, səbr et, döz yenə.  
 Əgər tale bizə deyilsə küsgün,  
 Gedib yetişərik sahilə bir gün.  
 Ölüm yetişməsə əgər, yaşaram,  
 Öpüb əllərindən vidalaşaram.»  
 Deyib bu sözləri tutdu başını,  
 Axıtdı gözünün inci yaşını.  
 Müdbir əhvalatla olub aşına,  
 Dedi: «hava gəlib bunun başına.  
 Çəsmədə div görüb, ya da ki pəri,  
 Başına vurubdur onun əsəri.»  
 Müdbir bu sözləri söyləyən kimi,  
 Göründü qarşıda nəhəng bir gəmi.  
 Onların dadına yetişdi ruzgar,  
 O böyük gəmiyə gəlib çatdılar.  
 O da daxil oldu gəmiyə, bu da,  
 Qərq olmaq qorxusu qaldı deryada.  
 Gördülər ölübdür gəmidə kim var,  
 Dünya dərd-qəmindən xilas olublar.  
 Sükançı özü də olmuşdu fəda,  
 Sükansız gedirdi gəmi deryada.  
 Sağ qalan nə kiçik vardı, nə böyük,  
 Səndəl ağacıydı gəmidəki yük.  
 Belə deyirlər ki, Məşriqdə adil  
 Bir hökmdar varmış kövrək, rəhmdil.  
 Bircə qızı varmış-mələkmış, mələk,  
 Məşriqdə yanırmış bu qız günəştək.  
 Şahın ürəyinin parasıymış o,  
 Gözünün ağıymış, qarasıymış o.  
 Tutulubmuş o qız baş ağrısına,  
 Açı görünürmüş bu həyat ona.

Həkimlər nə qədər cəhd etsələr də,  
 Dərman tapılmırmış bu ağır dərdə.  
 Səndəl ağacından düzələn bina  
 Dərmandır deyiblər baş ağrısına.  
 Elə bunun üçün övladçanlı şah  
 Deyib: «Səndəli qəsir eləyin inşa.  
 Tavanı göylərə çatan saraya  
 Yar-yaraşlıq versin səndəli əşya.  
 Qızım o sarayda tutarsa qərar,  
 Gedər başındakı bütün ağrılar!»  
 Eşidib dillərdə gəzən bu sözü,  
 Taçir tayfasının gülübdür gözü,  
 Səndəl almaq üçün gəmilər əl'an  
 Hindistan tərəfə olublar rəvan.  
 Yaman qızıqdır onlar alveri...  
 Gedən gəmilərdən, deyirlər, biri  
 Səndəllə yüklənib dönərkən dala  
 Böyük bir qəzaya olub mübtəla.  
 Gəmi gedib düşüb bir burulğana,  
 Çıxa bilməyibdir ordan bir yana.  
 Tükənib ondakı azuqə bir gün,  
 Ölüblər gəmidə olanlar bütün.  
 Axırda bir külək əsib nagahan  
 Çıxarıb gəmini o burulğandan.  
 Girincə gəmiyə o iki səyyah,  
 Müqbil fəğan edib çəkdi dərin ah.  
 Tutmuşdu gəmini onun fəğanı,  
 Hicran atəşində yanırdı canı.  
 Ölən adamları kötürüb bir-bir  
 Atırdı dalğalar qoynuna Müdbir.  
 Dedi: «Ölənlərin mallarıyla bir

Gəmi də mənimdir, yük də mənimdir.  
 Nə qədər Müqbilin gəlir ah-zarı,  
 Mən də hesablamam dövləti, varı.»  
 Bu zaman qarşıda gördü sahili,  
 Gəmini yönəltdi ora tə'çili.  
 Sahil yararlıydı gəmilər üçün,  
 Ora yan alırdı səyyahlar hər gün.  
 Gəzməyə çıxmışdı bu gün yerli şah,  
 Edirdi dənizə-suya tamaşa.  
 Görünçə gəmini şah əmr elədi:  
 «Ordan tez bir adam çağırın!-dedi.-  
 Gəlib bəyan etsin qoy hökmdara  
 Gəmi hardan gəlib, yolları hara?»  
 Gördülər gəmidə var iki nəfər,  
 Biri şad görünür, biri mükəddər,  
 Elə ki, fərmanı Müdbir eşitdi,  
 Dərhal hökmdarın yanına getdi.  
 Yer öpub padşaha tə'zim etladi,  
 Fikrini öyrənib, belə söylədi:  
 «Bir taçir babayam, işim ticarət,  
 Çəkdim bu səfərdə xeyli xəsarət.  
 Düşdü burulğana gəhim qəfildən,  
 İtirdim gəhimdə olanları mən.  
 Oldu son mənzilim sizin bu sahil,  
 Sağ qalan bir mənəm, bir qulum Müqbil.»  
 Müdbir ki, caladı yalana yalan,  
 Göründü canında şişlər nagahan,  
 Ağladı, zarıdı yaş tökdü gözü,  
 Ürəyi partlayıb, getdi nəfəsi.  
 Şahı bu əhvalat heyrətə saldı,  
 Bu hal görmədiyi qəribə halı.

Müqbili gətirdi sonra yanına,  
 Ürəyi açıldı baxınca ona.  
 Nökərlər itirmək üçün izini  
 Gizlətdi Müdbirin çənazəsini.  
 Müdbirə verdiyi sualı təkrar  
 Müqbildən soruşdu böyük hökmdar.  
 Səfərdə başına gələnə bir-bir  
 Başdan ayağacan söylədi Müqbil.  
 Şah dedi: «Gəmi də, yükü də onun,  
 Hər nə var Müqbilə təslim olunsun!»  
 Müqbilin dilindən çıxan hər gəlam,  
 Padşah inandı ki, doğrudur tamam.  
 Dedi: «Ey dilinə yalan gəlməyən,  
 Layiqsən ən böyük mükafata sən!  
 Doğru danışmağın xoş gəldi biza,  
 Fərəh bəxş eylədi ürəyimizə.  
 Susma, dilə məndən nə diləyin var!»  
 Müqbil təşəkkürlər eləyib izhar,,  
 Dedi: «Ey qüdrətli, əzəmətli şah,  
 Qədrini göylərə ucaltsın allah!  
 Haqqa ibadətdir mənim diləyim,  
 Xalqa səadətdir mənim diləyim!»  
 Bu nəcib xisləti, bu təbiəti  
 Şah Müqbildən görüb, artdı heyrəti.  
 Zəhiri görkəmi, incə rəftarı  
 Elə cəzb etdi ki, o hökmdarı,  
 Qulluq təklif etdi sarayda ona,  
 Müqbil də razılıq verdi sultana.  
 İşində olmadı onun kəm-kəsir,  
 Axırda yüksəlib oldu bir vəzir.  
 Xidmətdə ucaldı, ucaldı başı,

Qonmuşdu çiyinə səadət quşu.  
 O şah istədi ki, qızını versin,  
 Onu oğulluğa qəbul eyləsin.  
 Üzrxahlıq edib Müqbil şahına,  
 Bildirdi fikrini xeyirxahına:  
 «Məni yandırırbdır başqa bir atəş,  
 Ona bütüm deyim, yoxsa ay, günəş.  
 O mənim əqlimi alıb əlimdən,  
 Ömürlük o ayın əsiriyəm mən!»  
 Çox dedi, şah məhəl qoymadı ona,  
 Vurdu bu sözləri qulaq ardına.  
 Baxmayıb qəlbini saran kədəre,  
 Verdi öz qızını Müqbilə ərə.  
 Açıb xəzinənin ağzını gen-gen,  
 Bir toy düzəltdi ki, mat qaldı görən.  
 Geydirdi Müqbilə səndəli paltar,  
 Çünki bu paltardan xoşlanırdı yar.  
 Canını hər şeydən uça tutan qız  
 Səndəli əşyanı sevirdi yalnız.  
 Qovuşdurmaq üçün yar ilə vəslə  
 Apardılar onu səndəli qəsrə.  
 Müqbil qəsrə baxıb sarsıldı dərhal,  
 Saray o saraydı, calal o calal.  
 Qapı o qapıydı, tavan o tavan,  
 Taxt həmin taxt idi, canan o canan!  
 Bu sənəm almışdı bu canı ondan,  
 Rahatlığı ondan, cahanı ondan.  
 Heyrətdən canını bürüdü odlar,  
 Bu od varlığını etdi tarimar.  
 Bir haray qoparıb yıxıldı yerə,  
 Az qaldı biryolluq burda can verə.

O gah bihuş olur, gah ayılırdı,  
 Ayılınca yenə haray salırdı.  
 Səndəlin xoş ətri ayıldı onu,  
 Qaytarırdı geri itən huşunu.  
 Ayılıb görünçə yarın gözünü,  
 Alışan görürdü sönən gözünü,  
 Başından aşırıd yenə naləsi,  
 Cismində qalmırdı can nişanəsi.  
 Görüb Müqbilini dərddli, məlallı,  
 Ürəkdən açdı o ay camallı.  
 Mehrini artırıb ona anbaan,  
 Vüsala çatdırıb etdi kamiran.  
 Müqbilin çisminə gəldi yeni can  
 Sevgili cananın yaxınlığından.  
 Lakin heyfət onu eləmişdi lal,  
 Bir gün sordu ondan o yar, gülcəmal:  
 «Sənin bu susmağın, bu davranışın  
 Deyir ki, çox bəla çəkibdir başın.  
 Mən bilə bilmirəm niyə böyləsən,  
 Nolar səbəbini açıb söyləsən?» ,  
 Doğru danışmağa alışmış oğlan  
 Başına gələni danışdı başdan.  
 Danışdı artırıb-əksiltmədən o,  
 Adadan, səndəldən gur çeşmədən o,  
 Vəsf etdi çeşmədə gördüklərini,  
 Səndəli sarayı, gözəl pərinin...  
 Baxıb gülə-gülə sevdiyi afət  
 Danışdı Müqbilə xoş bir hekayət.  
 Dedi: «Xoş yaradıb məni yaradan,  
 Etmişdir hüsnümə dünyanı heyran.  
 Hüsnümün tərifini düşüb dillərə,

Yayılıb şöhrəti uzaq ellərə.  
 Cin şahı bir kərə baxmaqla mənə  
 İtirib əqlini oldu divanə.  
 Çinlər bu sarayı elədi məskən,  
 Sarsıldım onların səs-küylərindən,  
 Axırda əqlimi itirdim tamam,  
 Mahir həkimləri topladı atam.  
 Onlar şəfam üçün çox çalışdılar,  
 Axır əcinnələr dağılıdılar.  
 Yenə hərdən qanad sədası gəlir,  
 Qulağıma çinin nidası gəlir.  
 Görürəm mən onun qorxunc gözünü,  
 Eşidirəm onun «Pəri!» sözünü,  
 Belə deyirlər ki, məni görəni  
 O çin hökmdarı olmuşdur dəli.  
 Çinlər toxtaq verib öz şahlarına,  
 Dənizdə bir ada etmişlər bina.  
 Saray uçaldıblar, qabağında bağ,  
 Bir səndəl ağacı, bir büllur bulaq.  
 Rəssam bir taxt çəkib orda şahənə,  
 Üstdə qız yaradıb-bənzəyir mənə.  
 Rəssam firçasının yaratdıqları  
 Olub çin şahının bir xilaskarı.  
 Sənin gördüyün də, əzizim, gözüm,  
 Mənim surətimdir, deyiləm özüm.  
 Öncə heykəlimə baxıb vuruldun,  
 İndi də özümü görüb, yar oldun!»  
 Eşidib bu sözü, sevindi Müqbil,  
 Bu söz tilsimləri elədi zail.  
 Səndəli sarayda oldu kamiran,  
 Məhəbbət oxudu yar baxışından.

Səndəl-həyat şövqü, can nəş'əsidir,  
Səndəl-məhəbbətin rayihəsidir.  
Səndəl ətri ilə nəfəs alan kəs  
Səndirləyib gəzər, dik gəzə bilməz!»  
Sona çatdırınca səyyah sözünü,  
Xumarlatdı yuxu şahın gözünü.  
Səndəli sarayda yatdı hökmdar,  
Səndəl ətri yaydı ətrafa bahar.

## CÜMƏ

### BƏHRAM ŞAH KAFURİ SARAYDA

Cümə göy tağına lap səhər erkən  
Ağımtıl rəng çəkdi dan sökülürkən.  
Ataraq ağzına hey qovurğatək  
Uddu ulduzları hoqqabaz fələk.  
Getdikcə səmanın rəngi açıldı,  
Sübhün nəfəsindən alov saçıldı.  
Göyün paltaryuyan qızı sə'y ilə  
Yudu sübh donunu gün sabunilə.  
Ağ libas geyinib şah, günəş kimi  
Nuruna qərq etdi bütün aləmi.  
Keçdiyi yollara nur saça-saça,  
Kafuri qəsrinə getdi birbaşa.  
Gülər üz göstərib çin füsunkarı  
Dərhal qarşıladı o şəhriyarı.  
Fil sümüyündəndi əyləşdiyi taxt,  
Əyləşdi yanında o qız da xoşbaxt.  
Yenə kef məclisi başlandı bu gün,  
Ağ paltar geymişdi qonaqlar bütün.  
Yenə gül yanaqlı bir gözəl pəri  
Şərabla doldurdu ağ qədəhləri.  
Qədəhlər fəğfuri, qədəhlər kaşı,  
Onları bəzəmiş bir çin nəqqası.  
Qürub vaxtınadək şah içdi badə,  
İçdi hər günkündən xeyli ziyadə.  
Elə ki, yox oldu günəşin nuru,  
Elə ki, ay göydən səpdi kafuru,  
Yenə Bəhram Gurun yuxusu gəldi,



Ona ağ qəsrə yataq düzəldi.  
 Qonaqlar içində vardı bir nəfər,  
 Qəribdi, hər sözü bir dürrü gövhər.  
 Sözdən dəmət hördü, çələnək toxudu,  
 Önçə Bəhram Gura dua oxudu:  
 «Qoca çərx qorusun bu barigahı!  
 Qəsrin yer üzünün olsun pənahı!»  
 Qurtarıb duanı o gövhər kanı,  
 Danışdı bildiyi bir macəranı.

### YEDDİNCİ SƏYYAHIN HEKAYƏTİ

Dünyanı çox gəzib, çox görmüşəm mən,  
 Birini danışım gördüklərimdən.  
 Xarəzm elidir məskənim mənim,  
 Doğma yurdum mənim, vətənim mənim.  
 Soruşsan işimi, sənətimi sən,  
 Deyərəm saz çalmaq gəlir əlimdən.  
 Musiqi elmində dairələrdən  
 Elə xəbərdaram-deyərsən əhsən.  
 Bu uça sənətdə, inan ki, heç kəs  
 Mənimlə bəhs edib, yarışa bilməz.  
 Məndən tə'lim alır elim, elatım,  
 Ustadlar ustadı çağrılır adım.  
 Bir gün xoş bir xəbər tutdu hər yerni:  
 Bizim yurda gəlir bir çin taciri.  
 Yanında gözəl bir kənizi vardı,  
 Hamı o kənizin qulu olardı.  
 Saya gələn deyil xacənin varı,  
 Saymaqla qurtaran deyil onları.  
 Xacə varlısa da, kəmin pərizad

Hüsnüylə varlıdır ondan neçə qat.  
 Hüsnündən əlavə o gözəl afət  
 Çəng ilə, səs ilə qazanıb şöhrət,  
 Guya onun çəngi, onun xoş səsi  
 Dərhal ovsunlayır eşidən kəsi.  
 Bu xəbər ağızdan-ağıza düşdü,  
 Nəhayət xacə də gəlib yetişdi.  
 Yoxlamaq qəsdilə bu deyiləni  
 Şəhər qarşıladı çindən gələnini.  
 Gördülər düz deyib arif adamlar:  
 Xacə dindar imiş, olduqça dindar-  
 Gördülər çox-çoxdur onda səxavət,  
 Edir gecə-gündüz haqqa ibadət.  
 İbadət edəndə ilahisinə,  
 Gördülər, bənzəyir nur haləsinə,  
 Pərdə dalındakı o mahtaban da,  
 Xacədən qalmazdı şərəfdə, şanda.  
 Xacə bir dənizin olsa gövhəri,  
 Huri nəslindəndi o gözəl pəri.  
 Xacənin ümmantək genişdi əli,  
 İnçitək tutmuşdu həmin gözəli.  
 Bulud arxasında gəzən günəştək  
 Rübəndi üzündən çəkmirdi mələk.  
 Kafurtək ağ idi rübəndi, özü.  
 Pünhandı ağ bulud içrə gün üzü.  
 Əyninə geydiyi nə varsa ağdı,  
 Yerdə qalan rəngdən o qız uzaqdı.  
 Hər gün iki kərə-səhər və axşam  
 Nəğmə oxuyardı həmin güləndam.  
 Kökləyib pərdədə o öz çəngini,  
 Həməvaz edərdi xoş ahəngini.

Elə kök üstündə oxuyur o şux,  
 Dinləyən adamı tərk eləyir ruh.  
 Onun yaşadığı evin yanından  
 Adamlar çəkilib getmir heç zaman,  
 İçəri buraxmır amma kimsəni,  
 Hələ açan yoxdur o ağ pərdəni.  
 Elə gün olmur ki, orda bir insan  
 Həyəcan içində tapşırmasın can.  
 Çoxunu taqətdən salıb o mahnı,  
 Çoxunun canını alıb o mahnı.  
 Onda səs də gözəl, ahəng də xoşdur,  
 O səsi dinləyib ölmək də xoşdur.  
 O huri çənini kökləyən zaman,  
 Salırdı Xarəzmi tabü tavandan.  
 O müğənni qızda olan məharət  
 Elin şahına da çatdı nəhayət.  
 Qəsrə çağırmağı qət elədikcə,  
 Kəsdi qabağını hörmətli xacə.  
 Şah verdi geydiyi libasa təğyir,  
 Dedi: «Məhəbbətdə nə şah, nə fəqir!»  
 Başqa adamlara qarışdı dərhal,  
 Nəğməkar onu da elədi bihal.  
 Artdı müğənnini görmək həvəsi,  
 Şahdan güclü çıxdı bir qız nəfəsi.  
 Şahın göndərdiyi neçə şux sənəm  
 Gedib müğənniylə oldular həmdəm.  
 İşlədi bə'zisi bir kəniz kimi,  
 Yanaşdı bə'zisi bir ənis kimi.  
 Qızlar gəlib şaha ərz etdi bir-bir:  
 «Özü nəğməsindən daha gözəldir!»  
 Şah sevda oduna alışdı, yandı,

Onun vüsalını həsrətlə andı.  
 İstədi yaxından görsün hüsnünü,  
 Görsün o aləmə nur saçan günü.  
 Məhəbbət əqlini əlindən aldı,  
 Axırda araya elçi də saldı.  
 İstədi alaraq o pərizadı  
 Möhtərəm xacənin olsun övladı.  
 Amma ki, vermədi bu bir nəticə.  
 Şaha belə cavab göndərdi xacə:  
 «Sənin bu təklifin, ey əlahəzrət,  
 Mənimtək bir qula verir şərəfət.  
 Sən qara torpağı göyə ucaltdan,  
 Zərrəylə günəşi bərabər tutdun.  
 Elə bir nəsildən deyiləm ki mən,  
 Uçala mövqeyim yerdən göyəcəm.  
 Madam ki, sən fikir vermirsən buna,  
 Nə fayda, bəxt mənə etmir etina.  
 Mə'lumun olsun ki, ey şöhrətli şah,  
 Bu sənəm nigahdan eləyir ikrah.  
 Ona hüsn-camal bəxş eləyən haqq  
 Ailə qurmaqdan salıbdır uzaq,  
 Qəti qərar verib bu işdə o şah...  
 Neçə hökm verir, versin indi şah...»  
 Bu cavab sanma ki, faidə verdi,  
 Gah hədə gəldi şah, gah və'də verdi.  
 Hay-haray salaraq, qopartdı şivən,  
 Xacəsə dönmədi öz dediyindən.  
 Şah gördü məhəbbət güclüdür ondan,  
 Qalib çıxma bilməz bu imtahandan.  
 Gördü yaman qara keçəcək günü  
 Tez işə salmasa şahlıq hökmünü.

Şahı şəhvət hissi etdi biqərar,  
 Kinini, zülmünü eylədi aşkar:  
 «Gedin hüzuruma gətirin, dedi,  
 Qəlbləri tovlayan həmin afəti!»  
 Əməl eylədilər əmrə o saat,  
 Qəsrə gətirildi həmin pərizad.  
 Düşürüldü yerə orda aycamal,  
 Şahı aldadırdı amma xam xəyal.  
 Yollandı qız olan otağa sarı,  
 Duyub məramını, Çiqil dildarı  
 Qolları üstünə aldı çəngini,  
 Uçaltdı nəğmənin xoş ahəngini.  
 Nəğmə də, simlər də bir kökdə dindi,  
 Hər vurğu, elə bil, ürəkdə dindi.  
 Hökmdar eşitçək nəğməni gəndən,  
 Huşunu itirib getdi özündən.  
 Kimin qulağına gedib çatdı bu,  
 Apardı o şəxsi bir şirin yuxu.  
 Hamını nəğmənin salıb sehrinə,  
 Yollandı nəğməkar öz evlərinə.  
 Oyanınca saray, ayılınca şah,  
 Qızın getdiyindən oldular agah.  
 Yenə əmr etdi ki, həmin dilbəri  
 Gedib saray əhli qaytarsın geri.  
 Gedib gətirdilər qızı dübarə,  
 Qız yenə toxundu cadu simlərə,  
 Məhəbbət əsiri şah dönə-dönə  
 İstədi qovuşa öz sevdiiyinə,  
 Ancaq yetişmədi bu məramına,  
 Hər dəfə qələbə çaldı qız ona.  
 Axırda peşiman olub bu haldan,

Büsbütün əlini üzdü vüsaldan,  
 Xacənin yanına yollandı bir gün,  
 Yollandı xacədən üzr istəməkçün.  
 Onun şərəfinə məclis düzəltdi,  
 Ata adlandırıb ehtiram etdi.  
 Pərdə qarşısında dayanaraq şah,  
 Dedi: «Əfv et məni, işlədim günah!»  
 Adı şah olsa da o yer üzündə,  
 Bir heçdi nəğməkar qızın gözündə.  
 Dedi: «Sənsən mənim başımda taçım,  
 Bu gündən olursan qızım, ya bacım!»  
 Qız onun sözündə sezmədi hiylə,  
 Baxdı hökmdara övlad gözüylə.  
 Hədələr, qorxular ötüşən təkin  
 Oldu gül-çiçəkli diyarda sakın.  
 Xacə bağ almışdı-cənnətə bənzər,  
 İçində var idi tağlı qəsrlər.  
 Namaz qılmaq üçün, ibadət üçün  
 Gizli bir hücrəsi vardı o mülkün.  
 Dümağ paltar geyən o mahi-taban  
 Orda ibadətə məşğuldu hər an.  
 Əynində varsa da ağ səhər donu,  
 Qanlı göz yaşları boğurdu onu.  
 Bilinmir o kimdən ümid gözləyir,  
 Dua edə-edə kimi səsləyir.  
 Gözləyir o nəyin, kimin yolunu,  
 Bir insan öyrənə bilməyir bunu.  
 Sübh olunça yenə nəğmə deyir o,  
 Nəğməylə bəxtindən dad eləyir o.  
 Hiçrəndən dad edən dili qəmlidir,  
 Çənkinin mizrabı, teli qəmlidir.

Axır dinləyənin inçi yaşları,  
 Ağladır o həтта qəlbidaşları.  
 Geçəli-gündüzlü o nazıkbədən  
 Bir an qalan deyil ibadətindən.  
 Geçəli-gündüzlü yaş tökənlərin  
 İçindən çıxmıyır şahı o yerin.  
 Elə ki, çəngini çalır o gözəl,  
 Padşah bihuş olur hamıdan əvvəl.  
 Belə bir qonağı tutaraq uca,  
 Onun hörmətini saxlayır qoca.  
 Durur qulluğunda lətafət ilə,  
 Ötürür saraya şərəfət ilə.  
 Qəsri önündəki bunca izdiham  
 Xacəni alverdən ayırır tamam.  
 Məndim ürəklərin orda həmdəmi,  
 Məşhurdum oxuyan, həm çalan kimi.  
 Məclislərdə sazla keçirdi günüm,  
 Bir şirin avazla keçirdi günüm.  
 Batdı adım-sanım gələn o qızla,  
 Ondakı o çənklə, şirin avazla.  
 Gəlib çatdı mənə onun sorağı,  
 Çəkdi ürəyimə dağ üstədən dağı.  
 El-oba get-gedə məni unutdu,  
 Füsunkar nəğməli o qızı tutdu.  
 İltifat görmədim mən camaatdan,  
 Ürəyim sıxıldı, bezdim həyatdan.  
 Xilas olmaq üçün üzüntülərdən  
 Tapdım öz dərdimin çarəsini mən.  
 Götürüb bir yığın kafuru uddum,  
 Odlu ürəyimi tamam soyutdum.  
 Ömürlük itirdim kişiliyimi,

Getdim qıza deyim öz gileyimi.  
 Xacə də, pəri də görünürdü şad,  
 Məni yarı yolda götürdü fəryad.  
 Sarsıtdı xacəni məndəki əhval,  
 Sarsıldı onuntək o hurimisal,  
 Məndən soruşdular: «Nədir bu fəryad?  
 Kimdir həyatını eləyən bərbad?»  
 Dedim: «Sizdən gördüm bu zülmü, sizdən,  
 Gördüm bu atadan, bir də bu qızdan!»  
 Dedilər: «Əl atma belə böhtana,  
 Zülm edən deyilik biz bir insana.  
 Bəlkə yanılırsan, bəlkə çaşırsan,  
 Bizi başqasıyla qarışdırırsan?»  
 Dedim: «Yanılmıram, qulaq verin bir,  
 Mən edim başıma gələni təsvir.  
 Ya insafla baxın doğru sözümə,  
 Ya da iftiraçı deyin üzümə.»  
 Dedilər: «Dərdini aç, danış bizə.»  
 Mən dua eləyib başladım sözə.  
 Danışdım onlara ərzi-halımı,  
 Öz böyük dərdimi, öz məlalımı.  
 Güldü həm o qoca, həm də ayüzlü,  
 Bildilər dediyim doğrudu, düzdü.  
 Elə ki, sözlərim çatdı axıra.  
 Könül istəyimi dedim onlara,  
 Dedim ki: «İstərəm həyatım boyu  
 Doğma evim bilim mən bu sarayı.  
 Çalib-oxumaqdır çün mənim peşəm,  
 Başqa heç bir sənət öyrənməmişəm.  
 Xoşavaz pərilə istərəm hər an,  
 Hər zaman yanaşı sürüm güzəran.

Mən o çaldığı çənk həvəsindəyəm,  
 Dastanlar dinləmək həvəsindəyəm.  
 Ondən dərs almağa çoxdur həvəsim,  
 Mində bir olsa da, bəsimdir, bəsim.  
 Nuh kimi çox uzun yaşasam da mən,  
 Doymaram o qızın nəğmələrindən.  
 Əgər yeməyimi verərsə xacə,  
 Pəriyə, həm ona qulam öluncə.  
 Gözünüzə açiz görünsəm də mən,  
 Yoxdur bu sən'əti mənimtək bilən.  
 Bütün xanəndələr, sazəndələr də  
 Böyük ustad bilir mənə hər yerdə.  
 Musiqi sən'əti əflatunları  
 Məndən aşağıdır, deyil yuxarı!  
 Çalib-oxumaqda olsa da usta,  
 Cadugər sehri var lakin bu qızda;  
 Kim görüb nəğməkar oxuyan zaman  
 Gah ölə, gah da ki, dirilə insan?  
 O qız göstərinçə bu möcüzəni  
 Sənət meydanında xar etdi mənə.»  
 Sözlərim onlara əsər eylədi,  
 Mənə üz tutaraq xacə söylədi:  
 «Sən bizə ömürlük əgər yar olsan,  
 Saz çalib, söz deyən bir həmkar olsan,  
 Geçər güzəranın həyatın gözəl,  
 Ancaq bir məsələ törədir əngəl,  
 O sərvü gülürə naməhrəm ikən,  
 Neçə xidmətində dura bilərsən?»  
 Dedim: «Bilib bunu, özümü qəsdən  
 Məhrum eləmişəm mən kişilikdən.  
 Elə ki, qələbə çaldı qız mənə,

Mən özüm özümü saldım bu günə.  
 Məğlub olduğumu qət edən kimi  
 Ömürlük məhv etdim kişiliyimi.  
 Kafurdan o qədər atdım ki, o gün,  
 Kişilik hissimi itirdim bütün.  
 Artıq çəlb eləmir gözəllər mənə,  
 Mənə çox görməyin bu ağ pərdəni.  
 Qoy Kafur adlanan qulunuz heç vaxt  
 Kafuri pərdədən düşməsin iraq!»  
 Onlar yoxlayaraq mən binəvanı,  
 Gördülər sözümün yoxdur yalanı.  
 Bilib öyrəninçə bu həqiqəti,  
 Mənə göstərdilər dostluq hörməti.  
 Xidmətim xoş gəldi hər ikisinə,  
 Oldu ikisi də lütfkar mənə.  
 Pərdə arxasında qızıyla həmdərd,  
 O yanda xacəylə oldum həmsöhbət.  
 Bizim qəlbimizi musiqi, sənət  
 Möhkəm eləmişdi bir-birinə bənd.  
 O qız nəğmə deyib şurə gələn də  
 Heyranlıq hissələri çəşurdu məndə.  
 Nəğməylə dediyi hər söz, hər şe'r,  
 Görürdüm, ayrılıq, hiçran səsidir.  
 Görürdüm xəlvətə çəkilib o qız  
 Gözünün yaşını tökür aramsız,  
 Elə ki, başından aşırıd qəmi,  
 Onun mən olurdum yaxın həmdəmi.  
 Olsaydı qəlbində gizli bir məlal,  
 Suallar verirdi mənə aycamal.  
 Mən də bildiyimdən verirdim cavab,  
 Cəhd eləyirdim ki, çəkməsin əzab.

Gecəyarıyadək söhbət edərək  
 Qoymurdum darıxa nazənin mələk.  
 Gecələr yuxusu qaçanda bə'zən  
 Deyirdi: «Nağıl de, qulaq asım mən.»  
 Ayrılıq haqqında danışılarda  
 Dolurdu gözləri onun bir anda.  
 Onun axıtdığı o inçə yaşlar  
 Mənə bir sirr açıb, etdi xəbərdar.  
 Bildim ki, kiminsə vurğunudur o,  
 Bir gizli sevginin məhzunudur o.  
 Didirdi qəlbini hiçran xəncəri,  
 Odur ki qəmliydi təranələri.  
 Nəğməyə hopmasa gizli mələli,  
 Artar iztirabı, gəzər havalı.  
 Onun əhvalından hali olunca,  
 Sırrını açmağı elədim rica.  
 O oz nəğməsini kəsirdi hərdən,  
 Mən söhbət açırdım xeyir ya şərdən,  
 Sirri dedirtməkçün ona mən, düzü,  
 Uzaqdan başlardım söhbəti, sözü.  
 Gördüm, gətirmişəm onu mən yola,  
 Təşəbbür atını çəpmir dördnala.  
 Dedim: «Ey sərvqədd, ey məhi-taban,  
 Tanrı şad eləsin könlünü hər an.  
 Qəlbin qayğılardan çox iraq olsun,  
 Əhvalın hər zaman yaxşıraq olsun!  
 Haqqım çatsa səndən edərdim sual...  
 O «Soruş» deyincə, başladım dərhal:  
 «Nə vaxtdan qapının olmuşam qulu,  
 Gün kimi öpürəm keçdiyin yolu.  
 Çoxdan izləyirəm sənənin halını,

Həm xoş anlarını, həm mələlini.  
 Mənim ürəyimə damıb ki, düzü,  
 Səni açmadığın bir kədər üzür.  
 Səbəbsə birinin məhəbbətidir,  
 Bəlkə bu ah-fəğan yar həsrətidir?  
 Belə zənn edirəm, sən əbəş yerə  
 Dərdini tökmürsən bu nəğmələrə.  
 Qataraq başını təranə ilə,  
 Fəryad qoparırsan bəhanə ilə.  
 Hər nəğmə sənənin öz dərdi-sərindir,  
 Nəğməylə boşalan kədərlərindir.  
 O gizli dərdini sən mənə, gəl, aç,  
 Bəlkə də ona mən tapdım bir əlac.  
 Lap xatircəm ol ki, ömrüm uzunlu,  
 Gizli sirrim kimi saxlaram onu.»  
 Eşidib sözümü o hüsnü ə'la,  
 Verdi cavabımı mənim bu yolla:  
 «Dediyin doğrudur, yalan yox onda,  
 Doğruluqdan yaxşı nə var cahanda?  
 Dərdli olmağımı düz tapmışan sən,  
 Ancaq səbəbini soruşma məndən.  
 Arıflar bilməyir bunu məsləhət,  
 Bu sirri sormağa etmə sən də cəhd.  
 Sənə bilməyinin faydası yoxdur,  
 Ancaq mənim üçün ziyanı çoxdur.  
 Bir dərd ki, dərmanı çox qəhət ola,  
 Çətin ki, danışsam mənfəət ola.  
 Bir də bu sualı təkrar etmə sən!..  
 Birini intixab et iki şeydən:  
 Ya mənə verdiyin sorğunu tərk et,  
 Ya öyrən sirrimi, sonra da çıx get!

Elə get, bu yerdə tozun qalmasın,  
 Nə dağda, nə düzdə izin qalmasın!  
 Qızın təklifindən mən qorxdum yaman,  
 Elə bil canıma qəsd etdi şeytan.  
 Neçə gün dolandım şəhəri qəmkin,  
 Heç yerdə tapmadım təsəlli, təskin.  
 Canıma vəlvələ saldı bu fikir,  
 Əqlimi başımdan aldı bu fikir.  
 Tükəndi büsbütün səbrü qərarım,  
 Özümdə olmadı öz ixtiyarım.  
 Xəlvət bir guşəyə çəkilib yenə,  
 Dualar oxudum allaha, dinə.  
 Başımdan çıxmadı bu fikir mənim,  
 İstədim o sirri mütləq öyrənim.  
 Usandım bu iki yol ayrığından,  
 Axırı təvəqqe elədim ondan:  
 «Məndə hər istəyə son verib bu sirr,  
 Dəli-divanəyə döndərib bu sirr.  
 Başına gələni de, eşidim mən,  
 Sonra hara desən, çıxıb gedim mən.»  
 Dedi: «Qəribədir sənənin bu sözün,  
 Bəlayə salırsan özünü özün.  
 And iç ki, bu sirri öyrəninçə sən  
 Dərhal bu şəhəri tərk edəçəksən.»  
 Neçə buyurmuşdu o gözəl afət,  
 Mən o cür and içib, etdim o cür əhd.  
 Elə ki, qalmadı bir şübhə yeri,  
 Başına gələni danışdı pəri:  
 «Sən məni qəmədə xəyal elədin,  
 Sirrimi bilməkçün sual elədin.  
 Başdan başlamasam hekayətimi,

Yaxşı qavramazsan vəziyyətimi.  
 Bil ki, çin mülküdür doğma diyarım,  
 O yerlə bağlıdır görpə çağlarım.  
 Kədərdən, qüssədən, qayğıdan azad,  
 Orda bəxtiyarça sürürkən həyat,  
 İki xan vuruşdu biri-birilə,  
 Mən də əsir düşüb oldum bir kölə.  
 Uşaqkən alındım hərəmxanayə,  
 Satıldım sonra da mən bu xacəyə.  
 O məni gün kimi tutdu çox əziz,  
 Hər halda kənizdim, adi bir kəniz.  
 Oğuldan və qızdan məhrumdu xacə,  
 «Övladımsan» dedi, məni görünçə,  
 Mə'lum oldu-ləhçəm məlahətlidir,  
 Səsimin ahəngi tərəvətlidir.  
 Həm aydın deyirəm şe'ri, həm qəşənk,  
 Ruhları oxşayır mən çaldığım çənk.  
 Musiqi işində mahir olanlar,  
 Tə'lim sahəsində ad-san alanlar  
 Bizim barigaha də'vət olundu,  
 İkrəm göstərildi, hörmət olundu.  
 Neçə ay ötmüşdü bundan, neçə il,  
 Kamala çatdırdı məni bu təhsil.  
 Səsimin tə'rifi cahanı tutdu,  
 Çəngimin sədası səmanı tutdu.  
 O qədər təkamül etdi sənətim,  
 Elə bir mövqeyə yetdi sənətim,  
 Eşidib adımlı aləm töküldü,  
 Nəğməmlə aqladı, nəğməmlə güldü.  
 İstədiyim zaman yatan ayıldı,  
 İstədiyim zaman yuxuya daldı.

Mən hələ demirəm gözəlliyimi,  
 Tərifim tutmuşdu bütün aləmi.  
 Bütün el-obaya yetişdi xəbər,  
 Cavana, qocaya yetişdi xəbər:  
 Xacənin evində şux bir nəğməkar  
 Hamını eşqinə eləyib düçar.  
 Sərf edib malını, pulunu bol-bol,  
 Hər kəs istədi ki, ona olsun qul.  
 Simü-zər çay kimi, sel kimi axdı,  
 Qəsrimizə daş-qaş yağışı yağdı.  
 Satın almaq üçün xacədən məni,  
 Hər tacir gen açdı pul kisəsini,  
 Günlər ötüşdükcə, gördü xacə də  
 Artır müştərinin sayı get-gedə,  
 Gördü müştəridir bütün Çin mənə,  
 Qaldırdı qiyməti o gündən-günə.  
 Qüdrətli bir rəssam vardır ki, Çində,  
 Adı əzbər olub ellər içində.  
 Tapılmaz beləsi, gəzsən aləmi,  
 O gizlincə çəkib mənim şəklimi,  
 Uzaq bir ölkəyə salıb yolunu,  
 Bir şahlar şahına göstərib onu.  
 Nə qədər ki, şah var bu yer üzündə  
 Bəndəymiş o şahın önündə, bəndə.  
 O mənim şəklimi görüncə birdən  
 Qeyb etmiş aqlını-huşunu sərdən.  
 Demiş: «İtirmədən bir saat, bir an  
 Elçilər qoy Çinə olsunlar rəvan.  
 Nəyin bahasına olursa-olsun,  
 Gedənlər kənizi mənimçün alsın!»  
 Mənə müştəriydi Çinin xaqanı,

Ancaq bəyənmədi şahənşah onu.  
 Xacənin istəyi-məzaçı ilə,  
 Çinin neçə illik xərəcə ilə  
 Məni satın alıb yola düşdülər,  
 Yolları sür'ətlə ötüb-keçdilər.  
 Şaha yetirdilər nəhayət məni,  
 Dürr doğma dəryada tapdı yerini.  
 Bütün elçilərə şah ən'am verdi,  
 Axı, məni şaha onlar yetirdi.  
 Şah öz otağında yer verdi mənə,  
 Qərq oldum çiçəyin, gülün ətrinə.  
 Məndən ayrılanda bir saat, bir an  
 Qaranlıq görürdü çahanı sultan.  
 Ömürdən istəyi camalım idi,  
 Həmişə umduğu vüsalım idi.  
 Keçirdi günümüz ovda-şıkarda,  
 İşrət məclisində, ya laləzarda.  
 Səyirdib atını düzdə, çəməndə,  
 Salırdı ahunu, guru kəməndə.  
 Şahənşah atını nə vaxt çapardı,  
 Şikar etmək üçün bir gur tapardı.  
 Edərdi o guru qanına qəltan,  
 Yer lalə açardı gurun qanından.  
 Çəkilərdi gurun ətindən kabab,  
 Gələrdi ortaya laləreng şərab.  
 İstər barigahda, istər çəməndə,  
 İstər dincələndə, istər gəzəndə,  
 Qəlbinin aramı yox idi mənsiz,  
 Səhəri, axşamı yox idi mənsiz.  
 Mənsiz yetişməzdi kama, mərama,  
 Mənsiz uzatmazdı əlini çama.



Qüvvədən düşürdü qolları mənsiz,  
 Bir addım getmirdi yolları mənsiz.  
 Elə ki, nəğməmi dinləyirdi o,  
 Ürəkdən ah çəkib inləyirdi o,  
 Getsə bağça-bağa, yanında məndim,  
 Gəlinçə otağa, yanında məndim.  
 Gözdən qoymayırdı camalımı o,  
 Arzulardı hər an vüsalımı o.  
 Bir sözlə, ağzının ləzzəti məndim,  
 Ömrünün mə'nası, məqsədi məndim.  
 İş gəlib o yerə çatdı bir zaman  
 Kəsdı ümidini əhali şahdan.  
 Şah eli-obanı tamam unutdu,  
 Gecəli-gündüzlü tək məni tutdu.  
 Görüb bu istəyi, duyub bu hissi,  
 Oldum mən də onun bir divanəsi.  
 Vəslini istəyib dururdum hər an,  
 Darıxırdım əgər ayrılısam ondan.  
 Mən də eşq oduna yanırdım, o da,  
 Bu od yandırırkı asımanı da.  
 Şahın böyük eşqi, böyük qayğısı  
 Tamam azdırmışdı məni, doğrusu.  
 Olsam da taleyi dönük bir kəniz,  
 Çox vaxt danışığım olurdu yersiz.  
 Şahı hüsurumda bir qul görəndə,  
 Azaldı nəvaziş duyğusu məndə.  
 Danışdım ağzıma gələn sözləri,  
 Cəfəng söhbətləri, çərən sözləri.  
 Bir gün şah ovlaqda şıkar edərkən  
 Yenə də yanında hazır idim mən.  
 Şərab tə'sirindən sərxoşdu sultan,

Məni məst etmişdi lovğalıq yaman.  
 Şah birdən qarşıda bir ahu gördü,  
 Dərhal öz yayını ona çevirdi.  
 Dedi: «Ona tərəf qoy at sürüm mən,  
 Harasından desən, ordan vurum mən».  
 Dedim: «Elə nişan al ki, sən onu,  
 Bir oxla birləşdir iki qolunu.  
 Sonra da sən ona yaxınlaşmadan,  
 Üzsün xirtdəyini aldığın peykan.»  
 O mahir kamandar eşidib bunu  
 Birləşdirdi ovun iki qolunu.  
 Bitişdirən kimi iki qolunu,  
 «Ya allah!» söyləyib üzdü boynunu.  
 Şah o gün göstərdi elə bir hünər,  
 Mislini heç zaman görməyib bəşər.  
 Mənim borcum idi ona can demək,  
 Sərrast nişanını tə'rif eləmək.  
 Halbuki əqlimi itirərək mən,  
 Yenə əl çəkmədim çərənləməkdən.  
 Ədalətlə hökm versəydi sultan,  
 Gərək asılaydım dar ağacından;  
 Doğratsaydı belə, bu cəza yenə  
 Cəfəng sözüm üçün az idi mənə.  
 Ancaq e'damımı buyurmadı şah,  
 Qəzəb qılıncını siyirmədi şah.  
 Əlimi-qolumu sarıtdırıb o,  
 Bir düzə atdırdı bəndli-buxovlu.  
 Dedi: «Qoy bu düzdə yaşasın yalqız,  
 Ac, susuz qalaraq, ölsün adamsız!»  
 Sonra da şəhərə tərəf tutdu üz.  
 Ötdü iki gecə, iki də gündüz,

Mənə «qızım» deyən mehribai xacə,  
 Demə, xatırlayır məni bir gecə.  
 «Gedim, görüm» deyə düzəlir yola,  
 Axır gəlib çatır bizim mahala.  
 Qürurum başıma açanda xata,  
 Demə, iki mənzil kəsibmiş atam.  
 Şahın qəzəbinə gəldiyim günlər  
 Xacə Çin mülkündən edirmiş səfər.  
 Atıldığım yerdən bir az o yana,  
 Sürürkən atını O saymazyana,  
 Nədənsə ürgərək at birdən çaşır,  
 Əvvəlki yoluidan aralı düşür.  
 Yoldan azmış görür atını xacə,  
 Biyabana sürür atını xacə.  
 Sən demə, o zaman, o gecə vaxtı  
 Onu mənə tərəf çəkirmiş baxtı.  
 Elə ki, at mənə lap yaxın gəlir,  
 Xacənin gözünü yuxu lap dəlir.  
 Bir az yatmaq üçün düşür, o atdan,  
 Göz açanda görür işıqdır çahan.  
 Görür ki, özündən yüz addım kənar  
 Adama oxşayan bir qaraltı var.  
 Salınıb kişitək buxova-bəndə,  
 Elə bil ki, düşüb cismi kəməndə.  
 «İnsandırırmı görən? O sarğı nədir?  
 Ağlı başındadır, ya divanədir?»  
 Bilməkçün bu işin əsrarını o,  
 O tərəfə salır güzarını o.  
 Çatanda görür bir sərvə-çəməndi,  
 Öz saçını olubdur onun kəməndi.  
 Bağlanıb zülfünün kəməndi ilə,

Uzanıb səhrada bu bəndi ilə.  
 Əlini uzadır-bilsin bu sirri:  
 Sarınan ölüdür, yoxsa ki, diri?  
 Tələsik sarğını açdığı zaman  
 Görür qalmayıbdır sifətində qan.  
 Görür müşkin saçını oxşayır mənə,  
 Alını, gözü-qası oxşayır mənə.  
 Görür mənimkidir o solğun camal,  
 Üzündəki çökək, üzündəki xal.  
 Xacə anlamayırmı məstdir, ayıqdır,  
 Bilmir yuxudadır, yoxsa oyaqdır.  
 Heyrətdən tutulub dili, olur lal,  
 Başında dolanır cürbəcür xəyal.  
 Heyrət içindəydi xacə bayaqdan,  
 Görür ki, bir karvan gəlir uzaqdan.  
 Demə o, karvanla ora gələnlər  
 Mənim dostlarımmış, bir də nöqərlər.  
 Onlar görüb məni əl-qolu bağlı,  
 Çoxunun başından çıxıbdır ağı.  
 Çırraraq üzünü dad eləyən kim,  
 Göz yaşı axıdıb növhə deyən kim...  
 Xacə gözlərini zilləyib mənə,  
 Heyrətdən olubmuş dəli-divanə.  
 Ağıyla, növhəylə çəkib qəmimi,  
 Saxlayıb yasımı və matəmimi.  
 Düşünür: «Kim məni bu hala salıb?  
 Ömrümün günəşi niyə qaralıb?»  
 Cavab tapmayaraq heç bir suala,  
 Yuyundurub məni göz yaşlarıyla,  
 Atlazdan, ipəkdən biçdirir kəfən,  
 Kafur da səpdirir kəfənə üstədən.

Boynuma biçilən o kəfən boyu,  
 Həm ənbər səpirlər, həm də gül suyu.  
 Cismim ölü kimi düşübmüş tabdan,  
 Dirçəlir ənbərlə həmin güləbdən.  
 Qızlar dərhal düşüb ayaqlarıma,  
 Tez güləb sürtürlər yanaqlarıma.,  
 Mən elə bu zaman açıb gözümlü,  
 Söylədim onlara olan sözümü:  
 «Bəla qaynağıdır bu səhra, bu düz,  
 Gəlin bu yerlərdən uzaqlaşaq tez!»  
 Xacə sözlərimi anlaya bildi,  
 Əmrilə qafilə yola düzəldi.  
 Dindi zıncırovlar o boş sahədə,  
 Mənə yer verdilər bir kəçavədə.  
 Ağzıma gah şərbət damızdırdılar,  
 Gah ənbər iylədiyib, güləb vurdular.  
 Yol getdik iki gün-gecə və gündüz,  
 Çanım dirçəlməyə başladı sözsüz.  
 Karvan bir çəmənə gəlib yetişdi,  
 Xacə bir bulağın yanında düşdü.  
 Əmr etdi otluqda çadır quruldu,  
 Elə bəzədilər-Şahanə oldu.  
 Mənimçün ucaldı yaraşıqlı taxt,  
 Uzandım üstündə mən rahat-rahat.  
 Yanıma gələrək xacə oturdu,  
 Başıma gələnə birbəbir sordu.  
 Nə ki, yada düşdü-danışdım ona,  
 Nə ki, baş vermişdi-danışdım ona.  
 Dediym sözərdən qurudu qaldı,  
 Bir anlıq başını aşağı saldı.  
 Elə ki, danışdım ona halımı,

Mən də ona verdim öz sualım.  
 O da öz halını elədi bəyan,  
 Bir söz əskiltmədən ya artırmadan.  
 Ürək-dirək verib xacə hey mənə,  
 Mən şükür elədi haq kərəminə.  
 O günü dincəlib rahatlanınca,  
 Ertəsi üz tutub soruşdu qoça:  
 «Dedin, mə'lum oldu mənə əhvalın,  
 De görüm, bəs indi nədir xəyalın?»  
 Dedim: «Kənizinə qəzəblənib şah,  
 Xəbərsiz deyildir bu işdən allah.  
 Şikayətim yoxdur çəkdiklərimdən,  
 Daha pis cəzaya layiq idim mən.  
 Qəzəbli könünü şah sakit etdi,  
 O məni öldürdü, tanrı dirilti.  
 Mərd-ölü yainə qılıncla girməz,  
 Bir kərə ölmüşü bir də dirilməz.  
 Geydirdiniz mənə siz bir ağ kəfən,  
 İstəyim budur ki, bu kəfənlə mən  
 Gedəm şah qəsrinə, öpəm əlindən,  
 E'tiraf eləyim günahımı mən,  
 Deyəm: «O günah ki, edib bu kəniz,  
 Layiqdir ölümə, şəksiz-şübhəsiz.  
 Əql ilə hərəkət elədi sultan,  
 Mənim ölümümə vermədi fərman.  
 Mənə yeni həyat bəxş edib xuda,  
 Vermək istəyirəm şahə onu da!  
 Ölüm hökmü versə, çox xoşdur mənə,  
 Əgər bağışlasa, quluyam yenə.  
 Günahkar olsam da, odur pənahım,  
 Həm nicat yerimdir, həm səcdəgahım.

E'tiraf eləsəm olan günahı,  
 Gümanam budur ki, o şahlar şahı  
 Suçlu kənizini əfv edəsidir,  
 Qəlbinin kinini ləğv edəsidir.»  
 Deyib sözlərini mən bitirinçə  
 Fəryad qopararaq söylədi xacə:  
 Dedi: «Bu nə sözdür, danışdın, aman!  
 Bəlkə də çıxıbdır ağlın başından!  
 Nədir bu düşüncə, nədir bu kəlam,  
 Yoxsa həyatından doyubsan tamam?  
 Şah ki, bir söz üçün axıdır al qan,  
 Yenəmi olasan sən ona qurban?  
 Şah ki var, şö'lədir, od parçasıdır,  
 Kim yaxın gedərsə, yandırmasıdır.  
 Şah ilə yaxınlıq əbəsdir, əbəs,  
 Geç-tez öləsidir yaxın gedən kəs.  
 Şah ki qəzəbləndi ,uzaq ol, uzaq,  
 Bil ki, şah qəzəbi ocaqdır, ocaq!  
 Məsləhət budur ki, ondan uzaq dur,  
 Şahdan uzaq olan dərddən uzaqdır.  
 Əgər padhaşın soyusa hirsı,  
 İnan ki, sorağı tutaçaq ərzi,  
 Bizə də çatacaq onun sorağı  
 Ki, nahaq incidib sən gülyanağı...  
 Hamı biləcəkdir ki, adil hökmran  
 Olubdur verdiyi o hökmə peşman.  
 Gəlib çatsa bizə belə bir soraq,  
 Sənə çətin olmaz qəsrə qayıtmaq.  
 Hələ tərsliyində edirsə ısrar,  
 Məsləhət budur: qaç, canını qurtar.»  
 Xacə sözlərini qurtardı haman,

Yaxşı məsləhətədi, deyildi yaman,  
 Xacənin qərarı qəbul edildi,  
 Hamı köç etməyi məsləhət bildi.  
 Madam çox uzaqdır bu yerə Xarəzm,  
 Dedik qafiləmiz ora etsin əzm.  
 Şahdan ayrı düşdüm bu minvalla mən,  
 Hicranı məsləhət bildim ölumdən.  
 Təsəlli verməyin deyildir yeri,  
 Hicran da ölümdür-deyiləm diri.  
 Fərqi yoxdu mənim bu cənazədən,  
 Odur ki, layiqdir geydiyim kəfən.  
 Madam ki, həsrətəm yarın vəslinə,  
 Geydiyim bu kəfən yaraşır mənə.  
 Cismim pozulmasın deyə, bir qədər  
 Dostlar kəfənimə kafur səpiblər.  
 Üstümə o qədər kafur tögülmüş  
 Kəfənim elə bil olubdur gümüş.  
 Axır ki, Xarəzmə çatdı dəstəməz,  
 Yurd salası olduq bu şəhərdə biz.  
 Sən mənə yaxın da, uzaq da olsan,  
 Yaxşı xəbərdarsan indi halımdan.  
 Yerli şah hüsnümün oldu vurğunu,  
 Mən yalan danışmışam, rədd etdim onu.  
 Elə zənn etmə ki, şıltaqlığımdan  
 Mən onu rədd edib, söylədim yalan.  
 Bu rədd cavabının səbəbi birdir-  
 O da Sevgilimə sədaqətimdir.»  
 Bu qəmli dastanı eşidərək mən,  
 Əbədi ayrıldım o gülüzlükdən.  
 O vaxtdan bir yerdə tutmayıb qərar,  
 Gəzib dolanıram diyərbədiyar.

Oldum müsafiri mən neçə qəsrin,  
 Heç kəsə açmadım bu sirri lakin.  
 Sən mənə göstərib ehtiram, hörmət,  
 Buyurdun ki: «Danış xoş bir hekayət!»  
 Düşündüm: yeridir bu hadisənin,  
 Həm də kafuridir sarayın səninin.  
 Bu rəng o dilbəri saldı tez yada,  
 Kafuri geyimi xoşlayır o da.  
 Kafuri larçadan kəfən geyir o,  
 Kəfəni kafurla ətirləyir o.  
 Kafuri kəfəndə məhv olur o ay,  
 Halbuki layiqdir ona bu saray!»  
 Səyyah danışdıqça hekayətini,  
 Şah dərhal tanıdı öz afətini.  
 Huşu dönə-dönə getdi və gəldi,  
 Yüz dəfə səssizcə öldü-dirildi.  
 Gah nurlandı gözü, gah da qaraldı,  
 Bu söhbətlər onu min hala saldı.  
 Özünü saxlayıb bağırmadı şah,  
 Qorxdı əhvalatı anlaya səyyah,  
 Qorxdı söhbətini yarımçıq kəsə,  
 Girə aralığa başqa hadisə.  
 Səyyah qurtarınca hekayəsini,  
 Şah göyə qaldırdı öz naləsini.  
 Töküb göz yaşını, səyyahı qucdı,  
 Ruhunun bülbülü bir anda uçdu.  
 Şad olub səyyahın bu xoş sözündən,  
 Sevinib hökmdar getdi özündən.

#### DİLARAMIN BƏHRAM SARAYINA QAYITMASI

Elə ki, o geçə Bəhram nagahan  
 Yarın xəbər tutdu sağ qalmağından,  
 Boğazına bıçaq çəkilən ovtək  
 Özünə gəlmədi gecə sübhədək.  
 Yandı eşq oduna quru ot kimi,  
 Səbirsizlik oldu yaxın həmdəmi.  
 İztirab içində ah-ialə qıldı,  
 Gah qopdu yerindən, gah da yıxıldı.  
 Qərar tapsa idi, deyərdi: «Mehman,  
 Bir də təkrar elə söhbəti başdan!»  
 İş-i-əhvalatı tez bilmək oldu,  
 Gah ölmək, gah da ki, dirilmək oldu.  
 Gah onu canından edirdi hiçran,  
 Gah vüsal ümidi bəxş edirdi can.  
 Bir sözlə, o axşam sabaha qədər  
 Bəhram nələr çəkdi hicrandan, nələr!  
 Bəhram şah o qədər dirildi-öldü  
 Ki, səhər axırda üzünə güldü.  
 Sübhün gəlini ki, erkən oyandı,  
 Günəş nəfəsindən od alıb yandı.  
 Şah bir an tapmadı yerində aram,  
 Düşdü ürəyinə vəsli-Dilaram.  
 İstədi o yana eyləsin səfər,  
 Xarəzm diyarına eyləsin səfər.  
 Dövlət adamları mane oldular,  
 Dedilər: «Bir qədər səbr et, hökmdar!  
 Səfər sənün üçün çətindir, çətin,  
 Hiçrandan pozulub çünki səhhətin.  
 Düzdür, canüzəndir ayrılıq-fəraq,  
 Amma çox uzaqdır bu yol, çox uzaq.

Bu yolda azalmaz, artar möhnətin,  
 Daha ağır hala düşər səhhətin.»  
 Elə ki, xəbəri aldı həkimlər,  
 Yer öpüb səcdələr qıldı həkimlər.  
 Dedilər: «Şahımız, budur məsləhət,  
 Görürük güclüdür səndə məhəbbət.  
 Ancaq yadına sal bir an dağları,  
 Sarsılan deyildir dağın vüqarı.  
 Tərpənən deyildir dağlar yerindən,  
 Dağlar məhşər günü qopar yerindən.  
 Neçə gün səbrini ələ al, ey şah,  
 Dağ təmkinli olub burda qal, ey şah!»  
 Onların sözünü Bəhram eşitdi,  
 Getməyə elçilər müəyyən etdi.  
 Hər biri sür'ətdə fələkdən iti,  
 Mələkdə hər kəsin amma xisləti.  
 İki məktub verdi şah bir elçiyə:  
 Biri Dilarama, bir Xacəyə.  
 Xacəyə-dil-ağız, hörmət məktubu,  
 Dilarama-sevgi, minnət məktubu.  
 Xacəyə yazdı ki: «Eşitmişik biz,  
 Xarəzm ölkəsidir indi yeriniz.  
 Xeyli fərəhləndik biz bu xəbərdən,  
 Çözüldü bəndimiz azı yüz yerdən.  
 Yazdığım bu məktub sənə çatınca,  
 Bura gəlmənizi edirəm rica.  
 Yuxuya bizimtək qataraq haram,  
 Gəlin, gecə-gündüz tapmadan aram!»  
 Ürəkdən sevdini nazənin gülə  
 Qanlı göz yaşıyla yazdı şah belə:  
 «Sənsiz könlüm mənim qan ağlayır, qan!

Olur qanlı yaşı gözümədən rəvan.  
 Gəl, gəl! Qurban olsun sənə bu canım!  
 Gəlməsən boynunda qalacaq qanım.  
 Hicran kədərilə alma canımı,  
 Firqət xəncərilə tökmə qanımı.  
 Hiçran qılınçını qəlbimə vurma,  
 Məndən uzaq durub, uzaq oturma.  
 Gəl, ya günəş kimi, ya qəmər kimi,  
 Bəmbəyaz libaslı pərilər kimi.  
 Olsam da yanında əliqanlı mən,  
 Ayrılıq oxunu gəl çək sinəmdən.  
 Bir bax, kəfənim geydim əynimə,  
 Məğlub qılincımı saldım çiynimə.  
 Özüm gəlməsəm də hüsuruna mən,  
 İşıqlanmasa da gözüm üzündən,  
 Elə zənn etmə ki, kamiranam mən,  
 Yox, zəif düşmüşəm, natəvanam mən.  
 Ayrılığın məni zəif salıbdır,  
 Məndə can qalmayıb, cəsəd qalıbdır.  
 Ötmür boğazımdan bircə udum su,  
 Sanıram su deyil, öz qanımdı bu.  
 Səndən ayrılanı tavansızam, gəl,  
 Səbrsiz-qərsiz və cansızam, gəl!  
 Ölmüşəm-çismimdə həyatım ol sən,  
 Düşmüşəm-qolum ol, qanadım ol sən!  
 Gəl, bir az yubansan, bir az geciksən,  
 Bil ki, həsrətinlə məhv olaram mən!»  
 Xarəzm şahına əmr etdi ki: «Sən  
 Xalqdan topladığın bol verkilərdən  
 Xacəyə yol xərci verib, sal yola,  
 Söylə, yubanmadan qayıtsın dala!»

Məktubları alıb qasidlər o an  
 Yel kimi Xarəzmə oldular rəvan.  
 Xacənin bağına tərəf getdilər,  
 Şahın məktubunu təqdim etdilər.  
 Xacə alıb onu tez səcdə qıldı,  
 Ay da şah yazdığı məktubu aldı.  
 Şah xətti gözüne sataşan zaman  
 Xacənin sevinci aşdı başından.  
 Dilaram alınca şah naməsini,  
 Günəş özü öpdü onun üzünü.  
 Xarəzm şahı ki, naməni gördü,  
 Xacəni çağırıb əmri yetirdi.  
 Sonra xəzinədar gəldi yanına,  
 Yola pul verməyi buyurdu ona.  
 Səfər tədarükü qurtaran zaman,  
 Yola deyə-gülə yollandı karvan.  
 Geçəli-gündüzlü yol getdi oilar,  
 Dedilər: «Gözləyir bizi hökmdar.»  
 Karvan bir mənzillik yerə yetişdi,  
 Şah hiylə işlətmək fikrinə düşdü  
 Elə ki, axşamdan keçdi bir qədər,  
 Yuxuya qərq oldu qəsrdekilər.  
 Minib köhlən atı yel kimi getdi,  
 Canan çadırına sübh erkən yetdi.  
 Yolçular çəkmişdi yolda əziyyət,  
 Burda dinçəlməyi etmişdilər qət.  
 Alaqaranlıqdı hələ, doğrusu,  
 Örtmüşdü gözləri sübhün yuxusu.  
 Hələ çadırlarda şamlar yanırdı,  
 Nərgizin gözləri xumarlanırdı.  
 Bir çinar bitmişdi çeşmə başında,

Adam yerləşərdi gen koğuşunda.  
 İldırım düşərək həmin çinara  
 Açmışdı köksündə belə bir yara.  
 Atını bağlayıb şah möhkəm daşa,  
 Özü də sığındı həmin koğuşa.  
 Koğuşdan çadıra baxıb hökmdar,  
 Gördü ki, ordadır o gözəl nigar.  
 Coşdu fərəh hissi o şəhriyada,  
 Bəxtindən yuxudan oyandı yar da.  
 Yataqdan sıçrayıb qalxdı o afət,  
 Əvvəlcə allaha etdi ibadət.  
 Təşəkkür eləyib pərvərdigara,  
 Çənkini kötürüb köklədi sonra.  
 Söykənib çinara o gözəl pəri  
 Oxudu məhəbbət təranələri.  
 Hiçran naləsiydi bu təranələr,  
 Üsyan naləsiydi bu təranələr.  
 Çinardan ayrılıb sonra o dildar,  
 Çəşmə kənarında oldu bərqərar.  
 Şah yazan naməni zümzümə etdi,  
 Ondən təzə-təzə nəğmə düzəltdi.  
 Oxuyub hər sözü nalə çəkirdi,  
 Gözündən yaş tökmür, al qan töküdü,  
 Şahın da qanlı yaş axdı gözündən,  
 Davam gətirməyib getdi özündən.  
 Qatıb göz yaşını qüssəyə, dərdə,  
 O belə deyirdi bu nəğmələrdə:  
 «Ah, bu yol nə çətin, nə uzaq oldu,  
 Həsrətim sinəmdə yanar dağ oldu!  
 Bəsdür, boğazıma yığılıb canım,  
 Daha dərd çəkməyə yoxdur imkanım.

Ömürdən əlimi üzmüşəm tamam,  
 Möhnət dənizində tutmuşam aram.  
 Söylə, ey rəhmsiz, divanə fələk,  
 Mənə qismətdirəm o şahı görmək?  
 Nə olar, sozumu çatdır sən ona,  
 Sürtüm üz-gözümü ayaqlarına!  
 Vəslini istərəm-odur dərmanım,  
 Vəslindən başqa şey istəmir canım!»  
 Bu qəm nəğməsinə şah ki, eşitdi,  
 Cırıb yaxasını, yüz para etdi.  
 Nəfəsindən qopan ah alovları  
 Yandırdı çınarı, yaxdı çınarı.  
 Oda səcdə edən atəşpərəsttək  
 Döşəndi torpağa huşu gedərək.  
 Yaman dərdə saldı pərinə bu hal,  
 Heyrətlər içində o da qaldı lal.  
 İnci danələri səpdi gözündən,  
 Ayağından öpüb, getdi özündən.  
 Yərə üzüqoylu düşdü asıman,  
 Günəş öpdü onun ayaqlarından.  
 Qara torpaq üstə düşdü yaradan,  
 Günəş də onunla endi səmadan.  
 Allahın kölgəsi düzə yayıldı,  
 Müqəddəs kölgəyə gün səcdə qıldı.  
 Nə ondan səs çıxır, nə bundan səda,  
 O da xəbərsizdi özündən, bu da.  
 Axır hiçran bitib, yetişdi vüsal,  
 Allah, Allah! Görün nə haldır bu hal!  
 Onlar bihal idi hicran axşamı,  
 Vüsal səhərində tapdılar kamı.  
 Ağ paltarlı səhər çəkəndə nəfəs,

Özündə deyildi onlardan heç kəs.  
 Elə ki, artırdı səhər kafuru,  
 Bürüdü aləmi günəşin nuru.  
 Yuxudan oyandı bütün yolçular,  
 Bişuşlar başına tez cəm oldular.  
 Xacə görən kimi iki bişuşu,  
 Bildi ki, onların dönüb bəxt quşu.  
 Əmr etdi: «Tez burda kərdək düzəldin,  
 Sonra da onları tək qoyub, gedin!»  
 Kafuri rəngdəydi kərdək də hətta,  
 Girdi ayla günəş ağ bulud altda.  
 Ayılınca pəri, bir də hökmdar,  
 Bilmədim nə deyib, nə danışdılar.  
 Nəinki bir adam, hətta külək də,  
 Nəfəs çəkəmmədi o ağ gərdəkdə.  
 Bəhram vəslə çatıb kamın alınca,  
 Vəziri, vəkili gəldi dalınca.  
 Fərəhi, nəş'əsi artdı get-gedə,  
 Sevindi bu hala saray əhli də.  
 Xacəni özünün etdi vəziri,  
 O gündən tərək etdi xacə əlveri.  
 Sonra hamılıqla oynaya-gülə  
 Şəhərə yollandı bütün qafilə.



## BƏHRAMIN ÖLÜMÜ

Bəhram ki, qayıdıb gəldi qəsrinə,  
Çənkə qulaq verib, cam aldı yenə.  
Zəiflik büsbütün çıxdı canından,  
Gülgün şərab içdi-ətri güləfşan.  
Həftə yeddi gündü, qəsri də yeddi,  
Həftənin hər günü bir qəsrə getdi.  
Hansı rəikdə qəsrə gedirdi Bəhram,  
Alırdı əlinə o rəngdə bir cam.  
Hər gün bir gözəllə mey etsə də nuş,  
Olurdu sevdiyi yarla həmağuş.  
Onun çox olsa da məhbubələri,  
Onunçün əzizdi ancaq bir pəri.  
Qəsrlər dəyişdi, rənglər dəyişdi,  
Böyləcə ömrünün illəri keçdi.  
Neçə il ömürdən-gündən kam aldı,  
Sağlıq sədaları ərşə uçaldı.  
Çatdı o saat ki, çərxi-kəcrəftar  
Dedi: «Buyur, bu sən, bu-soyuq məzar!»  
«Heyif Bəhram!» deyə gəl etmə heyvət,  
Demə: «Fələk ona az verdi fürsət!»  
Biri yüz qərinə olsa hökmdar,  
Tutsa yüz qərinə taxtında qərar,  
Qəsri olsa göyün yeddi günbəzi,  
Çəksə keşiyini Bəhramın\* özü,  
Əvvəl-axır gərək əlvida etsin,  
Tərk edib hər şeyi,-hər kəsi-getsin,  
Gözündə qalmadı Bəhramın kamı,

Əlindən düşmədi gülkgn mey çamı.  
Hər günü bir rəngdə qəsrə keçdi,  
Hər gün bir qəsrə gülkgn mey içdi.  
Hansı bir saraya düşdü güzarı,  
Dilaram oldu ən yaxın dildarı.  
Vəcdə gəldi onun xoş avazından,  
Qəzəllər oxuyub çənk çalmasından.  
Darıxanda qəsrin otaqlarında,  
Dağıtdı qəmini gur şikarında.  
Şikar zamanı da o pəriçöhrə  
Oxudu şah üçün at sürə-sürə.  
O idi şah üçün əziz, mehriban,  
Onunçün mey süzüb, əldə cam tutan.  
Məclisə yaraşıq onun üzüydü,  
Ürəyə təsəlli onun özüydü.  
Onsuz yoxdu şahın istirahəti,  
Onunla keçirdi həm ibadəti.  
Bir gün şah başladı yenə şikarı,  
Dövrəyə alındı ov heyvanları.  
Ulduzdan çox idi şikar heyvanı,  
Yoxdu heç birinin qaçmaq imkanı.  
Sayı bilinmirdi nə atlıların,  
Nə atlı toruna düşmüş şikarın.  
Əvvəl çərkə ilə gedən atlılar  
Sonra dairəvi xətt yaratdılar.  
Saysaydın kiçilən dairələri,  
Səflərin on beşdi, bil ki, qədəri.  
Səflər yaxınlaşdı bu heyvanlara.  
Üç ağaclıq bir yer qaldı onlara.  
Yaralı gurlarla ov itlərinin  
Səsindən batmışdı qulağı yerin.

\* Бяшрам-Марс планетинин фарсја ады. Гядим вя Орта ясрлярдя мцшарибя шамиси кими тясяввцр олунурду.

Vurulan gurların axan al qanı  
 Laləzar etmişdi bu düz-dünyanı.  
 Sel kimi axdıqca qanı gurların,  
 Çıxırdı ağzından canı gurların.  
 Dilini çıxarıb qaçan o gurlar  
 Qatillər əlində qalıblar naçar.  
 Oxlar, elə bil ki, doludur, dolu,  
 Gurların hər yandan kəsilib yolu.  
 Ovçular səf çəkib durub yan-yana,  
 Hər ovçu yüz guru bələyir qana.  
 Qana həris imiş orda hər nəfər,  
 Odur ki, qan rəngli paltar geyiblər.  
 O yerin qan olub daşı-torpağı,  
 Qanlını axırda qan tutur axı.  
 Bəhram ki, o yerdə məşğuldu ovla,  
 Axırdı ov qanı şırımla-novla,  
 Sən demə, qan kölü olan bu ovlaq  
 Altdan lehmə imiş, üstənsə torpaq.  
 Sən demə bataqlıq olan bu yeri  
 Örtübmüş toz-torpaq təbəqələri.  
 Günəşlə, yağışla bu toz qatları  
 Bitirib üstündə yaşıl otları.  
 Toz qatı altdakı gizli bataqlıq  
 Həmin yaşıllığa vermişdi sıxlıq.  
 Orda hər çiçəyin, hər otun zoğu  
 Ağac gövdəsindən yoğundu, yoğun.  
 Bir şey ki, kökündən ala qüvvəti,  
 Sağlam və düz olur onun qaməti.  
 Vurulan ovların axan qanları  
 Axır dörd tərəfdən mərkəzə sarı.  
 Qarışib palçıqla qan bir-birinə,

Çıxdı ovçuların kəmər yerinə.  
 Yel yerişli atlar batası oldu,  
 Palçıq yatağında yatası oldu.  
 Günəş həmin yerə yaydı çən-duman,  
 Girdi buludlara utandığından.  
 Yağış sel-su olub basdı hər yanı,  
 Yenidən başladı Nuhun tufanı.  
 Gördülər, bir niçat yeri qalmamış.  
 Yer sudur, göydən də tökülür yağış.  
 Daşdan, kərpicdən də olsaydı torpaq,  
 Madam ki, üstündə düz yüz min qoçaq  
 At çapır, ayağı altda onların  
 Olardı kərpiclə daş narın-narın.  
 Axan qan qarışib o toz-torpağa,  
 Döndərərdi onu dərin batdağa.  
 Yağış elə yağdı-yapış, çıx göyə,  
 Döndərirdi palçığı lığa, lehməyə.  
 Ovçular boş yerə bağırışdılar,  
 Ora yüyürdülər, bura qaçdılar,  
 Heç kəsə bir nicat yetmədi bundan,  
 Batıb həlak oldu düz yüz min insan.  
 Dilsiz heyvanları qırıb-çatanlar  
 Özləri qırğına oldu kiriftar.  
 Bəhram ki, səflərdən düzdü dairə,  
 Bu səflər ağırlıq etdilər yerə.  
 Torpaq tab etmədi, bir anda çökdü,  
 Yüz min atını da qoynuna çəkdi.  
 Batıb həlak oldu o qanlı suda,  
 Qanına qərq olan ov da, ovçu da.  
 Onlar ki, bu yerə etdilər gəzar,  
 Oldu onlar üçün şikargah-məzar.

Tələyə bir düşdü şir ilə ceyran,  
 İkisi bir yerdə köçdü dünyadan.  
 Bir yerdə oldular bataqlığa qərq,  
 Qalxdı ortalıqdan aradaki fərq.  
 Birisi aşkarda, birisi pünhan,  
 Bildi qurtuluşa qalmayıb imkan.  
 Əl-ələ, tən-tənə tutuşdu onlar,  
 Nicat ümidilə qucuşdu onlar.  
 Lakin sarılınça biri-birinə,  
 Bataqlıq onları çəkdi dərinə.  
 Şah gördü qərq oldu şikar ordusu,  
 Onların nə izi qaldı, nə tozu,  
 Ovçular qərq olan yarığanda birdən  
 Bəhram da qərq olub itdi nəzərdən.  
 Həzrət Süleymana qalmayan o taxt;  
 Qala bilərdimi Bəhrama? heç vaxt!  
 O tapdı özünə bataqlıqda gor,  
 Əbəs deyilməyib ona Bəhram gur! \*  
 Dünya əjdahadır-acgöz əjdaha,  
 Həzm etdikcə bizi, gəlir iştaha,  
 Gözü doyan deyil beş-on nəfərlə,  
 Udur insanları o, nəsillərlə.  
 Çoxuna işgənçə verdi o, amma  
 Başqa divan tutdu şanlı Bəhrama.  
 Dünyaya sığmırdı onun ləşkəri,  
 Məğlub eləyirdi hey düşmənləri.  
 Meydan oxusa da sultana, şaha,  
 Onu da kamına çəkdi əjdaha.  
 Heç kəsin olmadı ondan xəbəri,

Dünyada qalmadı heç bir əsəri.  
 Dünya əjdahadır, dedim, əjdaha,  
 Əjdaha deyildir-bələdir, bəla.  
 İnsan əjdahadan çəksə də zərər,  
 O yatdığı yerdə var xəzinələr.  
 Dünyadan bir çöp də aparmır insan,  
 Bir nəfər qurtarmır canını ondan.  
 İnsan bu dünyaya gəldiyi andan  
 Dünya aman vermir insana, aman!  
 Canını almaqla qəlbi soyumaz,  
 Məzara salmaqla qəlbi soyumaz.  
 Cismini torpağa çevirər onun,  
 Tozunu göylərə sovurar onun,  
 İnsanın kaminə olsa da həyat,  
 Ölüm də gözləyir hər gün, hər saat.  
 Həyatdan köçünü çəkəndə insan,  
 Çox yox, kifayətdir cəmi birçə an...  
 Nəvai, dünyaya yoxdur e'tibar,  
 Var olmaq eşqindən kənar ol, kənar!

\* Кур-Фарсларда «эур» шям гября, шям дя ъейран няслиндян олан бир шейвана дейилир.